

**AFRODESCENDIENTES EN COLOMBIA:
COMPILACIÓN BIBLIOGRÁFICA**

Eduardo Restrepo

Instituto de Estudios Sociales y Culturales, Pensar.
Universidad Javeriana
Bogotá
2008

Contenido

Introducción	3
I. Generales-Colombia	8
Balances y perspectivas teórico-metodológicas	8
Historia, esclavitud y manumisión	10
Identidades, relaciones interétnicas y raciales	21
Movimientos sociales, derechos étnicos y acción afirmativa	26
Lingüística, tradición oral y literatura	33
II. Región del Pacífico	37
Estudios bibliográficos y análisis de la literatura regional	38
Historia y poblamiento	38
Documentos y publicaciones históricas	45
Modelos de producción, estudios sociales y etnografías	46
Organización social y parentesco	51
Género	53
Lugar, espacio y territorio	54
Biodiversidad, manejo del entorno y construcción de la naturaleza	58
Identidades, política y relaciones interétnicas	60
Movimiento social y organizaciones de base	64
Curanderos, brujos y medicina tradicional	70
Tradición oral y literatura	71
Aspectos lingüísticos	73
Prácticas musicales y artesanales	73
Fiestas	75
Contextos urbanos	75
III. Caribe continental	77
IV. San Andrés y Providencia	90
V. Cauca (Interior)	93
VI. Valle del Cauca (Interior)	96
VIII. Antioquia	100
IX. Bogotá	102
Índice autores	105
Índice analítico	105

Introducción

Esta compilación se inició hace ya más de una década. Desde entonces ha tenido varios momentos. El primero corresponde a la recolección de las iniciales referencias en el contexto de la elaboración de mi proyecto y trabajo de grado en antropología en la Universidad de Antioquia. Se puede pensar que en este momento, la compilación bibliográfica fue un subproducto de una investigación que implicó revisar las bibliotecas de las cuatro universidades con programas de antropología y otra serie de centros de documentación de institutos, corporaciones regionales y proyectos en Bogotá, Cali, Medellín, Pasto, Popayán y Quibdó.

La metodología consistió en la búsqueda en los catálogos de las bibliotecas y centros de documentación. Una vez se encontraba un trabajo que no estaba incluido en la compilación se revisaba y registraba. También se recurría a su bibliografía para identificar nuevos trabajos, los cuales se revisaban si se referían a la temática de la investigación adelantada. Así, la bibliografía de cada texto operaba como un hipertexto que remitía a otros trabajos y estos, a su vez, a otros nuevos. Para 1999 se publica la primera versión de esta compilación, bajo el título "Poblaciones negras en Colombia: compilación bibliográfica" (Documento de Trabajo N° 43, Facultad de Ciencias Sociales y Económicas de la Universidad del Valle). Además de su impresión, este folleto ha circulado desde entonces en la Internet.

El segundo momento empieza una vez se publica esta primera versión. Además del trabajo personal de ir agregando paulatinamente nuevas referencias, fue muy importante la contribución que algunos colegas hicieron para precisar y completar la compilación. A principios del 2005 circulé un correo electrónico entre diversos colegas solicitando me fueran indicadas si la compilación recogía sus trabajos y si se habían escapado algunos o tenían información imprecisa, me lo hicieran saber. Entre las muchas respuestas, debo de agradecer a John Antón Sánchez, Oscar Almario, Elisabeth Cunin, David López y Peter Wade por sus generosos comentarios e indicaciones.

Ahora bien, en el marco de un proyecto de investigación conjunto con Catherine Walsh y Edizon León de Universidad Andina Simón Bolívar de Quito, decidimos trabajar en la publicación electrónica de una compilación que incluyera las poblaciones afrodescendientes de Ecuador y Colombia. La publicación apareció hacia finales del 2005 bajo el título "Pueblos de descendencia africana en Colombia y Ecuador: compilación bibliográfica" y se puede bajar de la página electrónica del Taller Interétnico de la Universidad Andina Simón Bolívar. En la presentación, Catherine Walsh anotaba las razones para publicar el material:

"Esta compilación bibliográfica representa un intento de documentar tanto desde Colombia como Ecuador (los dos países andinos con los procesos sociales afros más organizados), la producción de textos en torno a los pueblos de descendencia africana. En una región del mundo donde la presencia afro ha sido históricamente invisibilizada especialmente al frente de lo indígena como paradigma central de análisis e interés académico, este documento demuestra que sí existe una amplia producción intelectual desde y con relación a las poblaciones afrodescendientes" (Walsh 2005: 2).

El tercer, y último momento, se deriva de la propuesta de Axel Rojas de la Universidad del Cauca de armar una base de datos con base en la compilación existente para que funcionara en la Internet en el marco de una consultoría para contextualizar los Lineamientos Curriculares de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos para el Ministerio de Educación. Esto significó revisar toda la compilación para completar datos faltantes de las referencias incluidas así como la de incorporar otras más. En contrastar y completar un número significativo de referencias se contó con la decidida colaboración de Jairo Murcia. Sin su apoyo esta compilación se hubiera quedado con mucha información sin precisar. Igualmente importante fue la contribución sobre la región del

Caribe del colega Jose Luis Vega de la Universidad del Magdalena. En el proceso surgió la idea de no sólo armar la base de datos sino de publicar este libro para que sirva también de material de consulta.

Cartografía

No es fácil caracterizar las tendencias y matices de la producción académica sobre los afrodescendientes en el país. Los trabajos son variados y es difícil tener una visión detallada de todos ellos. Para quienes apenas se encuentran familiarizando con la amplia literatura, tal vez sea útil recurrir a artículos claves que hacen balances bibliográficos o temáticos. Entre los que, a mi manera de ver, ofrecen mejores indicaciones para moverse en el océano de la producción académica existente están varios de los capítulos del libro editado por Mauricio Pardo, Claudia Mosquera y María Clemencia Ramírez (2004), así como los ya clásicos artículos de Nina S. de Friedemann (1984) y Jaime Jaramillo Uribe (1986).

Ahora bien, un examen de la presente compilación permite establecer ciertas observaciones. Lo más obvio es el gran énfasis en la región del Pacífico colombiano. En términos cuantitativos, los registros sobre el Pacífico no sólo superan con creces los de cualquier otra zona del país, sino que también los que se refieren a Colombia en general. Cerca de un sesenta por ciento de toda la producción registrada en esta compilación se refiere al Pacífico colombiano. En términos estrictamente cualitativos, como lo han indicado diferentes académicos (c.f. Agudelo 2004, Ng'Weno 2007, Wade 2002), el Pacífico se ha constituido como el paradigma del imaginario académico y político en el país. El modelo de la negritud como grupo étnico que se consolidó en los noventa supone una imagen hegemónica de los afrodescendientes en comunidades ribereñas del Pacífico colombiano con unas prácticas tradicionales de producción que están en una relación armónica con la naturaleza y con una cultura que difiere del resto de la población colombiana.

No obstante, ya en la compilación bibliográfica se puede apreciar una tendencia que muy probablemente revertirá en los próximos años la relevancia cuantitativa y cualitativa de la región del Pacífico en el conjunto de la producción académica sobre los afrodescendientes. La década de los noventa fue la de un gran auge en los estudios de las poblaciones negras. De un puñado de académicos interesados en estas poblaciones y que, no en pocas ocasiones, se encontraban con la incompreensión por parte de sus colegas, los años noventa permiten la gran concurrencia de los más diversos y numerosos estudiosos. Este *boom* estuvo estrechamente asociado al posicionamiento de las comunidades negras como sujeto político y a la relevancia que en el concierto nacional e internacional adquirió el Pacífico colombiano.

Si uno examina las referencias de la compilación bibliográfica, notará que muchas de ellas son de los años noventa y que la gran mayoría de las del Pacífico son de esta década. En lo corrido de la presente década, se empieza a percibir una tendencia en el cambio de temáticas y de los lugares. El Pacífico prácticamente se abandona. Hoy son relativamente pocos los académicos que están trabajando en la región.¹ En contraste, la bibliografía sobre Bogotá es, con un par de excepciones, producida desde el 2000 para acá. Los estudios urbanos en diferentes ciudades, el desplazamiento, la cátedra y la acción afirmativa predominan en la literatura producida en los últimos años. Esta tendencia parece que se reforzará en el futuro inmediato, por lo que la región del Pacífico y los temas relacionados con territorialidad y etnicidad dejarán de tener el peso tan marcado en el conjunto de la producción académica sobre la gente negra en el país.

¹ Varios son los factores que explican este fenómeno. El hecho que desde 1998 el Pacífico se haya convertido en uno de los escenarios de disputa militar por diferentes actores armados así como de cultivo y comercialización principalmente de coca, ha significado que las condiciones de seguridad y de movilidad para hacer trabajo de campo no sean las mejores. La reversión de las inversiones y el interés en el multiculturalismo y biodiversidad expresadas en proyectos de gran escala en la región han tenido también sus impactos. Finalmente, la mediocretización forzada de muchos de los pregrados de antropología del país para responder al mercado de los postgrados ha significado la eliminación o apocamiento sus requisitos de grado, con lo cual se ha ido perdiendo la importante contribución que las tesis de grado hacían a este campo de estudio en general y al de la región del Pacífico en particular.

En términos conceptuales los trabajos son, en general, hijos de su tiempo. Entre los años cincuenta y setenta, los estudios se enmarcaban dentro de diferentes vertientes del positivismo ya fuera los modelos afroamericanistas inspirados en Herskovits, o el funcionalismo y la ecología cultural. Para los años ochenta las corrientes teóricas positivistas se mantienen, con una creciente influencia del estructuralismo y el estructural funcionalismo. Además de una tímida presencia del marxismo en la producción intelectual sobre las poblaciones negras, en la segunda mitad de los ochenta se consolida una versión criolla del afroamericanismo que combina el materialismo cultural de Marvin Harris, con los aportes de Gregory Bateson y algunos rezagos de la ecología cultural. En los años noventa se empiezan a posicionar cada vez más corrientes de teoría crítica y postestructuralistas, aunque muchos de los análisis positivistas y algunos afroamericanistas se mantienen.

Actualmente, en términos teóricos la producción sobre poblaciones afrocolombianas se caracteriza por dos distinciones. Una generacional, esto es, los académicos que se formaron antes de los ochenta que continúan operando con categorías y enfoques convencionales, algunos de ellos positivistas. Y los académicos que entran en los noventa y que ahora tienden a manejar herramientas teóricas más contemporáneas que, a pesar de su diversidad, confluyen en las críticas al positivismo y a los modelos conceptuales funcionalistas, estructuralistas y ciertas versiones del afroamericanismo. La otra distinción refiere a la producción realizada desde la academia y la realizada desde las consultorías, ongs, organizaciones sociales, e institutos gubernamentales. La primera producción se caracteriza por su sofisticación teórica y, en ocasiones, por su distanciamiento de las problemáticas más inmediatas de las poblaciones locales. En los segundos predomina un tono celebratorio del discurso multiculturalista acuñado en los noventa, así como una mayor preocupación por la coyuntura y problemas concretos que enfrenta la gente.

Criterios de inclusión y clasificación

Sabido es que cualquier clasificación es posible por una serie de criterios, estén estos explícitos o implícitos. Una compilación bibliográfica como la que sigue constituye una clasificación de ciertos materiales con base en determinados criterios. Por un lado, y de manera más general, aquel criterio que define si una referencia determinada es incluida o no. Por el otro, una vez incluida, las referencias se organizan según otra serie de criterios. Me parece pertinente en esta introducción clarificar cuáles han sido los criterios que durante estos años han orientado la recolección de los cientos de referencias que constituyen esta compilación.

Con respecto a la decisión más general de qué debe incluirse en la compilación, siempre ha primado la intención de incorporar los textos académicos existentes que hagan referencia a las poblaciones negras o que, por los temas que tratan, sean obviamente relevantes para el estudio de estas poblaciones. Textos escritos por antropólogos, historiadores, sociólogos y urbanistas entre otros expertos, pero también textos de legos de diferentes trayectorias escribiendo sobre aspectos antropológicos, históricos, sociales o económicos de las poblaciones afrodescendientes. Un criterio, entonces, ha sido el de incluir materiales independientemente de la formación profesional de sus autores. Así, no me he circunscrito a recolectar referencias exclusivamente de antropólogos, aunque el hecho de que esa sea mi formación sin duda se refleja en que he estado más en contacto con este tipo de literatura y, en consecuencia, deben haberse escapado menos títulos en ese campo que en otros más distantes.

Un corolario ha sido que he incluido el grueso de los materiales que temáticamente son relevantes para el estudio de las poblaciones negras de los que he tenido noticia, sin descartar alguno por su calidad o porque no ha sido impreso. Con respecto a la calidad, desde el principio decidí no eliminar referencias porque no llenaran mis expectativas personales de un 'buen' trabajo. Lo que para uno puede ser irrelevante, para otro puede ser de gran valor. Lo relevante o no de un trabajo en particular, su 'calidad' o 'valor', está en función de

las preguntas, trayectorias y herramientas analíticas de quien aborda tal trabajo, no son exclusivamente intrínsecas al trabajo en cuestión. Por ejemplo, si uno está interesado en hacer análisis de las representaciones desarrollistas, un texto que reproduzca el discurso desarrollista puede ser muy valioso. Pero el mismo texto para alguien que se pregunte por el conocimiento local de las poblaciones negras seguramente no le será de mayor utilidad e incluso lo puede llegar a considerar un 'mal' trabajo.

Tampoco se descartaron en esta compilación los escritos que no estuvieran impresos. Para algunos académicos, si algo no está impreso prácticamente no existe. Tanto que denominan a esos materiales no impresos como 'literatura gris', no sin cierto tono de menosprecio. Al contrario de esta posición, en esta compilación se incluyeron tanto los materiales impresos² como los no impresos porque se busca registrar lo que se ha producido, y no sólo lo que es fácil de encontrar o lo que se reconoce legítimo por aquellos académicos. Muchos materiales inéditos son cruciales para tan diversos tipos de preguntas que haberlos excluido porque pertenecen a la tal 'literatura gris' hubiera sido un error. Así, los trabajos de grado de antropólogos, sociólogos e historiadores representan para la región del Pacífico una buena parte de los estudios adelantados. En algunos lugares, solo se cuenta con este tipo de contribución. Para mis propios trabajos de investigación, algunos informes institucionales y las mismas tesis de pregrado han sido fuentes valiosas, y no sólo de 'datos' crudos (como si ellos existieran) sino también de las más diversas elaboraciones.

Desde cualquier punto de vista, estos materiales que por diversas razones no han sido impresos constituyen un cuerpo importante que da cuenta de las modalidades y trayectorias de la producción de conocimiento sobre los afrodescendientes en el país. El problema con algunos materiales no impresos, sobre todo de aquellos elaborados en proyectos o programas que han desaparecido, es poder acceder a ellos. Antes que descartarlos para la presente compilación por lo difícil que es encontrarlos en una biblioteca o centro de documentación, el hecho de que uno sepa de la existencia de algún material sobre una temática o un lugar que está trabajando es una contribución valiosa ya que permite que uno oriente su búsqueda para conseguir una copia del material en cuestión. En algún momento del proceso de armar esta compilación se consideró incluir en cada referencia al menos el nombre de un lugar donde se pudiera consultar y el número bajo el cual estaba catalogada. No obstante, esa la labor de referenciar la ubicación de los cientos de títulos es una de las tareas pendientes que espero puedan ser adelantadas en una posterior y mejor versión. Esto sin duda ayudaría a quienes consultan la compilación para saber dónde buscar sobre todo esos materiales no impresos que pueden reposar en un centro de documentación en el Instituto Colombiano de Antropología e Historia o en el de una de las Corporaciones regionales.

Finalmente, frente al criterio de inclusión o no de un trabajo la compilación tiene la limitante que se circunscribe sólo a textos escritos. Videos, audios y ponencias no se incluyeron. Existe un creciente material audiovisual que espero en versiones futuras de esta compilación puedan ser incluidas al igual que el registro de las ponencias ya que estos materiales permitirían tener una visión más adecuada del conjunto y la variedad de la producción de estudios sobre las poblaciones afrodescendientes del país.

Una vez se decide incluir una referencia, en la compilación se han utilizado una serie de criterios para su clasificación. El primero y tal vez el más relevante es de orden espacial. Este criterio estructura de la compilación bibliográfica. En primer lugar se incluyen los trabajos que hacen referencia a Colombia en general. Luego siguen los textos sobre la región del Pacífico colombiano que es donde se concentra un gran volumen de la producción de trabajos de más diversa índole. Se continúa desagregando las referencias sobre

² Digo impresos y no publicados, porque publicado en sentido estricto es lo que se ha hecho público. Así, un trabajo de grado que puede ser consultada en la internet (como en efecto sucede con bibliotecas como la Universidad de los Andes y que parece ser una herejía para una universidad pública como la Nacional) está publicada aunque no haya sido impresa en forma de libro, de artículo o de capítulo.

otras áreas donde la cantidad de trabajos es menor: Caribe continental e insular, las partes interiores del Cauca y Valle del Cauca, la región del Magdalena Medio, Antioquia y Bogotá, en su respectivo orden.

Una vez desplegado este criterio espacial, se ordenan las referencias según un criterio temático para los dos primeros apartes (los que se refieren a Colombia en general y a la región del Pacífico) que son los que permiten establecer este tipo de agrupaciones. Este criterio es más ambiguo que el espacial porque entran diversas variables en juego que espero hayan sido acertadas para facilitar la utilización de la compilación y la ubicación de un trabajo determinado. Por supuesto, algunas referencias podrían incluirse en más de uno de los temáticas consideradas, ante lo cual se decidió dejarlo donde parecía ser más clara o más fuerte su relación. Seguramente, se encontrarán casos donde pudo haber sido mejor situada una referencia que donde está, pero esos son los riesgos del clasificar un volumen de referencias que se hace cada vez más inmanejable. Para algunas de las otras regiones, se apeló a desagregar aquellas referidas a lugares concretos donde se ha enfocado cierta atención (como en el Caribe continental, el caso de San Basilio de Palenque) o el contraste rural versus urbano.

No sobra anotar que probablemente se han escapado referencias que deberían estar en esta compilación. Pretender tener todos los trabajos temáticamente relevantes incluidos es lo que orienta la compilación, pero de entrada se reconoce la enorme dificultad que subyace a este propósito. Espero, sin embargo, que al menos no se hayan escapado las más representativas de la producción de conocimiento sobre las poblaciones negras del país.

Referencias citadas

- Agudelo, Carlos Efrén. 2004. "No todos vienen del río: Construcción de identidades negras urbanas y movilización política en Colombia". En: Eduardo Restrepo y Axel Rojas (eds.), *Conflicto e (in)visibilidad: retos de los estudios de la gente negra en Colombia*. pp. 171-192. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Friedemann, Nina S. de. 1984. "Estudios de negros en la antropología colombiana: presencia e invisibilidad". En: Jaime Arocha y Nina S. de Friedemann (eds.), *Un siglo de investigación social: antropología en Colombia*. pp. 507-572. Bogotá: Etno.
- Jaramillo, Jaime. 1986. "Los estudios afroamericanos y afrocolombianos. Balance y perspectivas". En: Alexander Cifuentes (ed.), *La participación del negro en la formación de las sociedades latinoamericanas*. pp. 43-60. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Ng'weno, Bettina. 2007. Can Ethnicity Replace Race? Afro-Colombians, Indigeneity and the Colombian Multicultural State. *Journal of Latin American and Caribbean Anthropology*. 12 (2): 414-440.
- Pardo, Mauricio, Claudia Mosquera y María Clemencia Ramírez (eds.). 2004. *Panorámica afrocolombiana. Estudios sociales en el Pacífico*. Bogotá: ICANH-Universidad Nacional de Colombia.
- Wade, Peter. 2002. Introduction: The Colombian Pacific in perspective. *The Journal of Latin American Anthropology*. 7(2): 2-33.
- Walsh, Catherine. 2005. "Presentación" En: Edizon Leon, Catherine Walsh y Eduardo Restrepo. *Pueblos de descendencia africana en Colombia y Ecuador: compilación bibliográfica*. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar.

I. Generales-Colombia

Balances y perspectivas teórico-metodológicas

- Almario, Oscar y Orián Jiménez. 2004. "Aproximaciones al análisis histórico del negro en Colombia (con especial referencia al Occidente y el Pacífico)". En: Mauricio Pardo, Claudia Mosquera y María Clemencia Ramírez (eds.), *Panorámica afrocolombiana. Estudios sociales en el Pacífico*. pp. 29-126. Bogotá: ICANH-Universidad Nacional de Colombia.
- Arboleda, José. 1986. La historia y la antropología del negro en Colombia. *Boletín de antropología*. 2 (2): 11-21.
- Arboleda, José. 1977. La antropología del negro en Colombia. *Revista Javeriana*. 90 (432): 9-19.
- Arboleda, José. 1952. Nuevas investigaciones afrocolombianas. *Revista Javeriana*. 37 (183): 197-206.
- Arocha, Jaime. 2005. Metrópolis y puritanismo en Afrocolombia. *Antípoda*. (1): 79-108.
- Arocha, Jaime. 2000. Nina S. de Friedemann: Autodidacta de alta peligrosidad política. *Noticias Antropológicas*. Junio. 11-16. Sociedad Antropológica de Colombia. Bogotá.
- Barona, Guido. 1995. Ausencia y presencia del "negro" en Colombia. *Memoria y sociedad*. (1): 77-105.
- Barona, Guido. 1992. "Ausencia y presencia del negro en la historia colombiana". En: Diego Obregón y Libardo Córdoba (eds.), *El negro en Colombia: en busca de la visibilidad perdida*. pp. 22-59. Cali: Cidse.
- Bustos, Blanca y Adriana Melandro. 1995. "Informe de investigación guía bibliográfica comentada sobre estudios de comunidades negras". Instituto Colombiano de Antropología. Bogotá.
- Camacho, Juana. 2004. "Silencios elocuentes, voces emergentes: reseña bibliográfica de los estudios sobre la mujer afrocolombiana". En: Mauricio Pardo, Claudia Mosquera y María Clemencia Ramírez (eds.), *Panorámica afrocolombiana. Estudios sociales en el Pacífico*. pp. 167-212. Bogotá: ICANH-Universidad Nacional de Colombia.
- Da Costa, Alberto. 1994. "Metodología en la investigación de los estudios afroamericanos". En: *Perspectivas metodológicas y de investigación en los estudios sobre comunidades negras*. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Díaz, Rafael. 2006. "África, africanismo y los estudios afrocolombianos en las ciencias sociales en Colombia: realidades, retos y perspectivas". En: Oscar Almario y Miguel Ángel Ruiz (eds.), *Escenarios de reflexión. Las ciencias sociales y humanas a debate*. pp. 96-114. Medellín: Universidad Nacional de Colombia.
- Escalante, Aquiles. 1960. Afrocolombianismo. Estado actual, métodos y necesidades. *Revista Colombiana de Antropología*. 8 (2): 153-160.
- Friedemann, Nina S. de y Manuel Zapata Olivella. 1983. "Primer simposio sobre bibliografía del negro en Colombia". En: *El negro en la historia de Colombia: fuentes escritas y orales*. Bogotá: Fundación Colombiana de Investigaciones Folclóricas.
- Friedemann, Nina S. de. 1993. La antropología colombiana y la imagen del negro. *América Negra*. (6): 161-172.

- Friedemann, Nina S. de. 1992. Huellas de africanía en Colombia: nuevos escenarios de investigación. *Thesaurus, Boletín del Instituto Caro y Cuervo*. 47(3): 543-560.
- Friedemann, Nina S. de. 1984. "Estudios de negros en la antropología colombiana: presencia e invisibilidad. En: Jaime Arocha y Nina S. de Friedemann (eds.), *Un siglo de investigación social: antropología en Colombia*. pp. 507-572. Bogotá: Etno.
- Friedemann, Nina S. de. 1978. "El negro: un olvidado de la antropología colombiana". *El Espectador*. Magazín dominical, octubre 8. Bogotá.
- Jaramillo, Jaime. 1986. "Los estudios afroamericanos y afrocolombianos. Balance y perspectivas". En: Alexander Cifuentes (ed.), *La participación del negro en la formación de las sociedades latinoamericanas*. pp. 43-60. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Losonczy, Anne Marie. 1976. Los sistemas de representación africanos en el Nuevo Mundo: mantenimiento, reestructuración y creación. *Ethnica. Revista de antropología*. 81-93.
- Maya, Adriana. 1994. "Propuesta de estudio para una formación afroamericanista". *América Negra*. (7): 139-158.
- Maya, Adriana. 1994. "Balance crítico de la bibliografía afrocolombiana de 1954 a nuestros días". En: *Perspectivas metodológicas y de investigación en los estudios sobre comunidades negras*. Bogotá. Instituto Colombiano de Antropología.
- Maya, Adriana. 1989. "De la Instaurada Aetripum Salute: un aporte documental a la historia africanista y afroamericanista". Tesis para optar al diploma de Estudios Avanzados. París. Centro de estudios Africanistas, Universidad París 1 (Panteón, Sorbona).
- Maya, Adriana. 1988. "Bilan critique sur la bibliographie afrocolombienne de 1954 a nos jours". Memoire de maistre. Université de Paris 1 (Pantheon-Sorbonne) Centre de Recherches Africaines.
- Pérez de Samper, Rocío. 2001. *Estudios afrocolombianos. Sistematización bibliográfica*. Bogotá: Colorgraf Editores.
- Price, Thomas. 1954. Estado y necesidad de las actuales investigaciones afrocolombianas. *Revista Colombiana de Antropología*. (2): 11-36.
- Restrepo, Eduardo. 2005. *Políticas de la teoría y dilemas en los estudios de las colombias negras*. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Restrepo, Eduardo. 2004. "Hacia los estudios de las Colombias negras". En: Axel Alejandro Rojas (ed.), *Estudios Afrocolombianos. Aportes para un estado del arte*. pp. 19-58. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Restrepo, Eduardo. 2004. "Hacia los estudios de las Colombias negras". En: Mauricio Pardo, Claudia Mosquera y María Clemencia Ramírez (eds.), *Panorámica afrocolombiana. Estudios sociales en el Pacífico*. pp. 127-165. Bogotá: ICANH-Universidad Nacional de Colombia.
- Restrepo, Eduardo. 2003. Entre arácnidas deidades y leones africanos. Contribución al debate de un enfoque afroamericanista en Colombia. *Tabula Rasa. Revista de Humanidades* (1): 87-123. Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. Bogotá.
- Restrepo, Eduardo. 1997. Afrogénesis y huellas de africanía. *Boletín de Antropología*. (28): 128-145. Universidad de Antioquia. Medellín.
- Restrepo, Eduardo. 1998. Avatares del negro en la antropología en Colombia. *Nómadas*. (9): 191-199. Universidad Central. Bogotá.

- Romero, Mario Diego. 2005. "Historiografía sobre las poblaciones negras en Colombia. Enfoques y perspectivas". Universidad del Valle. Cali.
- Wade, Peter. 1993. "La construcción del negro en América Latina". En: *La Construcción de las Américas*. pp. 141-158. Bogotá: Uniandes.

Compilaciones

- Barbary, Oliver y Fernando Urrea. (eds.). 2004. *Gente negra en Colombia*. Medellín: Editorial Lealón.
- Camacho, Juana y Eduardo Restrepo (eds.) 1999. *De montes, ríos y ciudades: territorios e identidades de gente negra en Colombia*. Bogotá: Ecofondo-Natura-Instituto Colombiano de Antropología.
- Mosquera, Claudia y Luiz Claudio Barcelos. 2007. *Afro-reparaciones: Memorias de la Esclavitud y Justicia Reparativa para negros, afrocolombianos y raizales*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia-CES.
- Mosquera, Claudia; Mauricio Pardo y Odile Hoffmann (eds.). 2002. *Afrodescendientes en las Américas. Trayectorias sociales e identitarias. (150 años de la abolición de la esclavitud en Colombia)*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia-ICANH-IRD-ILAS.
- Navas, Hebert (comp). 2007. *Memorias del segundo encuentro de profesionales Afrocolombianos y primer encuentro de afroamericanos*. Colombia: Editorial Universidad Santiago de Cali.
- Pardo, Mauricio; Claudia Mosquera y María Clemencia Ramírez (eds.). 2004. *Panorámica afrocolombiana. Estudios sociales en el Pacífico*. Bogotá: ICANH-Universidad Nacional de Colombia.
- Restrepo, Eduardo y Axel Rojas (eds.). 2004. *Conflicto e (in)visibilidad: retos de los estudios de la gente negra en Colombia*. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Rojas, Axel (ed.). 2004. *Estudios afrocolombianos. Aportes para un estado del arte*. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Torrescaseres, Juvenal. 2003. *I Conferencia Nacional Afrocolombiana*. Colombia: 3 Mundos Editores Ltda.
- Varios autores. 2002. *Memorias del Primer Encuentro de Profesionales Afrocolombianos*. Cali: Editorial Universidad de Santiago de Cali.

Historia, esclavitud y manumisión

- Aponte, Lola. 2007. "El cuerpo étnico en la constitución del espacio urbano y el proyecto nacional de José María Samper". En: Lucía Ortiz (ed.), *Chambacú, la historia la escribes tú: ensayos sobre cultura afrocolombiana*. pp. 349-360. Madrid: Iberoamericana.
- Arango, Mario. 1972. *Ancestro afro-indígena de las instituciones colombianas*. Bogotá: Ediciones Bochica.
- Arboleda, José. 1950. "The ethnohistory of Colombian negroes". Tesis de maestría, Northwestern University. Evanston, Illinois.
- Arrázola, Roberto. 1970. *Palenque, primer pueblo libre de América*. Cartagena: Ed. Hernández.
- Atencio, Jaime. 1973. Hacia un marco histórico cultural de las relaciones negros-indios. *Logos*. (7): 83-90. Cali.
- Ayala, Samira Alejandra. 2003. "Del silencio a la palabra. Las esclavizadas en los espacios urbanos y domésticos del Nuevo Reino de Granada (1750-1810)". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá.

- Barona, Guido. 1986. "Problemas de la historia económica y social colonial en referencia a los grupos negros. Siglo XVIII". En: Alexander Cifuentes (ed.), *La participación del negro en la formación de las sociedades latinoamericanas*. pp. 61-80. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Barona, Guido. 1985. "Elementos para el análisis del sistema minero en la historia económica colonial colombiana". En: *V Congreso de historia de Colombia*. pp. 315-333. Bogotá: ICFES.
- Bernand, Carmen. 2001. *Negros esclavos y libres en las ciudades hispanoamericanas*. Madrid: Fundación Histórica Tavera.
- Bierck, Harold. 1977. "Las pugnas por la abolición de la esclavitud en la Gran Colombia". En: Jesús Antonio Bejarano (ed.), *El siglo XIX en Colombia visto por historiadores norteamericanos*. pp. 315-316. Medellín: La Carreta.
- Bierck, Harold A. 1953. The struggle for abolition in Gran Colombia. *Hispanic American Historical Review*. 33 (3): 365-386.
- Borja, Jaime. 1998. *Rostrros y rastros del demonio en la Nueva Granada: Indios, negros, judíos, mujeres y otras huestes de Satanás*. Bogotá: Ariel.
- Borja, Jaime. 2002 "Restaurar la salud. La cristianización de los esclavos en el siglo XVIII". En: *150 años de la abolición de la esclavización en Colombia. Desde la marginalidad a la construcción de la nación*. pp. 292-329. Bogotá: Aguilar.
- Borja, Jaime. 1994. "Imágenes y símbolos en las relaciones de blancos y negros en la Nueva Granada. Siglos XVI y XVII". En: *Perspectivas metodológicas y de investigación en los estudios sobre comunidades negras*. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Buitrago, Flor Ángela. 2007. "De instauración Aethiopum Salute de Alonso Sandoval: discurso que justifica el ministerio religioso". En: Lucía Ortiz (ed.), *Chambacú, la historia la escribes tú: ensayos sobre cultura afrocolombiana*. pp. 319-348. Madrid: Iberoamericana.
- Camargo, Aidé. 1981. "El comercio de esclavos en la segunda mitad del siglo XVIII". Trabajo de grado. Departamento de Historia. Universidad Javeriana. Bogotá.
- Castaña, Beatriz. 1993. "A la búsqueda de las mujeres negras esclavas en la historia de Colombia". En: Astrid Ulloa (ed.), *Contribución Africana a la Cultura de las Américas*. pp. 75-81. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología-Biopacífico.
- Castaña, Beatriz. 1985. "La esclavitud en la Nueva Granada y la situación de la mujer negra esclava durante el siglo XVIII". Trabajo de grado. Departamento de Historia. Universidad Javeriana. Bogotá.
- Centro de Pastoral Afrocolombiana CEPAC. 2003. *Historia del pueblo Afrocolombiano*. Popayán: Perspectiva pastoral.
- Chandler, David. 1981. *Health and slavery in colonial Colombia*. New York: Arno Press.
- Cháves, María Eugenia. 2007. "Color, inferioridad y esclavización: la invención de la diferencia en los discursos de la colonialidad temprana". En: Claudia Mosquera y Luiz Claudio Barcelos (eds.), *Afro-reparaciones: Memorias de la esclavitud y justicia reparativa para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 73-94. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Cuevas, María Fernanda. 2002. "Reniego y resistencia de los esclavizados y sus descendientes en la Nueva Granada, durante el siglo XVII". Trabajo de grado. Departamento de Historia. Universidad de los Andes. Bogotá.
- Díaz, Rafael. 2005. Entre demonios africanizados, cabildos y estéticas corpóreas: aproximaciones a las culturas negra y mulata en el Nuevo Reino de Granada. *Universitas Humanística*. (60): 28-37.

- Díaz, Rafael. 2002. ¿Es posible la libertad en la esclavitud? A propósito de la tensión entre la libertad y la esclavitud en la Nueva Granada. *Historia Crítica*. (24): 67-77.
- Díaz, Rafael. 2003. Matrices coloniales y diásporas africanas: hacia una investigación de las culturas negra y mulata en la Nueva Granada. *Memoria y sociedad*. Revista del Departamento de Historia y Geografía. Facultad de Ciencias sociales. Universidad Javeriana. 7(15): 219-228.
- Díaz, Rafael. 2002. "Los afrodescendientes en la Colombia colonial. Síntesis histórica". En: *Memorias ciclo de conferencias Encuentros en la diversidad* Tomo 1. pp. 9-29. Bogotá: Ministerio de Cultura, Imprenta Nacional.
- Díaz, Rafael. 2000. "Abolición y emancipación de la esclavitud en América Latina". En: Esperanza Bioho (comp.), *Encuentros de Africanía*. pp. 46-53. Bogotá: Fundación Cultural Colombia Negra.
- Díaz, Rafael. 1993. "Hacia una investigación histórica de la población negra en el Nuevo Reino de Granada durante el período colonial". En: *Contribución Africana a la Cultura de las Américas*. pp. 15-22. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología-Biopacífico.
- Díaz, Zamira. 2004. "Contextualización histórica del 'afrocolombiano' desde las fuentes documentales: una propuesta metodológica". En: Axel Rojas (ed.), *Estudios afrocolombianos. Aportes para un estado del arte*. pp. 285-302. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Eljach, Matilde. 2007. *La impronta de Caín: Rastros de la esclavización*. Bogotá: Ediciones AXIS MUNDI.
- Eljach, Matilde. 2006. *La construcción jurídica del negro en la colonia: de Benkos Biohó a la invisibilidad*. Bogotá: Ediciones Axis Mundi.
- Enciso, Patricia. 2004. *Los hilos que amarran nuestra historia*. Native Foundation for the Archipiélago's Sustainable Development- NAFASD, GTZ.
- Escalante, Aquiles. 2002. *El Negro en Colombia*. Barranquilla: Ediciones Universidad Simón Bolívar.
- Escalante, Aquiles. 1981. "Palenques en Colombia". En: *Sociedades cimarronas: comunidades esclavas rebeldes en las Américas*. pp. 72-78. México: Siglo Veintiuno Editores.
- Escalante, Aquiles. 1964. "El negro en Colombia". Trabajo de grado. Departamento de Sociología, Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Estrada, María y María Carvajal. 1990. "Leyes de manumisión en Colombia". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad del Valle. Cali.
- Estupiñan, Juan Pablo. 2004. "La construcción del discurso étnico en la movilización política afrocolombiana, (1970-2003)". Trabajo de grado. Departamento de Historia. Universidad de los Andes. Bogotá.
- Evaristo, Alfonso. 2000. "La esclavitud en el periodo colonial". En: Esperanza Bioho (comp.), *Encuentros de Africanía*. pp. 21-24. Bogotá: Fundación Cultural Colombia Negra.
- Franklin, Vicent P. 1973. Bibliographical Essay: Alonso de Sandoval and the Jesuit Conception of the Negro. *Journal of Negro History*. (158): 349-360.
- Friedemann, Nina S. de. 1989. Cabildos negros: refugio de africanía en Colombia. *Uroboros*. (4): 53-59. Universidad Nacional, Bogotá.
- Friedemann, Nina S. de. 1988. Cabildos negros: refugio de africanía en Colombia. *Revista Montalbán*. (20): 121-134. Universidad Católica Andrés Bello. Caracas.
- Friedemann, Nina S. de. 1979. "Negros, esclavos y palenques: historia de la esclavitud". En: *Solidaridad, aportes cristianos para la liberación*. pp. 10-20. Bogotá: El Grupo.

- Galvis, Antonio. 1980. La abolición de la esclavitud en la Nueva Granada 1820-1832. *Boletín de historia y antigüedades* (73): 469-564.
- Galvis, Antonio José. 1973. La esclavitud en Colombia durante el período republicano (1821-1851). *Universitas Humanística* (5): 227-237.
- Gómez, Jemimah. 1970. "Comercio de los esclavos en la Nueva Granada en la segunda mitad del siglo XVIII". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad Nacional. Bogotá.
- González, Margarita. 1974. El proceso de manumisión en Colombia. *Cuadernos Colombianos*. (2): 219-340.
- Gutiérrez, Idelfonso. 1996. *Afrocolombianos. Historia, cultura, proyectos*. Bogotá: Editorial el Buho.
- Gutiérrez, Idelfonso. 1980. *Historia del negro en Colombia*. Bogotá: Ediciones Nueva América.
- Helguera, J. 1967. La exportación de los esclavos en la Nueva Granada. *Archivos*.1 (2): 25-53.
- Hernández de Alba, Gregorio. 1956. *Libertad de los esclavos en Colombia*. Bogotá: Publicaciones de Sociedad colombiana de etnología.
- Hernández, María Eugenia. 1998. "Maleficios, contras y castigos: prácticas mágicas de los indígenas y los negros en el Nuevo Reino de Granada: 1550-1610". Trabajo de grado. Departamento de Antropología. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Hernández, Rubén. 2006. "Descubrimientos, esclavitud y formación de la sociedad colombiana". En: Rubén Hernández (ed.), *Procesos históricos-culturales*. Diplomado en etnoeducación e interculturalidad. pp. 47-60. (s.l.): Editorial Changó.
- Hoyos Korbel, Pedro. s.f. *Bolívar y las negritudes: momentos históricos de una minoría étnica en la Gran Colombia*. Manizales: Hoyos Editores.
- Jaramillo Uribe, Jaime. 1969. La Controversia jurídica y filosófica librada en la Nueva Granada en torno a la liberación de los esclavos y la importancia económica y social de la esclavitud en el siglo XVIII. *Anuario colombiano de historia social y de la cultura*. (4): 217-250. Facultad de ciencias humanas Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Jaramillo Uribe, Jaime. 1968. *Ensayos sobre historia social colombiana*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Jaramillo Uribe, Jaime. 1963. Esclavos y señores en la sociedad colombiana del siglo XVII. *Anuario de historia social y cultural*. 1 (1): 3-62. Facultad de Ciencias Humanas Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Jiménez, Orián. 2007. "Los rostros de la memoria afrodescendiente: fiestas, bailes y fandangos". En: Claudia Mosquera y Luiz Claudio Barcelos (eds.), *Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparatoria para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 509-528. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. Centro de Estudios Sociales (CES).
- King, James. 1942. "Negro slavery in New Granada". En: *Grater America*. pp. 295-318. Berkeley: University of California Press.
- King, James. 1939. "Negro slavery in the Viceroyalty of New Granada". Tesis doctoral. University of California, Berkeley.
- Lane, Kris. 2007. "El Dorado Negro, o el verdadero peso del oro Neogranadino en la Colonia". En: Claudia Mosquera y Luiz Claudio Barcelos (eds.), *Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparatoria para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 281-292. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. Centro de Estudios Sociales (CES).

- Lasso, Marixa. 2007. Un mito republicano de armonía racial: raza y patriotismo en Colombia, 1810-1812. *Revista de estudios sociales*. Revista de la Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de los Andes. (27): 32-45.
- Lohse, Russell. 2001. Reconciling freedom with the rights of property: Slave emancipation in Colombia, 1821-1852. *Journal of Negro history*. 86 (3): 203-227.
- Lucena, Manuel. 1996. *Los códigos negros de la América española*. Alcalá: UNESCO-Universidad de Alcalá.
- Maya, Adriana. 2005. *Brujería y reconstrucción de identidades entre los africanos y sus descendientes en la Nueva Granada. Siglo XVII*. Bogotá: Ministerio de Cultura.
- Maya, Adriana. 1999. "Los afrocolombianos frente al cristianismo: brujería y reconstrucción étnica en el Nuevo Reino de Granada, siglo XVIII". Tesis doctoral. Universidad de la Sorbona. París.
- Maya, Adriana. 1998. "Brujería y reconstrucción étnica de los esclavos del Nuevo Reino de Granada, siglo XVII". En: Adriana Maya (ed.), *Los afrocolombianos*. Geografía humana de Colombia Tomo VI. pp. 191-218. Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura Hispánica,
- Maya, Adriana. 1996. África: Legados espirituales en la Nueva Granada, siglo XVII. *Historia Crítica*. (12): 29-41. Departamento de Historia, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Maya, Luz Mercedes. 1987. "Familia, parentesco y explotación minera desde el fin de la esclavitud hasta hoy". Informe de trabajo de campo. École des Hautes Études en Science Sociales. París.
- McFarlane, Anthony. 2001. "Desórdenes civiles e insurrecciones populares". En: Margarita Garrido, (ed.), *Historia de América Andina. El sistema colonial tardío*. pp. 279-314. Quito: Universidad Andina Simón Bolívar, Libresa.
- McFarlane, Anthony. 1991. Cimarrones y palenques en Colombia, siglo XVIII. *Historia y Espacio*. (14): 53-78. Universidad del Valle, Cali.
- Meiklejohn, Norman. 1968. *The observance of negro slave legislation in colonial Nueva Granada*. Columbia University.
- Mina, William. 1997. *Historia, política y sociedad. "Nuestra historia vista por un negro" Diálogo con Sabás Casamán*. Cali: Centros de Estudios Regionales, Universidad del Valle.
- Molina, Angélica. 2007. "Representaciones, prácticas y discursos del cuerpo esclavizado en la Nueva Granada (Siglo XVII)". Trabajo de grado. Departamento de Historia. Universidad de los Andes. Bogotá.
- Morales, Inirida. 2003. Mujer negra, mirar del otro y resistencias. Nueva Granada siglo XVIII. *Memoria y sociedad*. Revista del Departamento de Historia y Geografía. Facultad de Ciencias sociales. Universidad Javeriana. 7(15): 52-68.
- Morales, Manuel. 2004. "El papel de los deportistas afrocolombianos en la construcción del discurso de la nacionalidad: Colombia 1948-2000". Trabajo de grado. Departamento de Historia. Universidad de los Andes. Bogotá.
- Mosquera, Juan de Dios. 2002. "Abolición de la institución de la esclavitud en Colombia y responsabilidades políticas a favor de la población afrocolombiana". En: *Memorias ciclo de conferencias Encuentros en la diversidad* Tomo 2 Bogotá: Ministerio de Cultura, Imprenta Nacional.
- Mosquera, Sergio. 2004. *Gente negra en la legislación colonial*. Serie Ma'Mawu. Volumen 9. Medellín: Editorial Lealón.
- Mosquera, Sergio. 2001. *Disertaciones para el despertar afrocolombia. y cinco cantares de despertar*. Serie Ma'Mawu. Vol. 6 Quibdó: Impresos Gamser.

- Múnera, Alfonso. 1998. *El fracaso de la nación: región, clase y raza en el Caribe colombiano (1717-1810)*. Bogotá: El Áncora Editores.
- Navarrete, María Cristina. 2005. *Génesis y desarrollo de la esclavitud en Colombia, siglos XVI y XVII*. Cali: Universidad del Valle.
- Navarrete, María Cristina. 2003. De amores y seducciones. El mestizaje en la Audiencia del Nuevo Reino de Granada en el siglo XVII. *Memoria y sociedad*. Revista del Departamento de Historia y Geografía. Facultad de Ciencias sociales. Universidad Javeriana. 7(15): 91-100.
- Navarrete, María Cristina. 2003. *Cimarrones y palenques en el siglo XVII*. Cali: Universidad del Valle.
- Obregón, Liliana. 2002. "Críticas tempranas a la esclavización de los africanos". En: Claudia Mosquera, Mauricio Pardo y Odile Hoffmann (eds.), *Afrodescendientes en las Américas: trayectorias sociales e identitarias*. pp. 423-452. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia-ICANH-IRD-ILAS.
- Olsen, Margaret. 2004. *Slavery and Salvation in Colonial Cartagena de Indias*. Gainesville: University Press of Florida.
- Orobio, Ayda et al. 2003. *Historia del pueblo afrocolombiano: perspectiva pastoral*. Popayán: CEPAC.
- Osorio, Betty. 2007. "Brujería y chamanismo. Duelo de símbolos en el Tribunal de la Inquisición de Cartagena de Indias (1628)". En: Lucía Ortiz (ed.), *Chambacú, la historia la escribes tú: ensayos sobre cultura afrocolombiana*. pp. 299-318. Madrid: Iberoamericana.
- Palacios, Jorge. 1978. "La esclavitud y la sociedad esclavista". En: *Manual de historia de Colombia*. pp. 342-387. Tomo I. Bogotá: Colcultura.
- Palacios, Jorge. 1994. "La esclavitud en la Nueva Granada". En: *Perspectivas metodológicas y de investigación en los estudios sobre comunidades negras*. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Pallos, Ely. 1972. "Reacciones del negro ante la esclavitud. Siglo XVIII". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Pavy, Paul. 1967. The provenience of colombian negroes. *Journal of Negro History*. 52(1): 35-58.
- Posada, Eduardo y Carlos Restrepo. 1933-1938. *La esclavitud en Colombia. Leyes de manumisión*. Bogotá: Imprenta Nacional.
- Price, Thomas. 1970. "Ethnohistory and self-image in three New World Negro societies". En: Norman Whitten y John Szwed (eds.), *Afroamerican contemporary perspectives*. pp. 63-73. New York. Free Press.
- Reales, Leonardo. 2002. "La imagen de la población afrocolombiana en la prensa del siglo XIX". En: *150 años de la abolición de la esclavización en Colombia. Desde la marginalidad a la construcción de la nación*. pp. 414-457. Bogotá: Aguilar.
- Reales, Leonardo. 2001. "Prensa, abolición y racismo hacia los(as) afrocolombianos(as), 1810-1851". Trabajo de grado. Departamento de Historia. Universidad de los Andes. Bogotá.
- Restrepo, Carlos. 1938. *La libertad de los esclavos en Colombia o leyes de la manumisión*. Bogotá: Imprenta nacional.
- Restrepo, Eduardo. 2007. Imágenes del "negro" y nociones de raza en Colombia a principios del siglo XX. *Revista de estudios sociales*. Revista de la Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de los Andes. (27): 46-61.

- Rivas, Ángela. 1998. "Fantasías del cuerpo, apetitos del alma". En: Adriana Maya (ed.), *Los afrocolombianos. Geografía humana de Colombia Tomo VI*. pp. 53-78. Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura Hispánica.
- Rodríguez, Frederick. 1979. "Cimarron revolts and pacification in New Spain, the Isthmus of Panama and colonial Colombia, 1503-1800". Ann Arbor, University Microfilm International.
- Rojas, Roberto. 1922. La esclavitud en Colombia. *Boletín de historia y antigüedades*. (14): 83-108. Bogotá.
- Ruiz, Liliانا Fabiola. 1998. "La decadencia de la esclavitud en la Nueva Granada, 1821-1850". Trabajo de Grado. Maestría en Historia. Universidad Industrial de Santander. Bucaramanga.
- Sandoval Alonso de. [1627] 1987. *Un tratado sobre la esclavitud*. Madrid: Alianza Editorial.
- Sandoval Alonso de, S. J. [1627] 1956. *De Instauranda Aethiopum Salute. El mundo de la esclavitud negra en América*. Bogotá: Imprenta Nacional.
- Sandoval Alonso de, S. J. 1647. *De Instauranda Aethiopum Salute. Historia de Aethiopia, naturaleza, Policía sagrada y profana, constumbres, ritos y catechismo evangélico, de todos los aethiopes con que se restaura la salud de sus almas*. Madrid: Alonso de Paredes.
- Sandoval Alonso de, S. J. 1627. *Naturaleza, policía sagrada i profana, costumbres i ritos, disciplina i catecismo evangélico de todos los etiopes*. Sevilla: Francisco de Lira editor.
- Santamaría, Luis Carlos. 2001. "La inferiorización de los 'Negros' en la geografía de Colombia, 1808-1865". Trabajo de grado. Departamento de Historia. Universidad de los Andes. Bogotá.
- Serna, Abigail. 1990. "Cimarronismo: una cultura de dignidad y libertad para afrocolombianos". En: *Aluna: imagen y memoria de las jornadas regionales de cultura popular*. pp. 140-143. Bogotá. Pnr-Colcultura.
- Sharp, William. 1968. El negro en Colombia. Manumisión y posición social. *Razón y fábula*. (8): 91-107.
- Smith Córdoba, Amir. 1978. "El negro, su historia, su geografía". En: *Magazín dominical. El Espectador*. Bogotá. Agosto 20.
- Spicker, Jessica. 1998. "El cuerpo femenino en cautiverio: aborto e infanticidio entre las esclavas de la Nueva Granada 1750-1810". En: Adriana Maya (ed.), *Los afrocolombianos. Geografía humana de Colombia Tomo VI*. pp. 141-166. Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura Hispánica.
- Spicker, Jessica. 1996. "Mujer esclava, demografía y familia criolla en la Nueva Granada 1750-1810". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Tovar, Hermes. 1992. *De una chispa se forma una hoguera: esclavitud, insubordinación y liberación*. Tunja: U.P.T.C.
- Tovar, Hermes. 1994. La manumisión de esclavos en Colombia. *Credencial Historia* (59): 4-7.
- Triana, Humberto. 1997. *Léxico documentado para la historia del negro en América (siglos. XV - XIX)*. Tomo I. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo.
- Triana, Humberto. 1995. La abolición del comercio de negros en África en la política internacional de la Gran Colombia (1821-1830). *Boletín de historia y antigüedades*. (788): 9-73.
- Triana, Humberto. 1989. Salud y esclavitud. Siglos XVI-XIX. *Universitas humanística*. 18 (30): 39-64. Universidad Javeriana. Bogotá.
- Uribe, Ángela. 2007. La sociedad esclavista en el Nuevo Reino de Granada: una sociedad humillante. *Revista de estudios sociales*. Revista de la Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de los Andes. (26): 138-145.

- Uribe Jaramillo, Jaime. 2002. "La población africana en el desarrollo económico de Colombia". En: *Memorias ciclo de conferencias Encuentros en la diversidad* Tomo 1 Bogotá: Ministerio de Cultura, Imprenta Nacional.
- Uribe Jaramillo, Jaime. 1997. "Esclavos y señores en la sociedad colombiana del siglo XVIII". En: Uribe Jaramillo, Jaime, *Travesías por la historia*, pp. 41-114. Bogotá: Presidencia de la República.
- Valencia, Carlos. 2003. *Alma en boca y huesos en costal: una aproximación a los contrastes socio-económicos de la esclavitud. Santafé, Mariquita y Mompox 1610-1660*. Colección Cuadernos Coloniales. Bogotá: ICANH.
- Valencia, Carolina. 2001. "Comunidades afrocolombianas: exclusión, propiedad y legislación de tierras, 1819-1994". Trabajo de grado. Departamento de Historia. Universidad de los Andes. Bogotá.
- Villegas, Roberto. 1991. "Legitimidad y punibilidad del negro en la institución matrimonial, siglo XVIII". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad del Valle. Cali.
- West, Robert. 1972. *La minería de aluvión en Colombia durante el período colonial*. Bogotá: Imprenta Nacional.
- West, Robert. 1952. *Alluvial placer mining in Colombia during the colonial period*. Baton Rouge: Louisiana State University Press.
- Zapata Olivella, Manuel. 1994. "El sincretismo afrocristiano en las luchas libertadoras de América". En: *Perspectivas metodológicas y de investigación en los estudios sobre comunidades negras*. Bogotá. Instituto Colombiano de Antropología.
- Zuluaga, Francisco. 2002 "El discurso abolicionista de las élites hacia 1852". En: *150 años de la abolición de la esclavización en Colombia. Desde la marginalidad a la construcción de la nación*. pp. 390-413. Bogotá: Aguilar.

Aspectos culturales y sociales contemporáneos

- Angulo, Alberto. 1999. *Moros en la costa: vivencia afrocolombiana en la cultura colectiva*. Bogotá: Docentes Editores.
- Arocha, Jaime. "Los afroamericanos de la esquina nororiental de América del Sur" En: *Los afroandinos de los siglos XVI al XX*. pp. 92-113. Lima: Unesco.
- Arocha, Jaime. 2007. *Encocaos con papa, ¿otro etnoboomb usurpador?* *Revista Colombiana de Antropología*. (43): 65-84.
- Arocha, Jaime. 2005-2006. Afrocolombia en los años post-Durban. *Palimpsesto*. (5): 26-41.
- Arocha, Jaime. 2002. Muntu y Anase amortiguan la diáspora afrocolombiana. *Palimpsesto*. (2): 92-103.
- Arocha, Jaime. 2002 "Diarios *contaos*, otra manera de hacer visibles a los afrocolombianos en la antropología". En: *150 años de la abolición de la esclavización en Colombia. Desde la marginalidad a la construcción de la nación*. pp. 474-498. Bogotá: Aguilar.
- Arocha, Jaime. 1992. "El sentipensamiento de los pueblos negros en la construcción de Colombia". En: *La construcción de las Américas*. Memorias del IV Congreso de Antropología en Colombia. pp. 159-174. Bogotá: Universidad de los Andes.
- Arocha, Jaime. 1992. "El bricolage de los negros". En: *El Colombiano*. Cinep-Instituto Colombiano de Antropología. Medellín.

- Arocha, Jaime. 1989. "Etnografía iconográfica entre grupos negros". En: Nina S. de Friedemann, *Criele, criele son del Pacífico negro son*. pp. 15-26. Bogotá: Planeta.
- Arriaga, Libardo. 2006. *Los negros, ciento cincuenta años después de la abolición de la esclavitud en Colombia*. Bogotá: Casa Nacional de la Cultura Afrocolombiana.
- De Roux, Gustavo. 1989. "Los negros, víctimas del desarrollo". En: *Temas de raza negra*. Cali: Universidad del Valle.
- Cabrera, Eugenio. 2002. Sobre los aportes culinarios Africanos. *Pacífico Sur*. Revista cultural de la facultad de humanidades-Univalle. (1): 26-29.
- Escalante, Aquiles. 1964. *El negro en Colombia*. Bogotá: Universidad Nacional.
- Espinosa, Mónica y Nina S. de Friedemann. 1993. "Colombia: la mujer negra en la familia y en su conceptualización". En: Astrid Ulloa (ed.), *Contribución Africana a la Cultura de las Américas*. pp. 95-114. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología-Biopacífico.
- Friedemann, Nina S. de y Jaime Arocha. 1986. *De sol a sol. Génesis, transformaciones y presencia de los negros en Colombia*. Bogotá: Planeta.
- Friedemann, Nina S. de y Mónica Espinosa. 1995. "La mujer negra en la historia de Colombia". En: *Las mujeres en la historia de Colombia*. Tomo I. Bogotá: Editorial Norma.
- Friedemann, Nina S. de. 2000. "Huellas de Africanía en la diversidad colombiana". En: Esperanza Bioho (comp.), *Encuentros de Africanía*. pp. 36-44. Bogotá: Fundación Cultural Colombia Negra.
- Friedemann, Nina S. de. 1993. Negros en Colombia: identidad e invisibilidad. *América Negra*. (3): 25-38.
- Friedemann, Nina S. de. 1993. *La saga del negro. Presencia africana en Colombia*. Bogotá: Universidad Javeriana.
- Friedemann, Nina S. de. 1992. "África y los negros en la construcción de América". En: *La construcción de las Américas*. Memorias del VI Congreso de antropología en Colombia. pp. 131-140. Bogotá: Universidad de los Andes.
- Friedemann, Nina S. de. 1991. Doctrina para negros. *América Negra*. (1): 169-172.
- Friedemann, Nina S. de. 1991. "Presencia africana en Colombia". Ensayo preparado para el V centenario de Encuentro de dos mundos, en el programa "Nuestra tercera raíz" y proyección histórica y perspectivas de los pueblos afroamericanos. Dirección general de culturas populares. Consejo Nacional de los Andes. México.
- Friedemann, Nina S. de. 1988. "En el horizonte de cultura negra colombiana". En: *Primer congreso de la cultura negra de las américas*. pp. 41-52. Cali: Colcultura.
- Friedemann, Nina S. de. 1985. "Negros en Colombia: invisibilidad y presencia". En: *El negro en la historia de Colombia: fuentes orales y escritas*. Bogotá: Fundación colombiana de investigaciones folclóricas.
- Friedemann, Nina S. de. 1980. El negro y su contribución a la cultura colombiana. *Divulgaciones etnológicas*. (1): 39-48.
- Friedemann, Nina S. de. 1980. "Estereotipia y realidad en la identificación del negro colombiano". Ponencia II Congreso de la Cultura Negra de las Américas. Panamá. En: *El Espectador*. Magazin Dominical, marzo 23. Bogotá.
- Friedemann, Nina S. de. 1977. "Agonía de las máscaras de madera. Escultura popular de tradición negra en Colombia". *El Espectador*. Bogotá.

- Friedemann, Nina S. de y Jaime Arocha. 1995. "Colombia". En: *No longer in invisible Afro-Latin American today*. pp. 47-76. Londres: Minority rights publications.
- Friedemann, Nina S. de y Jaime Arocha. 1992. "Los diablos: de las iglesias al carnaval". En: *Diversidad es riqueza: ensayos sobre la realidad colombiana*. pp. 109-113. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Gruoso, Libia y Leyla Arroyo. 2002. Women and the defense of place in Colombian black movement struggles. *Development*. 45(1): 60-66.
- Hoffmann, Odile y A. Naveda 2004. "Les amériques noires : regards croisés sur le Mexique et la Colombie/ Américas Negras: miradas cruzadas a México y Colombia". Texto bilingüe, pp 16-36 en Manuel González de la Parra (fotografías) Noires Lumières/Luces de Raiz Negra, CONACULTA-IRD-UV-IVEC, México.
- Hudson, Randall. 1963. The status of the Negro in northern South America, 1820-1860. *Journal of Negro History*. (4): 225-239.
- Lacides Mosquera, Jesús. 1975. *El poder de la definición del negro*. Ibagué: Universidad del Tolima.
- Márquez, Francisco. 1966. *Población negra en Colombia*. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Maya, Adriana. 1993. "Afrocolombianos: se lleva en la misma sangre". *El Colombiano. Colombia País de Regiones*. Suplemento dominical N° 30. Medellín.
- Maya, Adriana (coord.). 2003. *Atlas de Culturas Afrocolombianas*. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- Mosquera, Claudia. 1998. *Acá antes no se veían negros*. Cuadernos de Investigación. Estudios monográficos. Bogotá: Observatorio de Cultura Urbana.
- Mosquera, Juan de Dios. 2000. *Las comunidades negras de Colombia hacia el siglo XXI*. Bogotá: Docentes Editores.
- Mosquera, Juan de Dios. 1985. *Las comunidades negras en Colombia*. Medellín: Editorial Lealón.
- Mosquera, Néstor Emilio. 2001. *Diez tesis Afrocolombianas e Indígenas* Medellín: Editorial Úrico.
- Mosquera, Sergio. 2002. "El aporte de la sociedad afrochocoana a la colombianidad". En: *Memorias ciclo de conferencias Encuentros en la diversidad* Tomo 1 Bogotá: Ministerio de Cultura, Imprenta Nacional.
- Obregón, Diego y Libardo Córdoba (eds.). 1992. *El negro en Colombia: en busca de la visibilidad perdida*. Cali: Cidse.
- Pareja, Antonio. 1980. *La familia negra en Colombia*. Cidi: Medellín.
- Perea, Berta. 1990. "Estructura familiar afrocolombiana". *Cuadernos de trabajo de Hegoa*. N° 5. Bilbao.
- Price, Thomas y Helguera León. 1954. Trabajo cooperativo entre grupos afrocolombianos. *Economía colombiana*. (5): 281-285.
- Price, Thomas. 1955. "Saints and spirits: a study of differential acculturation in Colombian negro communities". Tesis doctoral. Northwestern University Ann Arbor University Microfilms.
- Quintero, Ciro. 1998. *Filosofía antropológica y cultural en el pensamiento de Manuel Zapata Olivella*. Quito: Ediciones ABYA-YALA.
- Quiñónez, Parmenio. 1998. "El territorio del hombre negro: su medio vital". En: María Clara Llano (ed.), *La gente de los ríos. Junta Patía*. Bogotá: Red de Solidaridad-Junta Patía-Ican-Ministerio del Medio Ambiente.

- Restrepo, Clara. 1990. "Las comunidades negras en Colombia. Cultura y movilidad poblacional". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de Antioquia. Medellín.
- Restrepo, Eduardo. 1997. "Afrocolombianos, antropología y proyecto de modernidad en Colombia". En: María Victoria Uribe y Eduardo Restrepo (eds.), *Antropología en la modernidad*. pp. 279-320. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Smith Córdoba, Amir (ed.). 1986. *Visión sociocultural del negro en Colombia*. Bogotá: Centro de Investigaciones de la Cultura Negra en Colombia.
- Smith Córdoba, Amir. 1980. *Cultura negra y avasallamiento cultural*. Bogotá: MAP Publicaciones.
- Triana, Humberto. 1992. "El negro en la literatura oral. Coplas y refranes". En: *El folclor en la construcción de las Américas*. Memorias del VI Congreso de Antropología en Colombia. pp. 119-134. Bogotá: Universidad de los Andes.
- Vliet, Esmeralda Van. 1990. *Niños de Colombia negra*. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Wade, Peter. 2006. "Understanding 'Africa' and 'blackness' in Colombia: music and the politics of culture" En: Kevin Yelvington (ed.), *Afro-Atlantic dialogues: anthropology in the diaspora*. Santa Fe: School of American Research Press.
- Wade, Peter. 2000. *Music, race, & nation: música tropical in Colombia*. Chicago: University of Chicago Press.
- Wade, Peter. 1999. "The guardians of power: biodiversity and multiculturalism in Colombia". En: Angela Cheater (ed.), *The Anthropology of Power: Empowerment and Disempowerment in Changing Structures*. pp. 73-87. London: Routledge.
- Wade, Peter. 1999. "Representations of Blackness in Colombian Popular Music". En: Jean M. Rahier (ed.), *Representations of Blackness and the Performance of Identities*. pp. 173-191. Westport, Conn.: Greenwood Press.
- Wade, Peter. 1998. "The Cultural Politics of Blackness in Colombia". En: Norman E. Whitten y Arlene Torres (eds.), *Blackness in Latin America and the Caribbean: Social Dynamics and Cultural Transformations*. pp. 311-334. Indiana University Press.
- Wade, Peter. 1994. "Representation and Power: Blacks in Colombia". En: George C. Bond y Angela Gilliam (eds.), *The Social Construction of the Past: Representation as Power*. pp. 59-73. London: Routledge.
- Wade, Peter. 1990. "Black Culture and Social Inequality in Colombia". En: R. Cecil y P. Wade (ed.), *Cultural Encounters*. pp. 135-158. London: Octagon Press.
- Zapata Olivella, Manuel. 1989. *Las claves mágicas de nuestra América*. Bogotá: Plaza y Janés.
- Zapata Olivella, Manuel. 1980. "Negritud y problemas del negro". En: *El Espectador. Magazín dominical*. Bogotá. Septiembre 18.
- Zapata Olivella, Manuel. 1967. Aportes psicoafectivos del negro en el folclor colombiano. *Boletín cultural y bibliográfico*. 10 (6): 1385-1389. Biblioteca Luis Ángel Arango. Bogotá.
- Zapata Olivella, Manuel. 1962. *Chambacú Corral de Negros*. Medellín: Editorial Bedut.

Estudios demográficos y estadísticas

- Barbary, Oliver; Héctor Fabio Ramírez, Fernando Urrea y Carlos Viáfara (coord.). 2004. "Perfiles contemporáneos de la población afrocolombiana". En: Oliver Barbary y Fernando Urrea (eds.), *Gente negra en Colombia*. pp. 69-112. Medellín: Editorial Lealón.

- Barbary, Olivier y Fernando Urrea (eds). 2003. "La población negra en la Colombia de hoy: dinámicas sociodemográficas, culturales y políticas". Presentación y título de la colección de artículos de la revista *Estudios Afro-Asiáticos*, No. 01, Año 25, Jan.Abr. Revista do Centro de Estudios Afro-Asiáticos -Cea e do Centro de Estudos Afro-Brasileiros -Afro, Universidade Candido Mendes, Rio de Janeiro, 178 p.
- Bodnar, Yolanda. 2000. "Los Grupos Étnicos en los Censos: el caso colombiano". Todos Contamos: los grupos étnicos en los censos, Primer Encuentro Internacional, Cartagena, 8-10 de noviembre de 2000.
- Hoffmann, Odile; Pissosat, Olivier y Agudelo, Carlos E. 2000. "Mapa La población negra en Colombia". Univalle-Ird. Cali-París.
- Sánchez, Enrique y Paola García. 2006. *Más allá de los promedios: Afrodescendientes en América Latina. Los afrocolombianos*. Washington: Banco Mundial.
- Urrea, Fernando *et al.* 2007. "Las desigualdades raciales en Colombia: un análisis sociodemográfico de condiciones de vida, pobreza e ingresos para la ciudad de Cali y el departamento del Valle del Cauca". En: Claudia Mosquera y Luiz Claudio Barcelos (eds.), *Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparatoria para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 691-710. Bogotá: CES-Universidad Nacional de Colombia.
- Urrea, Fernando; Héctor Fabio Ramírez, Carlos Viáfara López. 2004. "Perfiles sociodemográficos de la población afrocolombiana en contextos urbano-regionales del país a comienzos del siglo XXI". En: Axel Rojas (ed.), *Estudios afrocolombianos. Aportes para un estado del arte*. pp. 97-146. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Urrea, Fernando; Héctor Fabio Ramírez y Carlos Viáfara. 2004. "Perfiles sociodemográficos de la población afrocolombiana en contextos urbano-regionales del país a comienzos del siglo XXI". En: Mauricio Pardo, Claudia Mosquera y María Clemencia Ramírez (eds.), *Panorámica afrocolombiana. Estudios sociales en el Pacífico*. pp. 213-268. Bogotá: ICANH-Universidad Nacional de Colombia.
- Urrea, Fernando; Héctor Fabio Ramírez y Carlos Viáfara López. 2000. *Perfiles Socioeconómicos de la Población Afrocolombiana en Contextos Urbano-Regional del País, a Comienzos del Siglo XX*. Cali: CIDSE.

Identidades, relaciones interétnicas y raciales

- Agier, Michel y Pedro Quintín. 2004. "Política, cultura y autopercepción: las políticas en cuestión". En: Oliver Barbary y Fernando Urrea (eds.), *Gente negra en Colombia*. pp. 397-412. Medellín: Editorial Lealón.
- Agier, Michel. 2002. "Identidad cultural, identidad ritual: una comparación entre Brasil y Colombia". En: Claudia Mosquera, Mauricio Pardo y Odile Hoffmann (eds.), *Afrodescendientes en las Américas: trayectorias sociales e identitarias*. pp. 295-312. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia-ICANH-IRD-ILAS.
- Agudelo, Carlos Efrén. 2004. "No todos vienen del río: Construcción de identidades negras urbanas y movilización política en Colombia". En: Eduardo Restrepo y Axel Rojas (eds.), *Conflicto e (in)visibilidad: retos de los estudios de la gente negra en Colombia*. pp. 171-192. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Almarío, Oscar *et al.* 2007. Aproximaciones a los estudios de razas y racismos en Colombia. *Revista de estudios sociales*. Revista de la Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de los Andes. (27): 184-193.
- Arizala, Belky. 2007. "El impacto de la anorexia, la bulimia y el racismo en el ámbito del modelaje colombiano". En: Navas, Hebert (ed.), *Memorias del segundo encuentro de profesionales Afrocolombianos y primer encuentro de afroamericanos*. pp. 287-293. Colombia: Universidad Santiago de Cali.

- Arocha, Jaime. 1996. "Afrogénesis, eurogénesis y convivencia interétnica". En: Arturo Escobar y Álvaro Pedrosa (eds), *Pacífico: ¿Desarrollo o diversidad? Estado, capital y movimientos sociales en el Pacífico colombiano*. pp. 316-328. Bogotá: Cerec.
- Arocha, Jaime. 1992. Los negros recrean su mundo: África en América. *Crónicas del nuevo mundo*. (18): 274-288.
- Arria Bohorquez, Sergio. 1997. "Les Rois Créoles de la Champeta : influences et apports de la musique populaire africaine dans la construction d'une nouvelle identité culturelle afrocolombienne". Mémoire de maîtrise d'ethnologie. Université de Paris VII. Paris.
- Asprilla, César Emilio. 1991. "Significado de la cultura popular para los pueblos afroamericanos". En: María del Carmen Casas *et al.* (eds.), *Colombia multiétnica y pluricultural*. pp. 383-390. Bogotá: Esap.
- Barbary, Olivier; Pedro Quintín, Héctor Fabio Ramírez y Fernando Urrea. 2001 "Ser negro-a: entre una identidad étnica-territorial y una urbano-racial. Análisis estadístico, resultados etnográficos de percepciones colectivas e interpretaciones sociológicas". IRD. Marsella.
- Centro de Estudios Franz Fanon. 1986. "El negro y el carácter de las relaciones interétnicas en Colombia". En: Alexander Cifuentes (ed.), *La participación del negro en la formación de las sociedades latinoamericanas*. pp. 189-196. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Celestino, Olinda. 2004. "Encuentro de los afrodescendientes e indígenas en las alturas andinas". En: Jaime Arocha (comp.), *Utopía para los excluidos. El multiculturalismo en África y América Latina*. pp. 131-158. Bogotá: CES-Universidad Nacional.
- Cunin, Elisabeth. 2004. *Métissage et multiculturalisme en Colombie. Le "noir" entre apparences et appartenances*. L'Harmattan, collection Connaissances des Hommes, IRD.
- Cunin, Elisabeth. 2004. "Nommer l'autre. Le 'noir' entre stéréotype racial et assignation ethnique en Colombie". En: V. Lavou Zoungbo, M. Viveros Vigoya, *Mots pour le Nègres, Maux de Noir(e)s. Enjeux socio-symboliques de la domination des Noir(e)s en Amérique Latine*. pp. 101-118. Marges – Presses Universitaires de Perpignan, n° 25.
- Cunin, Elisabeth. 2004. "Formas de construcción y gestión de la alteridad. Reflexiones sobre 'raza' y 'etnicidad'". En: Axel Rojas (ed.), *Estudios afrocolombianos. Aportes para un estado del arte*. pp. 59-74. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Cunin, Elisabeth. 2004. "De la esclavitud al multiculturalismo. El antropólogo entre identidad rechazada e identidad instrumentalizada". En: Eduardo Restrepo y Axel Rojas (eds.), *Conflicto e (in)visibilidad: retos de los estudios de la gente negra en Colombia*. pp. 139-154. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Cunin, Elisabeth. 2003. La política étnica: entre alteridad y estereotipo. *Análisis Político*. (48): 77-93.
- Cunin, Elisabeth. 2003. La negra Nieves ou le racisme à fleur de peau. Regards croisés sur une caricature. *Bulletin de l'Institut Français d'Etudes Andines*. (32): 237-262.
- Cunin, Elisabeth. 2002. La competencia mestiza. Chicago bajo el trópico o las virtudes heurísticas del mestizaje. *Revista Colombiana de Antropología*. (38): 11-44.
- Cunin, Elisabeth. 1999. Buscando las poblaciones negras. *Aguaita*. (2): 82-98. Cartagena.
- Delgado, Ramiro. 2002. "África, Colombia, Áfricas, Colombias. Construcciones de identidad.". En: *Memorias ciclo de conferencias Encuentros en la diversidad*. Tomo 1 pp. 73-84. Bogotá: Ministerio de Cultura, Imprenta Nacional.
- Díaz, Bruno. 2006. "¡Y el negro ahí!: las negritudes hacedoras de ciudad". *Revista Afroamérica*. Bogotá: (5): 8.

- Escalante, Aquiles. 1993. "Algunas creencias y prácticas religiosas afroamericanas". En: *Presencias y ausencias culturales*. Bogotá: Corprodic.
- Escalante, Carlos. 1952. *El problema racial en Colombia*. Bogotá: Instituto Etnológico de Magdalena.
- Flórez, Juliana. 2004. "Implosión identitaria y movimientos sociales: desafíos y logros del Proceso de Comunidades Negras ante las relaciones de género". En: Eduardo Restrepo y Axel Rojas (eds.), *Conflicto e (in)visibilidad: retos de los estudios de la gente negra en Colombia*. pp. 217-244. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Friedemann, Nina S. de. 1991. "Negros en Colombia: invisibilidad y legitimidad de su identidad". En: María del Carmen Casas et al. (eds.), *Colombia multiétnica y pluricultural*. pp. 347-360. Bogotá: Esap.
- García, Jesús. 1986. "Desfolklorizar y reafirmar la cultura afroamericana". En: Alexander Cifuentes (ed.), *La participación del negro en la formación de las sociedades latinoamericanas*. pp. 167-172. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- González, Beatriz. 2002. "Las imágenes del negro en las colecciones de las instituciones oficiales". En: *150 años de la abolición de la esclavización en Colombia. Desde la marginalidad a la construcción de la nación*. pp. 458-473. Bogotá: Aguilar.
- Gros, Cristian. 1994. Noirs, Indiens et Créoles en Amérique latine et Antilles: Identité sociale et action collective. *Cahiers des Amériques Latines*. (17): 53-64.
- Helg, Aline. 2004. "Construcciones y prácticas sociopolíticas de las minorías de origen africano: una comparación entre Colombia y Cuba". En: Jaime Arocha (comp.), *Utopía para los excluidos. El multiculturalismo en África y América Latina*. pp. 23-46. Bogotá: CES-Universidad Nacional.
- Hoffmann, Odile. 2000. Jeux de parole et de mémoire autour des mobilisations identitaires (Colombie). *Autrepart: Logiques identitaires, logiques territoriales*. (14): 33-51. Edit. L'aube - Ird, Paris. [Versión castellana: 2000. "La movilización identitaria y el recurso a la memoria (Nariño, Pacífico colombiano)". En Cristobal Gnecco y Marta Zambrano (eds.), *Memorias hegemónicas, memorias disidentes*. pp. 97-120. Bogotá: ICAN-Universidad del Cauca. Versión inglesa: 2002. Collective memory and ethnic identities in the Colombian of Pacific. *The Journal of Latin American Anthropology*. 7 (2): 118-138].
- Hoffmann, Odile. 2002. "Del territorio étnico a la ciudad: Las expresiones de identidad negra en Colombia a principios del siglo XXI". En: Beatriz Nates (ed.), *Territorio y Cultura. Territorios de Conflicto y Cambio Socio Cultural*. pp. 277-307. Manizales: Departamento de Antropología y Sociología Universidad de Caldas.
- Hoffmann, Odile. 2002. La violence de l'oubli: les communautés noires en Colombie et les pièges de la mémoire collective. *Cahiers d'Amérique Latine*. (38): 61-76.
- Hoffmann, Odile; Olivier Barbary y Elisabeth Cunin. 2004. "Cite, ethnicité: les configurations de l'ethnicité noire en ville". En: F. Dureau, O. Barbary, V. Goueset, O. Pissot, *Villes et sociétés en mutation. Lectures croisées sur la Colombie*. pp. 183-228. Paris: Anthropos-Ird.
- Hurtado, María Lucía. 1996. "La construcción de una nación multiétnica y pluricultural". En: Arturo Escobar y Álvaro Pedrosa (eds.), *Pacífico: ¿Desarrollo o diversidad? Estado, capital y movimientos sociales en el Pacífico colombiano*. pp. 329-352. Bogotá: Cerec.
- Lavou, Victoreen. 2002. "Negro/a no hay tal cosa: una lectura ideológica de la canción 'Me gritaron negra' de Victoria Santa Cruz". En: Claudia Mosquera, Mauricio Pardo y Odile Hoffmann (eds.), *Afrodescendientes en las Américas: trayectorias sociales e identitarias*. pp. 333-348. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia-ICANH-IRD-ILAS.

- Manrique, Alfredo. 2002 "Los nuevos rostros de la esclavitud". En: *150 años de la abolición de la esclavización en Colombia. Desde la marginalidad a la construcción de la nación*. pp. 22-29. Bogotá: Aguilar.
- Maya, Adriana 2001. "Memorias en conflicto y paz en Colombia: la discriminación hacia lo(s) 'negro(s)'". En: Daniel Mato (ed.), *Estudios Latinoamericanos sobre Cultura y Transformaciones Sociales en tiempos de globalización-2*. pp. 179-195. Caracas-Buenos Aires: UNESCO-CLACSO.
- Mosquera, Claudia. 2002. "Repensar la afrocolombianidad en la nación pluriétnica y multicultural". En: *150 años de la abolición de la esclavización en Colombia. Desde la marginalidad a la construcción de la nación*. pp. 500-507. Bogotá: Aguilar.
- Mosquera, Claudia; Mauricio Pardo y Odile Hoffmann. 2002. "Las trayectorias sociales e identitarias de los afrodescendientes". En: Claudia Mosquera, Mauricio Pardo y Odile Hoffmann (eds.), *Afrodescendientes en las Américas: trayectorias sociales e identitarias*. pp. 13-42. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia-ICANH-IRD-ILAS.
- Mosquera, Juan de Dios. 2002. "Integración de la afrocolombianidad". En: *Memorias ciclo de conferencias Encuentros en la diversidad* Tomo 1 Bogotá: Imprenta Nacional.
- Mosquera, Juan de Dios. 2000. *Racismo y discriminación racial en Colombia*. Bogotá: Docentes Editores.
- Mosquera, Juan de Dios. 1991. "Racismo y discriminación racial en Colombia". En: María del Carmen Casas et al (ed.), *Colombia multiétnica y pluricultural*. pp. 361-382. Bogotá: Esap.
- Múnera, Alfonso. 2005. *Fronteras imaginadas. La construcción de las razas y la geografía en el siglo XIX colombiano*. Bogotá: Planeta.
- Obapo, Orewa y Acia. 1990-91. Etnocidio de indígenas y negros. *Ecológica*. (6): 12-19.
- Restrepo, Eduardo. 2004. Ethnicization of blackness in Colombia: Toward de-racializing theoretical and political imagination. *Cultural Studies*. (18): 5: 298-715.
- Restrepo, Eduardo. 2004. "Esencialismo étnico y movilización política: tensiones en las relaciones entre saber y poder". En: Oliver Barbary y Fernando Urrea (eds.), *Gente negra en Colombia*. pp. 227-244. Medellín: Editorial Lealón.
- Restrepo, Eduardo. 2004. "Biopolítica y alteridad: Dilemas de la etnización de las colombias negras". En: Eduardo Restrepo y Axel Rojas (eds.), *Conflicto e (in)visibilidad: retos de los estudios de la gente negra en Colombia*. pp. 269-298. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Restrepo, Eduardo. 2002. "Memories, Identities, and Ethnicity: Making the Black Community in Colombia". Tesis de maestría. Departamento de antropología, Universidad de Carolina del Norte-Chapel Hill.
- Restrepo, Eduardo. 1998. "La construcción de la etnicidad: comunidades negras en Colombia". En: María Lucía Sotomayor (ed.), *Modernidad, identidad y desarrollo*. pp. 341-359. Bogotá: ICAN.
- Rojas, Axel. 2004. "Subalternos entre los subalternos: presencia e invisibilidad de la población negra en los imaginarios teóricos y sociales". En: Eduardo Restrepo y Axel Rojas (eds.), *Conflicto e (in)visibilidad: retos de los estudios de la gente negra en Colombia*. pp. 155-170. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Romero, Dolcey. 2002. "Reflexión sobre comunidades negras y doblamientos". En: *150 años de la abolición de la esclavización en Colombia. Desde la marginalidad a la construcción de la nación*. pp. 94-105. Bogotá: Aguilar.
- Smith Córdoba, Amir. 1991. "Exclusión y pluralismo racial en Colombia". En: María del Carmen Casas et al (ed.), *Colombia multiétnica y pluricultural*. pp. 371-382. Bogotá: Esap.

- Urrea, Fernando y Teodora Hurtado. 2002. "La construcción de las etnicidades en la sociedad colombiana contemporánea: un caso ejemplar para la discusión sobre etnicidad y grupos raciales". En Nora Fuller (ed.), *Interculturalidad y política. Desafíos y posibilidades*. pp. 165-199. Lima: Pontificia Universidad Católica del Perú.
- Urrea, Fernando y Pedro Quintín. 2002. Subjetividades masculinas en jóvenes de clases subalternas urbanas. *Cahiers des Amériques Latines*. Dossier Rapports de Genre et Masculinités. (39): 83-107. Iheal Éditions, Paris
- Vásquez, Carmen. 2007. "Aquí ellos también son iguales: una aproximación al racismo en el ámbito escolar". En: Claudia Mosquera y Luiz Claudio Barcelos (eds.), *Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparatoria para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 647-658. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Centro de Estudios Sociales (CES).
- Vidal, María Estela. 2004. "Colombia: identidad fragmentada en 'del amor y otros demonios'". En: Axel Rojas (ed.), *Estudios afrocolombianos. Aportes para un estado del arte*. pp. 317-324. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Villegas, Roberto. 2000. "Nuestras identidades: el bricolaje en la producción de cultura de imaginarios – inconversos- negros". En: Esperanza Bioho (comp.), *Encuentros de Africanía*. pp. 67-68. Bogotá: Fundación Cultural Colombia Negra.
- Viveros, Mara. 2007. Discriminación racial, intervención social y subjetividad. Reflexiones a partir de un estudio de caso en Bogotá. *Revista de estudios sociales*. Revista de la Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de los Andes. (27): 106-121.
- Viveros, Mara. 2002. Dionysian blacks: sexuality, body, and racial order in Colombia. *Latin American Perspectives*. (29): 60-77.
- Wade, Peter. 2002. "Construcciones de lo negro y del África en Colombia: política y cultura en la música costeña y el rap". En: Claudia Mosquera, Mauricio Pardo y Odile Hoffmann (eds.), *Afrodescendientes en las Américas: trayectorias sociales e identitarias*. pp. 245-278. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia-ICANH-IRD-ILAS.
- Wade, Peter. 1998. Blackness, Music and National Identity: Three Moments in Colombian History. *Popular Music*. 17 (1): 1-19.
- Wade, Peter. 1997. *Gente negra, nación mestiza. Dinámicas de las identidades raciales en Colombia*. Bogotá: Ediciones Uniandes.
- Wade, Peter. 1997. "Nation, 'race' and music in Colombia". En: Tarja Hautamaeki y Helmi Jaerviluoma (ed.), *Music on Show: Issues of Performance*. pp. 336-349. Tampere, Finland: Department of Folk Tradition, University of Tampere.
- Wade, Peter. 1997. "Entre la homogeneidad y la diversidad: la identidad nacional y la música costeña en Colombia". En: María Victoria Uribe y Eduardo Restrepo (eds.), *Antropología en la modernidad*. pp. 61-91. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Wade, Peter. 1996. "Identidad y etnicidad". En: Arturo Escobar y Álvaro Pedrosa (eds.), *Pacífico: ¿Desarrollo o diversidad? Estado, capital y movimientos sociales en el Pacífico colombiano*. pp. 283-299. Bogotá: Cerec.
- Wade, Peter. 1995. The cultural politics of blackness in Colombia. *American Ethnologist*. 22 (2): 341-357.
- Wade, Peter. 1995. *Blackness and race mixture. The dynamics of racial identity in Colombia*. Baltimore: Johns Hopkins University Press.

- Wade, Peter. 1995. "Black Music and Cultural Syncretism in Colombia". En: Darien J. Davis (ed.), *Slavery and Beyond: The African Impact on Latin America and the Caribbean*. pp. 121-146. Wilmington: Scholarly Resources Books.
- Wade, Peter. 1994. Identités noires, identités indiennes en Colombie. *Cahiers des Amériques Latines*. (17): 125-140. Institut des Hautes Etudes de l'Amérique Latine. París.
- Wade, Peter. 1994. "Negros, indígenas e identidad nacional en Colombia". En: François-Xavier Guerra y Monica Quijada (eds.), *Imaginar la nación*. Número especial del Anuario de la Asociación de Historia Latinoamericana en Europa, pp. 257-288.
- Wade, Peter. 1994. "Afro-Colombians". En: Johannes Wilbert (ed.), *Encyclopedia of World Cultures*. South America. Vol. 7, pp. 14-19. Boston: G.K. Hall.
- Wade, Peter. 1993. Region, Race, Ethnicity and Social Inequality in Colombia. *Research in Social Movements, Conflicts and Change*. (15): 113-138.
- Wade, Peter. 1993. "Gente negra, nación multicultural". En: *Presencias y ausencias culturales*. pp. 97-119. Bogotá: Corporación para la producción y divulgación de la ciencia y la cultura.
- Wade, Peter. 1993. 'Race', Nature and Culture. *Man*. 28 (1): 1-18.
- Wade, Peter. 1991. The language of race, place and nation in Colombia. *América Negra*. (2): 41-66.
- Wade, Peter. 1989. Pautas de raza en Colombia. *Informes Antropológicos*. (3): 33-46. Instituto Colombiano de Antropología. Bogotá.
- Wade, Peter. 1988. The cultural dynamics of blackness in Colombia. Black migrants to 'white' city. *Afro-Hispanic Review*. (7): 53-59.
- Wade, Peter. 1987. Raza y clase: los negros de América Latina. *Revista de Antropología*. 3 (1): 33-50. Universidad de los Andes. Bogotá.
- Wade, Peter. 1986. Patterns of Race in Colombia. *Bulletin of Latin American Research*. 5 (2): 1-19.
- Wade, Peter. 1985. Racial Discrimination in Colombia: Guises and Disguises. *Cambridge Anthropology*. 10 (2): 15-27.
- Wade, Peter. 1985. Race and class: the case of the South American Blacks. *Ethnic and Racial Studies*. 8 (2): 233-249.
- Wade, Peter. 1984. "Blackness and race mixture: the dynamics of racial identity in Colombia". Tesis doctoral. Universidad de Cambridge. Gran Bretaña.
- Zapata Olivella, Manuel. 1997. *La rebelión de los genes: el mestizaje americano en la sociedad futura*. Bogotá: Altamir Ediciones.
- Zapata Olivella, Manuel. 1990. *Levántate mulato: por mi raza hablará mi espíritu*. Bogotá: Rei Andes Ltda.

Movimientos sociales, derechos étnicos y acción afirmativa

- Agudelo, Carlos Efrén. 2005. *Retos del multiculturalismo en Colombia: política y poblaciones negras*. Medellín: La Carreta Editores.
- Agudelo, Carlos Efrén. 2004. "La Constitución Política de 1991 y la inclusión ambigua de las poblaciones negras". En: Jaime Arocha (comp.), *Utopía para los excluidos. El multiculturalismo en África y América Latina*. pp. 179-204. Bogotá: CES-Universidad Nacional.

- Agudelo, Carlos Efrén. 2004. *Politique et populations noires en Colombia. Enjeux du multiculturalisme*. Paris: L'Harmattan.
- Agudelo, Carlos Efrén. 2002. Etnicidad negra y elecciones en Colombia. *Journal of Latin American Anthropology*. 7 (2): 168-197.
- Agudelo, Carlos Efrén. 2001. Nuevos actores sociales y relegitimación del Estado. Estado y construcción del movimiento social de comunidades negras en Colombia. *Análisis Político*. (43): 3-31.
- Agudelo, Carlos Efrén. 2000. "Comportamiento electoral en poblaciones negras. Algunos elementos para el análisis". En: Carlos Agudelo, Teodora Hurtado y Nelly Rivas. Impactos de la Ley 70 y dinámicas políticas locales de las poblaciones afrocolombianas: Estudios de caso. *Documentos de trabajo Cidse*, N° 50, pp 64-140. Cidse-Ird, Universidad del Valle, Cali.
- Agudelo, Carlos Efrén. 1999. Participation politique des populations noires en Colombie. *Cahiers des Amériques Latines*. (30): 151-176.
- Agudelo, Carlos Efrén. 1999. Colombie: changement constitutionnel et organisation des mouvements noirs. *Problèmes d'Amérique Latine*. (32): 43-52.
- Agudelo, Carlos Efrén. 1999. "Política y organización de poblaciones negras en Colombia". En: *Hacer política en el Pacífico sur: algunas reflexiones*. Documentos de trabajo Cidse, N° 39, pp. 3-36. Cali: Cidse-Ird, Universidad del Valle.
- Agudelo, Carlos Efrén. 1998. "Cambio constitucional y organización política de las poblaciones negras en Colombia". Documento de Trabajo N° 26. Cidse-Orstom. Cali.
- Arboleda, Santiago. 2007. "Conocimientos ancestrales amenazados y destierro prorrogado: la encrucijada de los afrocolombianos". En: Claudia Mosquera y Luiz Claudio Barcelos (eds.), *Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparatoria para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 467-486. Bogotá: CES-Universidad Nacional.
- Arboleda, Santiago. 2007. Los afrocolombianos: entre la retórica del multiculturalismo y el fuego cruzado del destierro. *Journal of Latin American Anthropology*. 12 (1): 213-223.
- Arocha, Jaime. 2004. "Ley 70 de 1993: utopía para afrodescendientes excluidos". En: Jaime Arocha (comp.), *Utopía para los excluidos. El multiculturalismo en África y América Latina*. pp. 159-178. Bogotá: CES-Universidad Nacional.
- Arocha, Jaime. 1998. Inclusion of Afro-Colombians. Un unireachable national goal? *Latin American Perspectives*. 25 (3): 70-89.
- Arocha, Jaime. 1998. "La inclusión de los afrocolombianos ¿meta inalcanzable?". En: Adriana Maya (ed.), *Los afrocolombianos*. Geografía humana de Colombia Tomo VI. pp. 339-396. Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura Hispánica.
- Arocha, Jaime. 1993. "Afrocolombianos: sus selvas y derechos". *El Colombiano*. Suplemento: *Colombia país de regiones*. N° 32. Medellín.
- Arocha, Jaime. 1992. Los negros y la nueva constitución colombiana de 1991. *América Negra*. (3): 39-54.
- Arocha, Jaime. 1992. Afro-colombian denied. *NACLA Report on Americas*. 25 (4): 28-31, 46-47.
- Arocha, Jaime. 1991. "Mestizaje en Colombia: ¿igualdad, fraternidad y libertad?". En: María del Carmen Casas et al (ed.), *Colombia multiétnica y pluricultural*. pp. 407-416. Bogotá: Esap.
- Arocha, Jaime. 1989. "Hacia una nación para los excluidos". *El Espectador*. Magazin dominical, julio 30 N°329. Bogotá.

- Arocha, Jaime. 1989. "Etnicidad, conflicto y nación posible". *El Espectador*. Magazin dominical. N° 329. Bogotá.
- Arocha, Jaime y Nina S. de Friedemann. 1993. Marco de referencia histórico-cultural para la ley sobre los derechos étnicos de las comunidades negras en Colombia. *América Negra*. (5): 155-172.
- Arocha, Jaime y Lina Moreno Tovar. 2007. "Andinocentrismo, salvajismo y afro-reparaciones". En: Claudia Mosquera y Luiz Claudio Barcelos (eds.), *Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparatoria para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 587-614. Bogotá: CES-Universidad Nacional.
- Caicedo, Luis Javier. 1993-1994. Sobre la Ley de comunidades negras. *Revista Esteros*. (3- 4): 22-26.
- Campbell, Epsy. 2007. "Fortalecimiento de la democracia y de la inclusión social con el protagonismo político afrodescendiente". En: Hebert Navas (ed.), *Memorias del segundo encuentro de profesionales Afrocolombianos y primer encuentro de afroamericanos*. pp. 27-40. Cali: Universidad Santiago de Cali.
- Carabali, Adelmo. 1991. "Estrategia para conservar la cultura y los derechos de la comunidad negra". En: María del Carmen Casas *et al*(ed.) *Colombia multiétnica y pluricultural*. pp. 399-402. Bogotá: Esap.
- Cassiani, Alfonso; Catalina Achipiz y Ángela Umaña. 2002. *Cultura y derecho*. Cali: Universidad Libre.
- Castro, Rudencindo. 1993. "Los derechos etnicos negros constitucionales y la propiedad ancestral del territorio". En: Astrid Ulloa (ed.), *Contribución Africana a la Cultura de las Américas*. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología-Biopacífico.
- Córdoba, Piedad. 2007. "El pueblo afrocolombiano y las políticas publicas". En: Navas, Hebert (ed.), *Memorias del segundo encuentro de profesionales Afrocolombianos y primer encuentro de afroamericanos*. pp. 249-254. Colombia: Universidad Santiago de Cali.
- Cortés, Carolina. 2006. "Seminario Internacional Reparaciones para los Afrocolombianos: una oportunidad para cualificar la lucha". *Revista Afroamérica*. Bogotá: (5): 12-14.
- Cortés, Hernán y Nelson Montaña (eds.). 1996. "Marco de referencia para la elaboracion de un plan de desarrollo para comunidades negras". En: *Aportes para la conceptualizacion y planeacion del desarrollo regional. Palenque regional Nariño*. Tumaco: Cadep.
- Cortés, Hernán. 1998. "Ley 70/93, un Instrumento para la organización y lucha por el territorio, la identidad y la autonomía del pueblo negro en Colombia". Palenque Nariño. Tumaco.
- Delgado, Ramiro. 2007. "La educación y el patrimonio cultural, nodos de los procesos de reparación de las comunidades afrocolombianas". En: Claudia Mosquera y Luiz Claudio Barcelos (eds.), *Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparatoria para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 573-584. Bogotá: CES-Universidad Nacional.
- Díaz, Bruno Alberto. 2007. "Acciones afirmativas para la población afrodescendiente". En: Navas, Hebert (ed.), *Memorias del segundo encuentro de profesionales Afrocolombianos y primer encuentro de afroamericanos*. pp. 235-248. Colombia: Universidad Santiago de Cali.
- Documentos. 1993. Conceptos sobre identidad cultural en las comunidades negras: a) Relatoría noviembre 20 de 1992: foro de antropología e investigadores del Instituto Colombiano de Antropología. b) Acta N° 2 Subcomisión de identidad cultural febrero 26 de 1993: lectura de relatoría y consideraciones sobre el concepto de identidad cultural en comunidades negras. *América Negra*. (6): 173-192.
- Duque, Sasly. 2006. Legislación afrocolombiana. *Revista Foro Cívico*. Minorías y Derechos Humanos. (6): 15-17.
- Escobar, Arturo. 2004. "Comunidades negras de Colombia: en defensa de biodiversidad, territorio y cultura". En: Ministerio de Cultura de Colombia, *Cátedra para la cultura de paz desde la diversidad y la creatividad*. pp. 66-69. Bogotá: Presidencia de la República.

- Esteros. 1993-1994. Editorial: el debate sobre la Ley 70 de 1993. *Revista Esteros*. (3-4): 4-7.
- Fals Borda, Orlando. 1992. Propuesta de articulado Título especial de los pueblos indígenas y grupos étnicos. *América Negra*. (3): 219-223.
- Fals Borda, Orlando. 1993. Los constituyentes de 1991 también defendimos a los afrocolombianos. *América Negra*. (6): 221-227.
- Ferrin, Pedro. 2006. "La política pública Afro y el Plan de Acción Afirmativa en Bogotá: una forma de reparación para los Afrocolombianos". *Revista Afroamérica*. (5): 4-7.
- Friedemann, Nina S. de. 1980. "Un derecho imperativo del negro colombiano: sus raíces en la nacionalidad". *El Semanario. Revista cultural*. El Pueblo. Junio 29, págs 6-7. Cali.
- García Sánchez, Andrés. 2007. "Políticas étnicas afrocolombianas en educación superior: dinámicas identitarias en la Universidad de Antioquia". En: Claudia Mosquera y Luiz Claudio Barcelos (eds.), *Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparativa para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 661-689. Bogotá: CES-Universidad Nacional.
- García Sánchez, Andrés. 2006. "Construcciones de la diferencia cultural en la Universidad de Antioquia. Identidades de lo/as estudiantes afrocolombiano/as. Aportes para una educación multicultural en la universidad". Trabajo de grado. Departamento de Antropología. Universidad de Antioquia. Medellín.
- González, Catalina. 2003. "Panorama politique et culturel du mouvement noir en colombie. Une vision urbaine". Memoire DEA.Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales. Anthropologie sociale. Paris.
- Grueso, Libia. 2007. "La población afrodescendiente y su referencia como sujeto de Ley en el desarrollo normativo de Colombia. Punto de partida para definir niveles de reconocimiento y reparación". En: Claudia Mosquera (ed.), *Afro-reparaciones: Memorias de la Esclavitud y Justicia Reparativa para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 619-658. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, Observatorio del Caribe Colombiano.
- Grueso, Libia. 1993-1994. Apuntes y comentarios sobre la 3^{ra} Asamblea Nacional de Comunidades Negras. *Esteros*. (3-4): 33-38.
- Hernández, Esperanza. 2004. *Resistencia Civil artesana de paz. Experiencias indígenas, afrodescendientes y campesinas*. Bogotá: Editorial Pontificia Universidad Javeriana.
- Hoffmann, Odile. 1998. Políticas agrarias, reformas del Estado y adscripciones identitarias: Colombia y México. *Análisis Político*. (34): 2-24.
- Hoffmann, Odile. 1998. "Titling collective lands of the black communities in Colombia, between innovation and tradition". En: Assies Willem, Gemma van der Haar y André Hoekema (eds), *The challenge of Diversity, Indigenous peoples and Reform of the State in Latin America*. pp123-136. Ámsterdam: Thela Tesis.
- Hurtado, María Lucia. 1993. El proceso organizativo de comunidades negras: una mirada optimista. *Esteros*. (2): 31-36.
- Hurtado, Teodora. 2004. "La construcción de un modelo de ciudadanía diferenciada: el empoderamiento político de la población afrocolombiana y el ejercicio de la movilización étnica". En: Axel Rojas (ed.), *Estudios afrocolombianos. Aportes para un estado del arte*. pp. 75-97. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Khittel, Stefan. 1998. The law concerning the black communities in Colombia: ethnic rights or anti-discrimination rights? *Law & anthropology*. (13): 265-282.

- Lozano, Betty y Bibiana Peñaranda. 2007. "Memoria y reparación ¿y de ser mujeres qué?". En: Claudia Mosquera Rosero-Labbé y Luiz Claudio Barcelos (eds.), *Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparativa para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 715-724. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. Centro de Estudios Sociales (CES).
- Martínez, Luis. 2007. "Desde adentro: una aproximación al tema de la verdad, justicia y reparación a partir de la víctimas afrocolombianas". En: Claudia Mosquera y Luiz Claudio Barcelos (eds.), *Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparativa para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 425-441. Bogotá: CES-Universidad Nacional.
- Mina, William. 2000. "Los movimientos sociales y el movimiento negro". En: *Textos & Conferencias*. pp. 1-11. Popayán: Universidad del Cauca.
- Memorias de la 1^{era} Conferencia Nacional Afrocolombiana: Una Minga por la Vida, Bogotá, Septiembre 21-25 del 2002.
- Mosquera, Claudia *et al.* 2007. "Contribución a los debates sobre las Memorias de la esclavitud y las Afro-reparaciones en Colombia desde el campo de los estudios afrocolombianos, afrolatinoamericanos, afrobrasileros, afroestadunenses y afrocaribeños". En: Claudia Mosquera y Luiz Claudio Barcelos (eds.), *Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparativa para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 11-69. Bogotá: CES-Universidad Nacional.
- Mosquera, Claudia. 2007. "Reparaciones para negros, afrocolombianos y raizales como rescatados de la Trata Negrera Transatlántica y desterrados de la guerra en Colombia". En: Claudia Mosquera y Luiz Claudio Barcelos (eds.), *Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparativa para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 213-276. Bogotá: CES-Universidad Nacional.
- Mosquera, Eulícer. 1996. *El movimiento socio político afrocolombiano caracterización y fundamentos*. Quibdó: Licher.
- Mosquera, Juan de Dios. 2007. *La población afrocolombiana: realidad, derechos y organización. Documentos para la cátedra de estudios Afrocolombiana*. Colombia: Sigma Editores Ltda.
- Mosquera, Juan de Dios. 2002. "Conclusiones de la Tercera Conferencia Mundial contra el Racismo, la Discriminación Racial, la Xenofobia y las Formas Conexas de Intolerancia, y sus Repercusiones para el Movimiento Social Afrocolombiano". En: *150 años de la abolición de la esclavización en Colombia. Desde la marginalidad a la construcción de la nación*. pp. 686-703. Bogotá: Aguilar.
- Ng'Weno, Bettina. 2007. Can Ethnicity Replace Race? Afro-colombians, Indigeneity and the Colombian Multicultural State. *Journal of Latin American Anthropology*. 12 (2): 414-440.
- Obapo. 1993. Las caras lindas de mi gente negra. *Revista ecológica*. (15-16): 45-51.
- Obapo. 1993. "Obapo y la población del pueblo negro". En: Pablo Leyva (ed.), *Colombia Pacífico*. Tomo II. pp. 758-763. Bogotá: Fes-Biopacífico.
- Pardo, Mauricio. 2002 "Iniciativa y cooptación. Tensiones en el movimiento afrocolombiano". En: *150 años de la abolición de la esclavización en Colombia. Desde la marginalidad a la construcción de la nación*. pp. 652-685. Bogotá: Aguilar.
- Pardo, Mauricio. 2002. Entre la autonomía y la institucionalización: dilemas del movimiento negro colombiano. *The Journal of Latin American Anthropology*. 7 (2): 60-85.
- Perea, Fabio. 1993. "El movimiento cimarrón". En: Pablo Leyva (ed.), *Colombia Pacífico*. Tomo II. pp. 764-770. Bogotá: Fes-Biopacífico.

- Perlaza, Patricia. 2002. "Políticas territoriales, territorios politizados. Una reflexión en torno al proceso de titulación colectiva". Tesis de grado. Maestría en estudios políticos. Facultad de humanidades. Universidad Javeriana. Cali.
- Provansal, Marion. 1998. "Introduction à l'étude du mouvement ethnopolitique afro-colombien". Mémoire de Diplôme D'études Approfondies (DEA). École des Hautes Etudes en Sciences Sociales. Département anthropologie sociale et ethnologie.
- Restrepo, Eduardo. 1998. "La construcción de la etnicidad: comunidades negras en Colombia". En: María Lucía Sotomayor (ed.), *Modernidad, identidad y desarrollo*. pp. 341-360. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Restrepo, Mónica y Blanca Bustos (ed.). 1994. *Comunidades negras: territorio, identidad y desarrollo*. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología-Pnr-Pnud.
- Restrepo, Mónica. 1994. "Las comunidades negras en la constitución de 1991". En: *Comunidades negras: territorio, identidad y desarrollo*. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología-Pnr-Pnud.
- Rosero, Carlos. 1993. Las comunidades afroamericanas y la lucha por el territorio. *Revista Esteros*. (1): 28-31.
- Rúa, Carlos. 2007. "La justicia afrocolombiana se construye en el reconocimiento de la diversidad". En: Claudia Mosquera y Luiz Claudio Barcelos (eds.), *Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparatoria para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 745-761. Bogotá: CES-Universidad Nacional.
- Ruiz, Luis Hermes. 2007. "Por una efectiva y adecuada participación de las comunidades afrocolombianas en los niveles decisorios de la nación". En: Hebert Navas (ed.), *Memorias del segundo encuentro de profesionales Afrocolombianos y primer encuentro de afroamericanos*. pp. 209-234. Cali: Universidad Santiago de Cali.
- Valencia, Agustín. 1996. *Comunidades negras. Debate problemática forestal y Ley 70 de 1993*. Bogotá: Imprenta Nacional.
- Vásquez, Miguel. 1994. *Las caras lindas de mi gente negra: legislación histórica para las comunidades negras de Colombia*. Bogotá: PNR.
- Vásquez, Miguel. 1993. Estado colombiano y comunidades negras. *Esteros* (2): 31-36.
- Villa, William. 2002. "El Estado multicultural y el nuevo modelo de subordinación". En: Jesús Aníbal Suárez (ed.), *El debate a la Constitución*. pp. 89-101. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia-ILAS.
- Viveros, Hernando. 2007. "Afrodescendientes y decisiones de poder". En: Navas, Hebert (ed.), *Memorias del segundo encuentro de profesionales Afrocolombianos y primer encuentro de afroamericanos*. pp. 301-306. Colombia: Universidad Santiago de Cali.
- Wade, Peter. 2004. "Los guardianes del poder: biodiversidad y multiculturalidad en Colombia". En: Eduardo Restrepo y Axel Rojas (eds.), *Conflicto e (in)visibilidad: retos de los estudios de la gente negra en Colombia*. pp. 247-268. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Wade, Peter. 1999. "The guardians of power. Biodiversity and multiculturalism in Colombia". En: Angela Cheater (ed.), *The Anthropology of Power. Empowerment and disempowerment in changing structures*. pp. 73-87. London-New York: Routledge.
- Wade, Peter. 1997. "Blacks, black social movements and the state in Colombia". En: Werner Altmann, Thomas Fischer y Klaus Zimmermann (eds.), *Kolombien heute*. pp. 89-107. Frankfurt am Main: Vervuert Verlag.
- Wade, Peter. 1994. "Blacks, Indians and the State in Colombia". En: Peter Stone y Brian Molyneux (ed.), *The Presented Past: Heritage, Museums and Education*. One World Archaeology Series, N° 25, pp. 418-437. London: Routledge.

- Wade, Peter. 1993. Respuestas a los comentarios de Orlando Fals Borda y Cornelio Reyes sobre 'El Movimiento Negro en Colombia'. *América Negra*. (6): 227-230.
- Wade, Peter. 1993. "Gente negra, nación multicultural". En: *Presencias y ausencias culturales*. pp. 97-120. Bogotá: Corprodic.
- Wade, Peter. 1992. El movimiento negro en Colombia. *América Negra*. (5): 173-192.

Conflicto, desterritorialización y desplazamiento

- Agier, Michel y Odile Hoffmann. 1999. "Pérdida de lugar, despojo y urbanización: un estudio sobre los desplazados en Colombia". En: Fernando Cubides y Carlos Domínguez (eds). *Desplazados, migraciones internas y reestructuraciones territoriales*. pp. 104-126. Bogotá: CES-Universidad Nacional y Ministerio del Interior.
- Arocha, Jaime. 2000 "Etnia y guerra: relación ausente en los estudios sobre las violencias colombianas". En: Jairo Tocancipá (ed.), *La formación del Estado nación y las disciplinas sociales en Colombia*. pp. 259-288. Popayán: Universidad del Cauca.
- Arocha, Jaime. 1998. "Etnia y guerra: relación ausente en los estudios sobre las violencias colombianas". En: Jaime Arocha, Fernando Cubides y Myriam Jimeno (comps), *Las violencias: inclusión creciente*. pp. 205-234. Bogotá: CES –UN.
- Bello, Marta Nubia y Nayibe Peña. 2004. "Migración y desplazamiento forzado. De la exclusión a la desintegración de las comunidades indígenas, afrocolombianas y campesinas". En: Jaime Arocha (comp.), *Utopía para los excluidos. El multiculturalismo en África y América Latina*. pp. 395-410. Bogotá: CES-Universidad Nacional.
- Cabezas, Lina María. 2004. "La organización de las mujeres en situación de desplazamiento como posibilidad de acción política: el caso de las mujeres de la Asociación Afrocolombiana de Desplazados, Afrodes". Trabajo de grado. Departamento de Ciencia Política. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Camargo, Edilia. 2007. "La encrucijada de los rescatados: entre la memoria doliente y el olvido". En: Claudia Mosquera Rosero-Labbé y Luiz Claudio Barcelos (eds.), *Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparatoria para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 727-737. Bogotá: CES-Universidad Nacional.
- Hoffmann, Odile. 2002. "Conflictos territoriales y territorialidad negra el caso de las comunidades afrocolombianas". En: Claudia Mosquera, Mauricio Pardo y Odile Hoffmann (eds.), *Afrodescendientes en las Américas: trayectorias sociales e identitarias*. pp. 351-368. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia-ICANH-IRD-ILAS.
- Martínez, Luis . 2006. "Visibilización de las Voces de las Víctimas Afrocolombianas en la implementación de la Ley de Justicia y Paz". *Revista Afroamérica*. Bogotá: (5): 15-17.
- Mosquera, Claudia. 2007. Lecturas críticas de los talleres de salud sexual y reproductiva y de fortalecimiento cultural desarrollados con mujeres negras desterradas por el conflicto armado en Colombia. *Revista de estudios sociales*. Revista de la Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de los Andes. (27): 122-137.
- Quinchia, Suly. 2003. "Territorios e identidades negras en contexto de conflicto: una aproximación desde el desplazamiento forzado". Trabajo de grado. Departamento de Antropología. Universidad de Antioquia. Medellín.

- Rojas, Axel. 2006. "Poblaciones negras: viejas realidades, nuevos desafíos". En: Camilo Borrero y Natalia Paredes (eds.), *Deshacer el embrujo: alternativas a las políticas del gobierno de Álvaro Uribe Vélez*. pp. 245-253. Bogotá: Plataforma Colombiana de Derechos Humanos, Democracia y Desarrollo.
- Rosero, Carlos. 2002. "Los afrodescendientes y el conflicto armado en Colombia: la insistencia en lo propio como alternativa". En: Claudia Mosquera, Mauricio Pardo y Odile Hoffmann (eds.), *Afrodescendientes en las Américas: trayectorias sociales e identitarias*. pp. 547-560. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia-ICANH-IRD-ILAS.
- Rúa, Carlos. 2004. "La situación territorial de los afrocolombianos: problemas y conflictos". En: Mauricio Pardo, Claudia Mosquera y María Clemencia Ramírez (eds.), *Panorámica afrocolombiana. Estudios sociales en el Pacífico*. pp.343-368. Bogotá: ICAANH-Universidad Nacional de Colombia.
- Rúa, Carlos. 2002. "Territorialidad ancestral y conflicto armado". En: Claudia Mosquera, Mauricio Pardo y Odile Hoffmann (eds.), *Afrodescendientes en las Américas: trayectorias sociales e identitarias*. pp. 561-572. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia-ICANH-IRD-ILAS.
- Urbina, Ana María; Libardo Herreño y Luis Alfonso Fajardo. 2001. *Forjamos esperanza: afrodesplazados. Memorias del primer encuentro nacional de afrocolombianos desplazados Bogotá 13 a 15 de noviembre de 2000*. Bogotá: Publicaciones ILSA.

Lingüística, tradición oral y literatura

- Acero, María del Pilar. 1994. "Análisis desde el punto de vista del estructuralismo genético de la obra Chambacu corral de negros de Manuel Zapata Olivella". Trabajo de grado. Departamento de Filología e Idiomas. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Alaix de Valencia, Hortensia. 2004. "Prácticas ancestrales en la narrativa colombiana". En: Axel Rojas (ed.), *Estudios afrocolombianos. Aportes para un estado del arte*. pp. 303-316. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Alaix de Valencia, Hortensia. 2001. *La palabra poética del afrocolombiano*. Popayán. Editado por la autora
- Alonso, Marta. 1975. "El negro en la literatura colombiana". *El Tiempo*. Octubre 22. Bogotá.
- Amis, Barry. 1985. "The Negro in the Colombian novel". Ann Arbor. University Microfilms.
- Artel, Jorge. 1997. *Candelario Obeso: selección*. Cuadernillos de poesía. Bogotá: Panamericana.
- Baene, Carol. 1980. "The characterization of Blacks and mulattoes in selected novels from Colombia, Venezuela, Ecuador and Peru". Ann Arbor. University Microfilms.
- Castilleje, Roberto. 1957. *Toponimias y términos del lenguaje popular de origen africano*. Divulgaciones etnológicas. Barranquilla.
- Cordones-Cook, Juanamaría. 2007. "Casi un francés...La tragedia del rey Christophe de Enrique Buenaventura". En: Lucía Ortiz (ed.), *Chambacú, la historia la escribes tú: ensayos sobre cultura afrocolombiana*. pp. 371- 388. Madrid: Iberoamericana.
- Dávila Goncalves, Michele. 2007. "Cada uno al ritmo de su propio tambor: la poesía negra de Jorge Artel y Luis Palés Matos". En: Lucía Ortiz (ed.), *Chambacú, la historia la escribes tú: ensayos sobre cultura afrocolombiana*. pp. 69- 86. Madrid: Iberoamericana.
- De Granda, Germán. 1978. *Estudios lingüísticos hispánicos, afrohispanicos y criollos*. Madrid: Editorial Gredos.

- De Granda, Germán. 1972. "Un ejemplo lingüístico del proceso de reinterpretación de rasgos culturales africanos en América". *Annali del' Instituto Universitario Orientali*. Napoli.
- Diek, Marianne. 1998. "Criollística afrocolombiana". En: Adriana Maya (ed.), *Los afrocolombianos*. Geografía humana de Colombia Tomo VI. pp. 303-338. Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura Hispánica.
- Escalante, Aquiles. 1975. "Glosario de afrocolombianismos". *La Palabra*. 1 (2). Universidad del Atlántico. Barranquilla.
- Escalante, Aquiles. 1977. "Afrocolombianismos". *El Espectador*. Magazín Dominical. Bogotá.
- Friedmann, Susana. 2007. "Subvirtiendo la autoridad de lo sentencioso: cantadoras que se alaban de poetas". En: Claudia Mosquera y Luiz Claudio Barcelos (eds.), *Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparativa para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 491-507. Bogotá: CES-Universidad Nacional.
- Friedemann, Nina S. de. 1978. "Literatura de negros colombianos". En: Hugo Niño (ed.), *Literatura aborigen*. Bogotá: Colcultura.
- Gutiérrez, Mariela. 2007. "El mito negro y boga en Colombia: sus leyendas y sus bases". En: Lucía Ortiz (ed.), *Chambacú, la historia la escribes tú: ensayos sobre cultura afrocolombiana*. pp. 233-254. Madrid: Iberoamericana.
- Hoyos, Mario. 2000. "Influencia Africana en el español hablado en Colombia". En: Bioho, Esperanza (comp.), *Encuentros de Africanía*. pp. 55-65. Bogotá: Fundación Cultural Colombia Negra.
- Jáuregui, Carlos. 2007. "Calendario Obeso, la literatura afronacional y los límites del espacio literario decimonónico". En: Lucía Ortiz (ed.), *Chambacú, la historia la escribes tú: ensayos sobre cultura afrocolombiana*. pp. 47-68. Madrid: Iberoamericana.
- Jackson, Shirley. 1983. "Temas principales de la novela negrista hispanoamericana en López Albuja, Díaz Sánchez, Carpentier, Zapata Olivella". Ann Arbor. University Microfilms.
- Krakusin, Margarita. 2007. "Cuerpo y texto: el espacio femenino en la cultura afrocolombiana". En: Lucía Ortiz (ed.), *Chambacú, la historia la escribes tú: ensayos sobre cultura afrocolombiana*. pp. 197-216. Madrid: Iberoamericana.
- Ortiz, Lucía. 2007. "El negro y la creación romántica de una identidad nacional. Hacia una relectura de María de Jorge Isaacs". En: Lucía Ortiz (ed.), *Chambacú, la historia la escribes tú: ensayos sobre cultura afrocolombiana*. pp. 361-370. Madrid: Iberoamericana.
- Ortiz, Lucía. 2007. "Chambacú corral de negros de Manuel Zapata Olivella, un capítulo en la lucha por la libertad". En: Lucía Ortiz (ed.), *Chambacú, la historia la escribes tú: ensayos sobre cultura afrocolombiana*. pp. 155-170. Madrid: Iberoamericana.
- Patiño, Carlos. 1997. El lenguaje de los afrocolombianos y su estudio (Parte I). *América Negra*. (13): 101-118.
- Perea, Fabio. (s.f.). *Diccionario afrocolombiano: Afroregionalismos, afroamericanismos y elementos de africanidad*. (s.l.): CIPE.
- Prescott, Lawrence. 1996. Sin odios ni temores: el legado cultural y literario de Jorge Artel. *Revista de la Facultad de Ciencias Humanas-Universidad de Cartagena. Historia y Cultura*. (4): 51-60.
- Prescott, Lawrence. 1985. *Calendario Obeso y la iniciación de la poesía negra en Colombia*. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo.
- Ramírez, Liliana. 2007. "Chambacú: heterogeneidad y representación". En: Lucía Ortiz (ed.), *Chambacú, la historia la escribes tú: ensayos sobre cultura afrocolombiana*. pp. 171-182. Madrid: Iberoamericana.

- Reales, Leonardo. 2002. "El aporte afrocolombiano a la literatura nacional. Entre la represión y la libertad". En: *Memorias ciclo de conferencias Encuentros en la diversidad* Tomo 1 Bogotá: Ministerio de Cultura, Imprenta Nacional.
- Rengifo, Alejandra. 2007. "Pisando el camino de ébano por que No es la muerte es el morir de Juan Zapata Olivella y Jorge Artel: política, historia y marginalidad". En: Lucía Ortiz (ed.), *Chambacú, la historia la escribes tú: ensayos sobre cultura afrocolombiana*. pp. 87-102. Madrid: Iberoamericana.
- Rodríguez, Patricia. 2007. "Juan Zapata Olivella, el guerrero de los imaginario colombiano". En: Lucía Ortiz (ed.), *Chambacú, la historia la escribes tú: ensayos sobre cultura afrocolombiana*. pp. 103-132. Madrid: Iberoamericana.
- Triana, Humberto. 2006. *Léxico documentado para la historia del negro en América (siglos. XV - XIX)*. Tomo I. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo.
- Triana, Humberto. 2001. *Léxico documentado para la historia del negro en América (siglos. XV - XIX)*. Tomo II: A- C. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo.
- Triana, Humberto. 2002. *Léxico documentado para la historia del negro en América (siglos. XV - XIX)*. Tomo III: D-G. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo.
- Triana, Humberto. 2004. *Léxico documentado para la historia del negro en América (siglos. XV - XIX)*. Tomo I V: H-L. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo.
- Triana, Humberto. 1997. *Léxico documentado para la historia del negro en América (siglos. XV - XIX)*. Tomo V: M. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo.
- Triana, Humberto. 2005. *Léxico documentado para la historia del negro en América (siglos. XV - XIX)*. Tomo VI: N-O. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo.
- Tittler, Jonathan. 2007. "Changó el gran putas de Manuel Zapata Olivella es traducción: movimiento lateral y pensamiento lateral". En: Lucía Ortiz (ed.), *Chambacú, la historia la escribes tú: ensayos sobre cultura afrocolombiana*. pp. 183-196. Madrid: Iberoamericana.
- Zapata Olivella, Delia. 2002. "Crónica de una vida para la danza". En: *Memorias ciclo de conferencias Encuentros en la diversidad* Tomo 1. Bogotá: Ministerio de Cultura, Imprenta Nacional.
- Zapata Olivella, Manuel. 1967. La copla de los negros colombianos y su raigambre española. *Revista Policía Nacional*. 16 (124). 61-73.

Etnoeducación y cátedra afrocolombiana

- Arocha, Jaime *et al.* 2007. Eleggúa y respeto por los afrocolombianos: una experiencia con los docentes de Bogotá en torno a la cátedra de Estudios Afrocolombianos. *Revista de estudios sociales*. Revista de la Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de los Andes. (27): 94-105.
- Balanta, Herberto. 2003. "La etnoeducación al servicio de la integridad del desarrollo social comunitario en los grupos étnicos". En: *La etnoeducación en la construcción de sentidos sociales*. Memorias 2 Congreso Nacional universitario de etnoeducación. Popayán: Universidad de Cauca, CEAD, Licenciatura en etnoeducación.
- Cassiani, Alfonso. 2007. "La etnoeducación desde la óptica de la UNIPACÍFICO". En: Navas, Hebert (ed.), *Memorias del segundo encuentro de profesionales Afrocolombianos y primer encuentro de afroamericanos*. pp. 159-161. Colombia: Universidad Santiago de Cali.

- Castrillón, Alberto. 2003. "Sentidos sociales y políticos de la etnoeducación desde lo afrocolombiano". En: *La etnoeducación en la construcción de sentidos sociales*. Memorias 2 Congreso Nacional universitario de etnoeducación. Popayán: Universidad de Cauca, CEAD, Licenciatura en etnoeducación.
- Chávez, Cenebra; María Cristina Navarrete y Nohoramérica Venegas. 2004. *Currículo y comunidad. Una experiencia de innovación educativa*. Cali: Instituto de Educación y Pedagogía, Universidad del Valle.
- Corpidencu. 2000. *Cátedra afrocolombiana*. Bogotá: Corpidencu.
- Delgado, Luz América. 2004. *Etnoeducación y praxis*. Medellín: Editorial Uryco Ltda.
- Enciso, Patricia. 2004. *Sistematización de Proyectos Educativos Institucionales sobresalientes en etnoeducación afrocolombiana*. Estudio N° 1. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.
- Forbes, Oakley. 2007. "Hacia un modelo etnoeducativo intercultural, trilingüe y raizal". En: Navas, Hebert (ed.), *Memorias del segundo encuentro de profesionales Afrocolombianos y primer encuentro de afroamericanos*. pp. 69-81. Colombia: Universidad Santiago de Cali.
- Garcés, Daniel. 2007. "Nueva opción pedagógica: la etnoeducación afrocolombiana". En: Navas, Hebert (ed.), *Memorias del segundo encuentro de profesionales Afrocolombianos y primer encuentro de afroamericanos*. pp. 135-158. Colombia: Universidad Santiago de Cali.
- Garcés, Daniel. 2004. "Aproximación a la situación educativa afrocolombiana". En: Axel Rojas (ed.), *Estudios afrocolombianos. Aportes para un estado del arte*. pp. 147-176. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Garcés, Daniel. 2003. "¿Estandarización del currículo? Una proposición para analizar". En: *La etnoeducación en la construcción de sentidos sociales*. Memorias 2 Congreso Nacional universitario de etnoeducación. Popayán: Universidad de Cauca, CEAD, Licenciatura en etnoeducación.
- Gobernación de Antioquia, Gerencia de Negritudes. 2004. *Aprendamos apreciando la diversidad*. Cartilla para preescolar Volumen 1 Medellín: Imprenta Departamental de Antioquia.
- Grupo de Estudios Históricos sobre Afrodescendientes (GRIOT). 2004. *La memoria de los Griots: la cátedra afrocolombiana desde las fuentes primarias*. Cali: Archivo Histórico de Cali.
- Jiménez, Orián. 2004. Historia y memoria: la etnoeducación de los afrocolombianos. *Educación y pedagogía*. Revista de la Facultad de Educación. Universidad de Antioquia. 16 (39): 87-103.
- Hernández, Dorina. 2002. "La etnoeducación afrocolombiana: elementos para la construcción de las experiencias institucionales-comunitarias". En: *150 años de la abolición de la esclavización en Colombia. Desde la marginalidad a la construcción de la nación*. pp. 58-69. Bogotá: Aguilar.
- Hernández, Dorina, Rutsely Simarra y Rubén Hernández. 2004. *Enfoques y caminos: en la construcción de los procesos de etnoeducación*. Cartagena: Programa de etnoeducación de Bolívar y Etnoeducación y diversidad cultural de Cartagena.
- Larrahondo, Sor Inés et al. 2001. *Casita de niños: una experiencia etnoeducativa de comunidades negras*. La Balsa: Golpe de Vista.
- Ministerio de Educación Nacional. 2004. *Memorias Primer Foro Nacional de Etnoeducación Afrocolombiana*. Bogotá: Imprenta Nacional.
- Ministerio de Educación Nacional de Colombia. 2001. *Cátedra de estudios afrocolombianos*. Serie lineamientos curriculares. Bogotá: Ministerio de Educación Nacional.

- Montaño, Amitzuri y Edyd Torres. 2003. "La cátedra de estudios afrocolombianos: una estrategia pedagógica". En: *La etnoeducación en la construcción de sentidos sociales*. Memorias 2 Congreso Nacional universitario de etnoeducación. Popayán: Universidad de Cauca, CEAD, Licenciatura en etnoeducación.
- Mosquera, José Eulícer. 2002. *Los grandes retos que debe resolver el pueblo afrocolombiano. Serie Etnoeducación*. Medellín: Ediciones "Licher".
- Mosquera, Juan de Dios. 1999. *La etnoeducación afrocolombiana. Guía para docentes y comunidades educativas*. Bogotá: Docentes Editores.
- Mosquera, Juan de Dios. 2003. "Etnoeducación afrocolombiana y etnoeducación indígena para toda la nación". En: *La etnoeducación en la construcción de sentidos sociales*. Memorias 2 Congreso Nacional universitario de etnoeducación. Popayán: Universidad de Cauca, CEAD, Licenciatura en etnoeducación.
- Obeso, Miguel (comp.). 2007. *Etnoeducación y diversidad cultural*. Cartagena: Alcaldía Distrital de Cartagena.
- Organización Afroamérica Plural. 2007. "Una propuesta participativa de cátedra de estudios Afrocolombianos construida por docentes desde sus saberes – contextos y realidades". *Revista Afroamérica*. Bogotá: (5): 23-24.
- Palacios, Nicolas Odilio. 1998. *Etnoeducación en Colombia y las comunidades afrocolombianas*. Bogotá: Docente Editores.
- Perea, Fabio. 2003. *La etnoeducación y la cátedra de estudios afrocolombianos*. Bogotá: Docentes Editores.
- Rojas, Axel Alejandro, Fanny Quiñónez y Aroldo Guardiola. 2003. La ruta afrocolombiana, una oportunidad para pensar la educación en la sociedad multicultural. *Revista Nodos y Nudos*. Bogotá: Universidad Pedagógica Nacional
- Romero, Dolcey. 2000b. Etnoeducación, etnicidad y cultura negra en Colombia. *Studia*. Universidad del Atlántico. (1): 100-107.
- Rovira de Córdoba, Cidenia y Darcio Córdoba. 2000. *Cátedra Afrocolombiana: orientaciones curriculares*. Colombia: CORPIDENCU.
- Secretaría de Educación de Cundinamarca y Corporación Centro de Estudios Antropológicos y de Apoyo a las Comunidades- CEA. 2004. *Afro?: Memorias de la Cátedra de Estudios Afrocolombianos*. Cundinamarca: Secretaría de Educación de Cundinamarca.
- Tello, Raimundo Antonio. 2007. "Reflexiones de un hombre negro sobre la educación". En: Navas, Hebert (ed.), *Memorias del segundo encuentro de profesionales Afrocolombianos y primer encuentro de afroamericanos*. pp. 197-208. Colombia: Universidad Santiago de Cali.
- Torres Paz, Sandra. (s.a.). *Compendio normativo afrocolombiano: programa de etno-educación*. Cali: ICEP.
- Yáñez, Carlos et al. 2007. *La cátedra de estudios afrocolombianos para Caldas: hacia una educación intercultural*. Manizales: Secretaría de Educación Departamental de Caldas, programa de Naciones Unidas para el Desarrollo PNUD, Universidad Nacional de Colombia, Sede Manizales.

II. Región del Pacífico

Estudios bibliográficos y análisis de la literatura regional

- Almario, Oscar. 1996. Ciencias naturales, sociales y humanas: La estrategia multidisciplinaria en el Pacífico sur colombiano. *Boletín de Antropología*. 1 (26): 105-119. Universidad de Antioquia. Departamento de Antropología. Medellín.
- Cardona, Antonio y Mónica Valdez. 1993. "Revisión bibliográfica de textos sobre sistemas tradicionales de producción del Pacífico biogeográfico". Informe Biopacífico. Bogotá.
- Esquivel, Ricardo (ed.). 1993. *Costa Pacífica y comunidades negras: catálogo bibliográfico*. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Hernández, Ángela y Emperatriz Llanos. 1984. "La costa Pacífica a través de la documentación". Informe. CVC. Cali.
- Hernández, Ángela. 1990. "Costa Pacífica colombiana bibliografía y catálogo colectivo". Informe. Fen. Bogotá.
- Pardo, Mauricio. 2004. "Hitos de la investigación social, histórica y territorial en el Pacífico". En: Mauricio Pardo, Claudia Mosquera y María Clemencia Ramírez (eds.), *Panorámica afrocolombiana. Estudios sociales en el Pacífico*. pp. 11-28. Bogotá: ICANH-Universidad Nacional de Colombia.
- Restrepo, Eduardo. 1996. "'Grupos negros' o 'afrocolombianos' del Pacífico: construcción y perspectivas de la investigación". Informe. Instituto Colombiano de Antropología. Bogotá.
- Restrepo, Eduardo. 1996-1997. Inveniones antropológicas del negro. *Revista Colombiana de Antropología*. (33): 237-270.
- Wade, Peter. 2002. Introduction: The Colombian Pacific in perspective. *The Journal of Latin American Anthropology*. 7(2): 2-33.

Historia y poblamiento

- Almario, Oscar. 2005. *La invención del suroccidente colombiano*. (Tomo I. *Historiografía de la Gobernación de Popayán y el Gran Cauca, siglos XVIII y XIX*; Tomo II. *Independencia, etnicidad y Estado Nacional, 1780-1930*). Medellín: Universidad Pontificia Bolivariana, Concejo de Medellín, Instituto de Estudios Estratégicos.
- Almario, Oscar. 2004. Anotaciones sobre un modelo de análisis del Pacífico sur colombiano, siglos XVIII y XIX. *Caribabare. Revista del Centro de Historia del Casanare*. 14 (13): 11-32.
- Almario, Oscar. 2001. Anotaciones sobre las Provincias del Pacífico sur durante la construcción temprana de la República de la Nueva Granada, 1823-1857. *Anuario de Historia Regional y de las Fronteras*, 6: 115-161.
- Angulo, Doris y María Clara Llano. 1995. "Historia del poblamiento del Patía Viejo". María Clara Llano (ed.), *La gente de los ríos. Junta Patía: proceso de titulación de tierras de las comunidades negras*. Bogotá: Red de Solidaridad Social-PNR-Junta Pro-defensa de los ríos Patía el Viejo y Patía el Grande.
- Aprile-Gnisset, Jacques. 2004. "Notas sobre la trayectoria del poblamiento del Pacífico". En: Axel Rojas (ed.), *Estudios afrocolombianos. Aportes para un estado del arte*. pp. 261-284. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Aprile-Gnisset, Jacques. 2004. "Apuntes sobre el proceso de poblamiento del Pacífico". En: Mauricio Pardo, Claudia Mosquera y María Clemencia Ramírez (eds.), *Panorámica afrocolombiana. Estudios sociales en el Pacífico*. pp. 269-290. Bogotá: ICANH-Universidad Nacional de Colombia.
- Aprile-Gnisset, Jacques. 1993. *Poblamiento, hábitats y pueblos del Pacífico*. Cali: Universidad del Valle.

- Aprile-Gnisset, Jacques. 1992. "La colonización del Chocó". En: *Colonización del bosque húmedo tropical*. pp. 249-274. Bogotá: COA.
- Aprile-Gnisset, Jacques. 1992. "La colonización del Atrato". En: *La ciudad colombiana: siglo XIX y XX*. pp. 262-275. Bogotá: Biblioteca Banco Popular.
- Aprile-Gnisset, Jacques. 1992. "Colonización estatal: Bahía Solano". En: *La ciudad colombiana: siglo XIX y XX*. pp. 276-291. Bogotá: Biblioteca Banco Popular.
- Aprile-Gnisset, Jacques. 1991. "Apuntes sobre el poblamiento y los habitantes del Chocó". Universidad del Valle. Cali
- Arango, Francisco. 1985. Puerto Merizalde a los cincuenta años de su fundación. *Revista Misiones*. 19 (624).
- Arboleda, Gustavo. 1933. Gobernadores de la antigua provincia de Buenaventura creada en 1824. *Boletín de la academia de historia del Valle del Cauca*. 1 (10): 444-445.
- Arboleda, Ignacio. 2006. "Entre la libertad y la sumisión: estrategias de liberación de los esclavos en la gobernación de Popayán durante la independencia, 1808-1830". Trabajo de grado. Departamento de Historia. Universidad de los Andes. Bogotá.
- Barona, Guido. 1995. *La maldición de midas en una región del mundo colonial. Popayán 1730-1830*. Cali. Editorial Universidad del Valle. 335 pgs.
- Bermúdez, Amparo y Francisco Zuluaga. 1997. *La protesta social en el suroccidente colombiano. Siglo XVIII*. Cali: Universidad del Valle.
- Cassiani, Alfonso. 2003. "Entre potrillo y canaleta: Etnohistoria de las comunidades renacientes de las cuencas de los ríos de la zona rural del municipio de Buenaventura". Buenaventura. 235 pags.
- Cassiani, Alfonso. 2001. "Las comunidades renacientes ribereñas: etnohistoria de las comunidades renacientes de las cuencas de los ríos de la zona rural del municipio de Buenaventura siglos XVI al XX". Trabajo de grado. Departamento de Historia. Universidad Javeriana. Bogotá.
- Castillo, Ricardo. 1995. "El canal Naranjo: historia de una tragedia socio-ambiental en la cuenca baja del río Patía". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad Nacional de Colombia. Medellín.
- Castro, Adán. 1999. "Historia del doblamiento negro de Bahía Solano". En: Patricia Vargas (ed.), *Construcción territorial en el Chocó*. Volumen 2. Historias locales. pp. 97-104. Bogotá: ICAN-PNR.
- Castro, Susana y Yanila Serna. 1984. "La esclavitud negra en el Chocó: provincia de Nóvita 1750-1800". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Celorio Mina, Francisco. 1971. *Historia del pueblo de San Francisco del Naya y costumbres antiguas comunes a otras regiones*. Cali: Imprenta departamental.
- Cifuentes, Alexander. 1985. "Esclavitud, fuerza de trabajo y organización social en las tierras bajas del Pacífico en Colombia. Siglos XIX y XX". En: *45º Congreso Internacional de Americanistas*. Universidad de los Andes. Bogotá.
- Colmenares, Germán. 1991. "Los esclavos en la gobernación de Popayán, 1670-1780". En: *Nuevas lecturas de historia*. Nº15. Universidad Pedagógica y tecnológica de Colombia. Tunja.
- Colmenares, Germán. 1986. "Castas, patrones de poblamiento y conflictos sociales en las provincias del Cauca, 1810-1830". En: *La independencia. Ensayos de historia social*. pp. 137-180. Bogotá: Colcultura.
- Colmenares, Germán. 1983. "Cali: terratenientes, mineros y comerciantes. Siglo XVIII". En: *Sociedad y economía en el Valle del Cauca*. Tomo I. Bogotá: Banco de la República.

- Colmenares, Germán. 1979. "Popayán: una sociedad esclavista, 1680-1800". En: *Historia económica y social de Colombia*. Tomo II. Medellín: La Carreta.
- Córdoba, Darcio. 1994. "Presencia y destino del negro en la Costa Pacífica colombiana". En: *Perspectivas metodológicas y de investigación en los estudios sobre comunidades negras*. Bogotá. Instituto Colombiano de Antropología.
- Dávila, Carmen. 1979. "Historia de la deculturación del negro bajo el régimen esclavista en la explotación minera; Santa María del Puerto de Barbaçoas: un caso de referencia". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- De Granda, Germán. 1982. "Los esclavos del Chocó. Su procedencia africana (Siglo XVII) y su posible incidencia lingüística en el español del área". En: *Thesaurus*. Boletín del Instituto Caro y Cuervo. Tomo XLIII, enero-abril. Bogotá.
- De Granda, Germán. 1976. Una ruta marítima de contrabando de esclavos negros entre Panamá y Barbaçoas durante el asiento inglés. *Revista de Indias*. (36). Madrid.
- De Granda, Germán. 1971. Onomástica y procedencia africana de esclavos negros en las minas del sur de la gobernación de Popayán (Siglo XVIII). *Revista española de la antropología americana*. (6): 381-422. Madrid.
- Díaz del Castillo, Emiliano. 1997. San Andrés de Tumaco. *Boletín de Historia y Antigüedades*. (84): 813-821.
- Díaz, Amelia. 1996. "Conformación y organización de las minas en la provincia de Raposo. Siglo XVIII". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad del Valle. Cali.
- Díaz, Zamira. 1994. *Oro, sociedad y economía, el sistema colonial en la gobernación de Popayán: 1533-1733*. Bogotá: Banco de la República.
- Dorado, Ligia. 1992. "Barbaçoas: aspectos de la explotación del oro y los esclavos en la Conquista, Colonia e Independencia". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad del Valle. Cali.
- Espinosa, Gustavo. 2005. *Buenaventura y sus historias paralelas*. Cali: Universidad Santiago de Cali.
- Echeverri, María Cristina. 1987. "Minería y desarrollo marginal en la historia de Colombia elementos para el estudio de la historia del Chocó, siglos XVI a XIX". Trabajo de grado. Departamento de Historia. Universidad Javeriana. Bogotá.
- Gamboa, Jorge. 1999. "Desarrollo de la población chochoana desde la colonización española hasta nuestros días". En: Patricia Vargas (ed.), *Construcción territorial en el Chocó*. Volumen 1. Historias regionales. pp. 105-126. Bogotá: ICAN-PNR.
- Gamboa, Jorge. 1999. "Manumisión de los esclavos del Chocó. 1821-1851". En: Patricia Vargas (ed.), *Construcción territorial en el Chocó*. Volumen 1. Historias regionales. pp. 97-104. Bogotá: ICAN-PNR.
- Gamboa, Jorge. 1999. "Política de baldíos en el Chocó durante la segunda mitad del siglo XIX". En: Patricia Vargas (ed.), *Construcción territorial en el Chocó*. Volumen 1. Historias regionales. pp. 127-157. Bogotá: ICAN-PNR.
- García Carbonel, F. 1923. Memoria sobre el descubrimiento, conquista y colonización del Chocó. *Boletín Historial*. (43-44). Órgano de la academia de historia de Cartagena de Indias. Imprenta Departamental. Cartagena.
- García, Cándida. 1999. "Historia del barrio La Virgen en Nuquí". En: Patricia Vargas (ed.), *Construcción territorial en el Chocó*. Volumen 2. Historias locales. pp. 45-56. Bogotá: ICAN-PNR.
- Gómez, Gloria Leyda. 1977. "Tumaco 1781". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad del Valle. Cali.

- González, Luis Fernando. 1997. *Chocó en la cartografía histórica: de territorio incierto a departamento de un país llamado Colombia*. Bogotá: Banco de la República de Colombia.
- Hernández, Mónica. 2005. "Configuración territorial en las provincias de Nóvita y Citará en el siglo XVIII". Trabajo de grado. Departamento de Historia. Universidad Javeriana. Bogotá.
- Hernández, Edgar y Cédimo Herrera. 1991. "Documento de reflexión sociocultural sobre la historia minera en el municipio de Timbiquí". Trabajo de grado. Universidad San Buenaventura. Bogotá.
- Jiménez, Orián. 2004. *El Chocó: un paraíso del demonio. Novita, Citará y El Baudó, siglo XVIII*. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.
- Jiménez, Orián. 2002. "El Chocó: Libertad y poblamiento 1750-1850". En: Claudia Mosquera, Mauricio Pardo y Odile Hoffmann (eds.), *Afrodescendientes en las Américas: trayectorias sociales e identitarias*. pp. 121-142. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia-ICANH-IRD-ILAS.
- Jiménez, Orián. 2002. "Esclavitud y minería en Antioquia". En: *150 años de la abolición de la esclavización en Colombia. Desde la marginalidad a la construcción de la nación*. pp. 192-223. Bogotá: Aguilar.
- Jiménez, Orián. 2001. La provincia del Chocó ante el 'Estado Nación'. *Anuario de Historia Regional y de las Fronteras*. (6): 87-114.
- Jiménez, Orián. 2000. "El Chocó: vida negra, vida libre y vida parda, siglos XVII y XVIII." Tesis de Maestría en Historia, Universidad Nacional de Colombia, Sede Medellín.
- Jiménez, Orián. 1998. "La conquista del estómago: viandas, vituallas y ración negra siglos XVII-XVIII". En: Adriana Maya (ed.), *Los afrocolombianos*. Geografía humana de Colombia Tomo VI, pp. 219-240. Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura Hispánica.
- Jiménez, Orián. 1997. Epístolas testamentarias del Chocó: Nuevo Reino de Granada, Siglo XVIII. *América Negra*. (13): 35-52.
- Jiménez, Orián; David Hernández y Edgardo Pérez. 2005. *Tumaco. Historia, memoria e imagen*. Medellín: Imprenta de la Universidad de Antioquia.
- Jurado, Fernando. 1990. *Esclavitud en la Costa Pacífica: Iscuandé, Tumaco, Barbacoas y Esmeraldas. Siglos XVI al XIX*. Ediciones Abya-yala. Quito.
- Lara, Luz y Mariela Morales. 1995. "Migración y colonización caucano-nariñense en la región del Dagua 1910-1930". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad del Valle. Cali
- Leal, Bernardo. 2006. "Pido se me ampare en mi libertad. Esclavizados, manumisos y rebeldes en el Chocó (1710-1810) bajo la lente colonial y contemporánea". Tesis. Maestría en Historia. Universidad Nacional. Bogotá.
- Leal, Bernardo. 2002. "Los esclavos en el Chocó, vistos a través de documentos judiciales del siglo XVIII". En: *150 años de la abolición de la esclavización en Colombia. Desde la marginalidad a la construcción de la nación*. pp. 330-389. Bogotá: Aguilar.
- Leal, Claudia. 2007. Recordando a Saturio. Memorias del racismo en el Choco (Colombia). *Revista de estudios sociales*. Revista de la Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de los Andes. (27): 76-93.
- Leal, Claudia y Eduardo Restrepo. 2003. *Unos bosques sembrados de aserríos. Historia de la extracción maderera en el Pacífico colombiano*. Medellín: Editorial de la Universidad de Antioquia.
- Leal, Claudia. 2004. "Black forests. The Pacific Lowlands of Colombia, 1850-1930". Tesis doctoral. Departamento de Geografía. University of California, Berkeley.

- Leal, Claudia. 1998. "The ilusion of urban life in the forest. A history of Barbacoas and Quibdó on colombian Pacific region". Tesis de maestría, Estudios Latinoamericanos. Berkeley.
- Lozano, César. 1999. "Historia de la comunidad de Huaca". En: Patricia Vargas (ed.), *Construcción territorial en el Chocó*. Volumen 2. Historias locales. pp. 105-110. Bogotá: ICAN-PNR.
- Mina, Francisco. 1971. *Historia del pueblo San Francisco del Naya*. Manuscrito. 63p.
- Minaudier, Jean Pierre. 1988. Une région minière de la colonie á l'indépendance: Barbacoas 1750-1830. (économie, société, vie politique locale). *Bull. Inst. Francois Etudes And.* 17 (2): 81-104.
- Mosquera, Leonardo. 1999. "Historia de la pesca en Joví". En: Patricia Vargas (ed.), *Construcción territorial en el Chocó*. Volumen 2. Historias locales. pp. 69-78. Bogotá: ICAN-PNR.
- Mosquera, Sergio. 2003. *El clan de los Córdoba y otras genealogías regionales*. Medellín.
- Mosquera, Sergio. 2002. "Los procesos de manumisión en las provincias del Chocó". En: Claudia Mosquera, Mauricio Pardo y Odile Hoffmann (eds.), *Afrodescendientes en las Américas: trayectorias sociales e identitarias*. pp. 99-120. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia-ICANH-IRD-ILAS.
- Mosquera, Sergio. 2004. *Don Melchor de Barona y Betancourt y la esclavización en el Chocó*. Serie Ma'Mawu. Volumen 7. Quibdó: Universidad Tecnológica del Chocó "Diego Luis Córdoba".
- Mosquera, Sergio. 1997. *De esclavizadores y esclavizados en Citará. Ensayo etno-histórico. Siglo XIX*. Quibdó: Promotora editorial de autores chochoanos.
- Mosquera, Sergio. 1996. *Memorias de los últimos esclavizadores en Citará. Historia Documental*. Medellín: Promotora Editorial de Autores Chocoanos.
- Murillo, Jorge Enrique. 1999. "Pasado y presente del pueblo negro de Tribuga". En: Patricia Vargas (ed.), *Construcción territorial en el Chocó*. Volumen 2. Historias locales. pp. 29-44. Bogotá: ICAN-PNR.
- Oliveros, Dahissy y Graciela Cardenas. 1984. "Del Auge a la marginalidad: La región de Iscuandé en el proceso de conformación nacional, 1780 – 1840". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad del Valle. Cali.
- Palop, Josefina y García, Sara. "Aportaciones a la etnohistoria de la provincia de Barbacoas". En: *Relaciones interculturales en el área ecuatorial del Pacífico durante la época precolombina*. Ediciones S.F. Bouchard y M. Guineva Bar Serie Internacional Oxford.
- Pavy, Paul D. 1968. "The Negro in western Colombia". Ph D. Thesis. Tulane University.
- Perea, Rafael. 1994. "Historia y poblamiento del Chocó". En: *Perspectivas metodológicas y de investigación en los estudios sobre comunidades negras*. Bogotá. Instituto Colombiano de Antropología.
- Rentería, Trismila. 1991. "Reseña histórica de la etnica negra en el Pacífico colombiano y la descentralización". En: María del Carmen Casas *et al* (ed.), *Colombia multiétnica y pluricultural*. Bogotá: Esap.
- Restrepo, Mónica. 1992. "Poblamiento y estructura social de las comunidades negras del medio Atrato". Trabajo de grado. Departamento de Sociología, Universidad Nacional. Bogotá.
- Rivas, César. 1986. *Perfiles de Diego Luis Córdoba*. Medellín: Editorial Lealón.
- Romero, Mario. 2003. *Sociedades negras en la Costa Pacífica del valle del Cauca durante los siglos XIX y XX*. Cali: Gobernación del Valle.
- Romero, Mario Diego. 2002. "Familia, economías y reconstrucción social en el Pacífico". En: *150 años de la abolición de la esclavización en Colombia. Desde la marginalidad a la construcción de la nación*. pp. 166-179. Bogotá: Aguilar.

- Romero, Mario Diego. 1995. *Poblamiento y sociedad en el Pacífico colombiano. Siglos XVI al XVIII*. Cali: Universidad del Valle.
- Romero, Mario Diego. 1991. Sociedades negras: esclavos y libres en la costa Pacífica colombiana. *América Negra*. (2): 137-151.
- Romero, Mario Diego. 1991. Procesos de poblamiento y organización social en la costa Pacífica colombiana. *Anuario colombiano de historia social y de la cultura*. (18-19): 5-31. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Romero, Mario Diego. 1990. "El poblamiento negro en la costa Pacífica colombiana. Siglo XVIII". Tesis de maestría en historia andina. Universidad del Valle. Cali.
- Romero, Mario Diego. 1990. "El poblamiento en la costa centro sur del Pacífico colombiano". Informe. Colcultura-Icetex. Bogotá
- Romero, Mario Diego. 1997. *Sociedades negras en la costa Pacífica del valle del Cauca durante los siglos XIX y XX*. Cali: Colciencias-Universidad del Valle.
- Romero, Mario Diego. 1997. *Historia y etnohistoria de las comunidades afrocolombianas del río Naya*. Cali: Imprenta Departamental.
- Romero, Mario Diego. 1986. "Esclavitud, resistencia y libertad en las minas del Pacífico colombiano, ríos Napi y Pique". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad del Valle. Cali.
- Rueda, José. 1993. "Población y poblamiento". En: Pablo Leyva (ed.), *Colombia Pacífico*. Tomo II. pp. 464-486. Bogotá: Fen-Biopacífico.
- Rueda, Rocio. 1990. "Zambaje en la Provincia de Esmeraldas". Tesis de maestría en historia andina. Universidad del Valle. Cali.
- Torres, Lina Marcela. 2001. "Enfermedades cultura y sociedad entre los esclavos negros en el occidente del virreinato de la Nueva Granada, durante la colonia". Trabajo de grado. Departamento de Antropología. Universidad de los Andes. Bogotá.
- Segura, María Elvira. 1984. "Toro: de su fundación en el Chocó a las ciudades confederadas en el Valle del Cauca". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad del Valle. Cali.
- Sharp, William. 1993. "Manumisión, libres y resistencia negra". En: Pablo Leyva (ed.), *Colombia Pacífico*. Tomo II. pp. 406-419. Bogotá: Fen-Biopacífico.
- Sharp, William. 1981. (ed.). "Description on the Province of Zitará and course of the river Atrato". State University of New York at Buffalo.
- Sharp, William. 1976. *Slavery in the Spanish frontier. The Colombian Chocó. 1680-1810*. Oklahoma: University of Oklahoma Press.
- Sharp, William. 1976. La rentabilidad de la esclavitud en el Chocó 1680-1810. *Anuario colombiano de historia social y de la cultura*. (8): 19-46. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Sharp, William. 1975. The profitability of slavery in the Colombian Chocó. *Hispanic American Historical Review*. 55. (3): 468-481.
- Sharp, William. 1970. "Forsaken but for gold: an economic study of slavery and mining in the Colombian Choco, 1680-1810". Ann Arbor: University Microfilms International.
- Valencia, Emperatriz y William Villa. 1992. "Evolución del poblamiento del Chocó en el siglo XX. El caso del medio Atrato". En: *Colonización del bosque húmedo tropical*. pp. 229-248. Bogotá: COA.

- Valencia, Emperatriz. 1990. "Poblamiento y producción en la cuenca del río Baudó". Informe. Fondo José Celestino Mutis. Fen. Bogotá.
- Valencia, Emperatriz. 1983. "Colonización en el Urabá chocoano". Trabajo de grado. Departamento de Sociología, Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Vallecilla, Nelly y Edison Granja. 1996. "La iglesia en la Gobernación de Popayán". En: *Historia del Gran Cauca*. pp. 88-91. Cali: Universidad del Valle
- Vargas, Patricia. 1999. "Historia local y etnohistoria: propuesta para la investigación propia". En: Patricia Vargas (ed.), *Construcción territorial en el Chocó*. Volumen 2. Historias locales. pp. 19-27. Bogotá: ICAN-PNR.
- Vargas, Patricia. 1999. "Organización social, identidad y territorio de las gentes negras en el río Atrato durante el siglo XVIII y sus huellas en la actualidad". En: Patricia Vargas (ed.), *Construcción territorial en el Chocó*. Volumen 1. Historias regionales. pp. 27-66. Bogotá: ICAN-PNR.
- Vargas, Patricia. 1995. "La organización social, la identidad y el territorio de las gentes negras en el río Atrato durante el siglo XVIII y sus huellas en la actualidad". En: *Organización social, conformación territorial y construcción de la identidad*. Historia local y regional en los municipios de Nuqui, Bahía Solano y cabecera municipal de Quibdó. Obapo-Instituto Colombiano de Antropología-Pnr. Bogotá.
- Vásquez, María de la Luz. 1999. "Ecos de Tumaco: narraciones de un ordenamiento social. Análisis del discurso de la prensa de Tumaco de principios del siglo XX". Práctica Intersemestral. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Velásquez, Rogerio. 2000. *Fragmentos de historia, etnografía y narraciones del Pacífico colombiano*. Bogotá: Icanh.
- Velásquez, Rogerio. 1992. *Las memorias del Odio*. Biblioteca Darien. Bogotá: Colcultura.
- Velásquez, Rogerio. 1983. Breve historia del Chocó. *Revista de la Corporación para el Desarrollo del Chocó* (1): 51-97 y (2): 47-77.
- Velásquez, Rogerio. 1965. *El Chocó en la independencia de Colombia*. Bogotá: Ediciones Hispana.
- Velásquez, Rogerio. 1953. "Rectificaciones sobre el descubrimiento del río San Juan". Manuscrito. Quibdó.
- Velásquez, Rogerio. 1952. El descubrimiento del río San Juan. *Historia y antigüedades*. 39 (458). Bogotá.
- Werner, Erik. 2000. *Ni aniquilados, ni vencidos: los Emberá y la gente negra del Atrato bajo el dominio español. Siglo XVIII*. Bogotá: ICANH.
- Werner, Erik. 1999. "Extracción de oro: encuentro de empera, afroamericanos y europeos en la cuenca del Atrato. Siglo XVIII". En: Patricia Vargas (ed.), *Construcción territorial en el Chocó*. Volumen 1. Historias regionales. pp. 67-98. Bogotá: ICAN-PNR.
- Zuluaga, Francisco y Amparo Bermúdez. 1993. "Levantamiento de Tumaco: 1781". En: *La Protesta social en el suroccidente colombiano. Siglo XVIII*. Cali: Universidad del Valle.
- Zuluaga, Francisco. 1994. "Conformación de las sociedades negras del Pacífico". En: *Historia del Gran Cauca*. Separata del diario Occidente. Fascículo 13. Cali.
- Zuluaga, Francisco y Mario Diego Romero. 2007. *Sociedad, cultura y resistencia negra en Colombia y Ecuador*. Cali: Editorial Universidad del Valle.
- Zuñiga, Carolina. 2003. "Barbacoas siglo XVII: economía y sociedad". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.

Documentos y publicaciones históricas

- Álvarez, Jorge. 1923. *Bibliografía relativa al Chocó y al Darien, en Chocó*. Bogotá: Minerva.
- Álvarez, Jorge. 1923. *El Chocó, apuntes de viaje referentes a esta interesante región del país*. Bogotá: Minerva.
- Álvarez, Jorge. 1935. El Chocó: relaciones de viajes referentes a esta región de Colombia. *Boletín de la sociedad geográfica de Colombia*. 2 (1): 54-72; 2 (2): 98-121.
- Anónimo. 1948. Descripción de la Provincia de Zitará y curso del río Atrato, año de 1777. Transcripción de Juan Manuel Arrubla. *Boletín de la Sociedad Geográfica de Colombia*. 8 (1): 17-39.
- Banco Ganadero. 1967. *Estudio socio-económico de la costa Sur del Pacífico (Cauca y Nariño)*. Bogotá: Tercer Mundo S.A.
- Bedoya, Víctor. 1963. Visita del gobernador del Chocó, Don Carlos de Ciaurría, practicada en el territorio de su mando en los años de 1804-1807. *Revista Colombiana de Antropología*. (11): 153-167.
- Brisson, Jorge. 1895. *Exploración del alto Chocó*. Bogotá: Imprenta nacional.
- Caicedo, Manuel. 1917. Apunte histórico-geográfico sobre la provincia de Buenaventura. *Boletín Historial*. Organó de la academia de historia de Cartagena de Indias. (21): Imprenta Departamental. Cartagena.
- Codazzi, Agustín. [1853] 1959. *Geografía física y política de las Provincias de la Nueva Granada*. Por la Comisión Corográfica. Provincias de Córdoba, Cauca, Popayán, Pasto y Túquerres. Segunda Parte: Informes. Bogotá: Banco de la República.
- Comisión Corográfica. 1958. *Geografía física y política de la Nueva Granada*. Bogotá: Banco de la República.
- Contaloría General de la República. 1943. *Geografía económica de Colombia*. Vol 6. Chocó. Bogotá. Imprenta Nacional.
- Cordovez, José María. [1893] 1957. "Un viaje de recreo". En: *Reminiscencias de Santa Fe de Bogotá*. Madrid: Agilar.
- Cuervo, Antonio. 1892. *Colección de documentos inéditos sobre la geografía y la historia de Colombia*. Tomo II. Geografía y viajes. Costa Pacífica, litorales y campañas de los conquistadores. Bogotá: Casa editorial de J. J. Pérez.
- Escobar, Pablo Emilio. 1921. *Bahías de Málaga y Buenaventura: la costa del Pacífico*. Bogotá. Imprenta Nacional.
- Gutiérrez, Francisco. 1929. *Informe de la prefectura apostólica del Chocó*. Quibdó: Imprenta Claretiana.
- Hamilton, John Potter. 1827. *Travels through the interior provinces of Colombia*. London. John Murray.
- Jiménez Donoso, Juan. 1948. Relación y plano del río Atrato (1780). *Boletín de la Sociedad Geográfica*. 8 (2) 235-240.
- Merizalde, Bernardo. 1921. *Estudio de la costa colombiana del Pacífico*. Bogotá: Impresos del Estado Mayor.
- Misión Claretiana. 1953. *El misionero fundador de poblados*. Quibdó: Tipografía Aurora.
- Ortega, Enrique. 1954. *Historia documental del Chocó*. Departamento de bibliotecas y archivos nacionales. Bogotá: Editorial Kelly.
- Pérez, Felipe. 1862. *Geografía Física i Política de los Estados Unidos de Colombia*. Bogotá: Imprenta nacional.
- Pujol, Nicole. 1971. La raza negra en el Choco. *Revista Colombiana de Antropología*. (15): 256-292.

- Restrepo, Vicente. 1888. *Estudio sobre minas de oro y plata de Colombia*. Bogotá: Imprenta de Silvestre y Cía.
- Rodríguez, Julio. 1926. Informe sobre el Chocó. *Revista de Industrias*. 3 (25).
- Silvestre, Francisco. [1789] 1950. *Descripción del Reino de Santa fe de Bogotá*. Bogotá. Biblioteca Popular de Cultura Colombiana.
- Vergara y Vergara, Francisco. [1901] 1974. *Nueva geografía de Colombia*. Bogotá: Banco de la República.
- Yacup, Sofonias. 1932. *Litoral recóndito*. Buenaventura: Asociación del Pacífico.

Modelos de producción, estudios sociales y etnografías

- Abad, J. *et al.* 1982.. "Una economía familiar de reproducción simple: la pequeña minería chocoana". Universidad de Antioquia. Medellín.
- Angulo, Nianza. 1996. "Los impactos socioculturales causados por las industrias palmicultoras y camaroneras en el municipio de Tumaco". Biopacífico-Ministerio del Medio Ambiente. Tumaco.
- Angulo, Nianza. 1992. "Los sistemas de producción de los ríos: Rosario, Gualajo, Mejicano, Tablones y Chagui. Municipio de Tumaco". Tesis de economía. Universidad de Nariño. Pasto.
- Antón, Jhon. 2002. "Diagnóstico sociocultural de las comunidades negras rurales del municipio de Bagadó, área de influencia del consejo comunitario mayor de la OPOCA". Tesis de grado. Especialista en Desarrollo Comunitario, Universidad Tecnológica del Chocó. Quibdó.
- Antón, Jhon. 2004. *Condoto, crónicas y leyendas*. Condoto: Fundación Las Mojarras. Gráficas-Universidad del Valle.
- Arango, Carlos. 1984. "Tecnologías y sistemas de subsistencia en la cuenca del río Cajambre". Trabajo de grado. Educación. Universidad del Valle. Cali.
- Arocha, Jaime. 2002. Los afrocaribeños del litoral Pacífico. *Cuadernos del Caribe*. (3): 30-40.
- Arocha, Jaime. 1999. *Obligados de Ananse. Hilos ancestrales y modernos en el Pacífico colombiano*. Bogotá: CES.
- Arocha, Jaime. 1990. "Etnicidad e inventiva entre los pescadores artesanales de la ensenada de Tumaco, Nariño, Colombia". Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Arocha, Jaime. 1990. "La pesca en el litoral Pacífico: entre la incertidumbre y la utopía". Trabajo presentado para la promoción a profesor asociado. Facultad de Ciencias Humanas. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Atencio, Jaime y Tito Córdoba. 1972. "Economía y cultura en la costa caucana del Pacífico". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad Nacional. Bogotá.
- Atencio, Jaime. 1971. Minería y pesca en el Pacífico caucano. *Revista Vivencias*. Cali.
- Bejarano, Abel. 1969. "Estudio socioeconómico del municipio de Juradó: litoral Pacífico chocoano". Trabajo de grado. Agronomía, Universidad Nacional de Colombia. Medellín.
- Bravo, Hernando. 1990. "Mineros negros de la aurora: la creatividad y la supervivencia". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Cabezas, Félix; Andrea Quiñones y Sofía Reyes Cabezas. 2007. *Soltería y sexualidad en un pueblo afrocolombiano de la costa Pacífica (Investigación etnográfica)*. Cali: editado por el autor.

- Cassiani, Alfonso. 2004. "Entre potrillo y canaleta: las comunidades renacientes de la zona rural del municipio de Buenaventura, el territorio y sus prácticas tradicionales socioculturales". En: Axel Rojas (ed.), *Estudios afrocolombianos. Aportes para un estado del arte*. pp. 177-194. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Castillo, Luis Carlos. 1989. "Actividades productivas del Naya costero del Pacífico colombiano". Trabajo de grado. Departamento de Sociología, Universidad del Valle. Cali.
- Cocoma, Gonzalo. 2004. "Communautés noires du pacifique colombien et développement durable: forme et appropriation du discours". Trabajo de Grado, DEA, Université Toulouse Le Mirail.
- Corsetti, Giancarlo; Nancy Motta y Carlo Tassara. 1990. *Cambios tecnológicos, organización social y actividades reproductivas en la costa Pacífica colombiana*. Bogotá: Comitato Internazionale per lo sviluppo dei populi-Cisp.
- Chaverra, Mary Luz. 1999. "Riquezas de nuestro medio (Municipio de Quibdó)". En: Patricia Vargas (ed.), *Construcción territorial en el Chocó*. Volumen 2. Historias locales. pp. 113-128. Bogotá: ICAN-PNR.
- Del Valle, Jorge Ignacio y Eduardo Restrepo (eds.). 1996. *Renacientes del guandal: "grupos negros" de los ríos Satinga y Sanquianga*. Bogotá. Universidad Nacional de Colombia Sede Medellín-Biopacífico.
- Del Valle, Jorge Ignacio. 1996. "Prácticas tradicionales de producción y ordenamiento territorial". En: Jorge Ignacio del Valle y Eduardo Restrepo (eds.), *Renacientes del guandal: los "grupos negros" de los ríos Satinga y Sanquianga*. pp. 443-473. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia Sede Medellín-Biopacífico.
- Escalante, Aquiles. 1971. *Minería del hambre. Condoto y la Chocó Pacífico*. Barranquilla: Tipografía Dovel.
- Escobar, Felipe y Eduardo Bastidas. 1980. *Trabajadores madereros del Pacífico*. Bogotá: Litografía Ltda.
- Espinosa, Adriana. 1988. "Impacto del crédito en una población de pescadores del río Naya". Trabajo de grado. Departamento de Sociología, Universidad del Valle. Cali.
- Freise, Reinhilde. 1973. "Informe preliminar del trabajo de campo en Torreido, bajo Baudó, Chocó". Bogotá.
- Friedemann, Nina S. de. 1974. Minería del oro y descendencia: Güelmambi, Nariño. *Revista Colombiana de Antropología*. (16): 9-52.
- Friedemann, Nina S. de. 1974. *Minería, descendencia y orfebrería Artesanal. Litoral Pacífico, Colombia*. Bogotá: Imprenta Universidad Nacional.
- Friedemann, Nina S. de. 1969. Güelmambi: formas económicas y organización social. *Revista Colombiana de Antropología*. (14): 55-70.
- Friedemann, Nina S. de y Jorge Morales. 1969. Informe preliminar: Estudios de negros en el litoral Pacífico colombiano. *Revista Colombiana de Antropología*. (14): 53-78.
- Gálvez, Germán. 1993. "Notas etnográficas sobre los pescadores artesanales de la desembocadura del río Saija". Informe de trabajo de campo. Departamento de Antropología, Universidad del Cauca. Popayán.
- Giraldo, César. 2007. "Los mareños del Sanquianga y sus artes: la marinería del litoral nariñense". Trabajo de grado. Departamento de Antropología. Universidad de los Andes. Bogotá.
- Gómez, Clara y Suleima Mosquera. 1996. "Aspectos sociogeográficos de la minería del oro en el municipio de Condoto, departamento del Chocó". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad del Valle. Cali.

- Gómez, Rafael. 1983. "Arusí: comunidad negra de campesinos pescadores labradores de botes en la costa Pacífica del Chocó". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de Antioquia. Medellín.
- Gómez, Rafael. 1980. "La Bota: Estudio de una forma de producción económica". Informe de trabajo de campo. Departamento de Antropología, Universidad de Antropología. Medellín.
- González, Pedro Hernando. 2002. *Marginalidad y exclusión en el pacífico afrocolombiano. Una visión histórica*. Bogotá: Editorial Universidad Santiago de Cali.
- Guio, Marco. 1979. "Diagnóstico sobre la actividad económica del departamento del Chocó". Universidad Externado de Colombia. Bogotá.
- Hernández, Kamel. 1975. "Sipí; estudio etnográfico de una comunidad negra de la costa del Pacífico". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Isacsson, Sven-Erik y Luis Fernando Espinal. 1971. "Estudio económico cultural de la cuenca del alto Baudó (Puerto Meluk- Boca de Condoto)". Informe. Bogotá. 95p.
- Jiménez, Víctor. 1982. "Guaitadó, una comunidad minera en el río Atrato". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Lara, Fabio. 1981. "La industria maderera en la Costa sur del Pacífico colombiano". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad Nacional. Bogotá.
- Leal, Bernardo y Jaime Arocha. 1993. "Afrocolombianos, creadores de riqueza. Mineros, agricultores, pescadores y concheras". *El Colombiano. Colombia País de Regiones*. Suplemento dominical. N° 31. Medellín.
- Leal, Claudia. 1996. "La explotación de la palma de naidí en el Pacífico sur colombiano". Proyecto Biopacífico. Bogotá.
- Leal, Claudia. 1994. "La minería del oro en el Pacífico colombiano: situación actual, consecuencias y propuesta". Proyecto Biopacífico. Mimeo
- Leal, Claudia. 1993. Barbacoas, dicha y desgracia del oro. *Esteros*. (7): 10-19.
- Leeberg, July y Emperatriz Valencia. 1987. "Los sistemas de producción en el medio Atrato". Informe. Proyecto Diar-Codechocó. Quibdó.
- Lema, Alejandro. 1996. "Los madereros del San Juan. Estudio socioeconómico de la explotación artesanal de la madera en la región del río San Juan del Chocó". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Llano, María Clara. 1998. *La gente de los ríos junta Patía*. Bogotá: Red de Solidaridad Social.
- Lobo-Guerrero, Hernando. 1972. "Investigación socioeconómica preliminar de las poblaciones Ciudad Mutis y El Valle (Chocó)". Universidad de los Andes. Bogotá.
- López, David. 1986. "Las formas asociativas de la etnia negra minera en Barbacoas (Nariño)". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de Antioquia. Medellín.
- López, Francisco. 1976. "Condiciones de vida del campesino del municipio de Guapí (Cauca). Un estudio de caso". Trabajo de grado. Universidad Santo Tomás de Aquino. Bogotá.
- Martínez, Arturo. 1996. "Campesinos de los bosques de guandal". En: Jorge Ignacio del Valle y Eduardo Restrepo (eds.), *Renacientes del guandal: "grupos negros" de los ríos Satinga y Sanquianga*. pp. 121-186. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia Sede Medellín-Biopacífico.

- Matamoros, Fernando. 1973. "Estudio socio-económico del Departamento del Chocó". Trabajo de grado. Departamento de Economía, Universidad Nacional. Bogotá.
- Medina, Elacio C. 1999. "Municipio de Bahía Solano. Trabajos que dan Vida". En: Patricia Vargas (ed.), *Construcción territorial en el Chocó*. Volumen 2. Historias locales. pp. 79-96. Bogotá: ICAN-PNR.
- Mejía, Mario. 1991. Litoral Pacífico colombiano y cuenca del Atrato: clima y uso de la tierra. *Cuadernos de geografía*. 3 (1): 61-203. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Mena, Zulia. 1999. "La comunidad negra y la relación campo-poblado en el Chocó". En: Patricia Vargas (ed.), *Construcción territorial en el Chocó*. Volumen 1. Historias regionales. pp. 159-164. Bogotá: ICAN-PNR.
- Molina, Luz Adriana. 1996. "Tierra, producción y trabajo familiar en la economía campesina de los bosques de guandal". En: Jorge Ignacio del Valle y Eduardo Restrepo (eds.), *Renacientes del guandal: "grupos negros" de los ríos Satinga y Sanquianga*. pp. 189-242. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia Sede Medellín-Biopacífico
- Moncada, Olga. 1979. *Chocó: explotación de minas y mineros*. Bogotá: Ediciones América.
- Moncada, Olga. 1977. "Apropiación de recursos mineros en Condoto. Chocó". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Montenegro, Fredy. 2004. Panorámica afrocolombiana. Estudios sociales en el Pacífico. *Tabula Rasa-Revista de humanidades. Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca*. Bogotá: (2): 317-322.
- Morales, Marta. 2000. "El Valle: adaptaciones socioculturales a la actividad turística en el Pacífico". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Moreno, Francisco. 1994. "La cultura de la madera y los aserríos en el bajo Baudó". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad del Valle. Cali.
- Murillo, Luis Gilberto. 1999. "Visiones y enfoques del desarrollo del Pacífico- Ensayo". Bogotá, documento mimeografiado.
- Olarte, Oscar. 1978. "Pescadores negros de Tumaco, un puerto colombiano de la costa del Pacífico". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Padilla, Katia. 2005. "Entre mujeres, ríos, manglares y piangua. Etnografía de los sistemas productivos tradicionales de las mujeres asociadas al consejo comunitario ACAPA". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad Nacional. Bogotá.
- Prahl, Henry von *et al.* 1990. *Manglares y hombres del Pacífico colombiano*. Bogotá: FEN.
- Preciado, Margarita. 1995. "Análisis descriptivo de los elementos socioeconómicos que intervienen en la comercialización de la madera". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad del Valle. Cali.
- Restrepo, Eduardo. 2004. Un océano verde para extraer aceite: hacia una etnografía del cultivo de la palma africana en Tumaco. *Universitas Humanistica*. 38 (58): 72-81.
- Restrepo, Eduardo. 1996. Tuqueros y guandales. *Revista Esteros*. (8): 8-19.
- Restrepo, Eduardo. 1996. "Los *tuqueros* negros del Pacífico sur colombiano." En: Jorge Ignacio del Valle y Eduardo Restrepo (eds.), *Renacientes del guandal: "grupos negros" de los ríos Satinga y Sanquianga*. pp. 243-348. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia Sede Medellín-Biopacífico.

- Restrepo, Eduardo. 1996. "El naidí en el litoral Pacífico: entre la tradición y la industria". En: Jorge Ignacio del Valle y Eduardo Restrepo (eds.), *Renacientes del guandal: "grupos negros" de los ríos Satinga y Sanquianga*. pp. 351-383. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia Sede Medellín-Biopacífico.
- Restrepo, Eduardo. 1996. "Economía y simbolismo en el 'Pacífico negro'". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de Antioquia. Medellín.
- Riascos, Felix. 1987. "El hombre maderero del río Naya". Trabajo de grado. Departamento de Sociología, Universidad del Valle. Cali.
- Sánchez, Enrique y Claudia Leal. 1995. "Elementos para una Evaluación de Sistemas Productivos Adaptativos en el Pacífico Colombiano". En: Claudia Leal (ed.), *Economías de las Comunidades Rurales en el Pacífico Colombiano*. pp. 73-88. Bogotá: Proyecto Biopacífico.
- Sánchez, Enrique. 1998. *Los sistemas productivos tradicionales: una opción propia de desarrollo sostenible*. Informe final de síntesis, Volumen IV. pp. 23-26. Bogotá: Proyecto Biopacífico.
- Tapia, Carlos; Rocio Polanco y Claudia Leal. 1997. *Los sistemas productivos de la comunidad negra del río Valle, Bahía Solano, Chocó*. Bogotá: Biopacífico-Natura.
- Taussig, Michael. 2004. *My Cocaine Museum*. Chicago: University of Chicago Press.
- Taussig, Michael. 1978. *Destrucción y resistencia campesina. El caso del litoral Pacífico*. Bogotá: Ediciones Punta de Lanza.
- Tirado, Álvaro. 1974. El caso de las minas de Timbiquí. *Cuadernos Colombianos*. (I): 37-63.
- Urrea, Fernando. 1971. "El enclave semicolonial minero en Colombia: las compañías pertenecientes a la Minig corporation". Trabajo de grado. Departamento de Sociología, Universidad Nacional. Bogotá.
- Vargas, Patricia y Germán Ferro. 1999. "Gente de mar y río, gente de luna". En: Patricia Vargas (ed.), *Construcción territorial en el Chocó*. Volumen 1. Historias regionales. pp.13-26. Bogotá: ICAN-PNR.
- Vásquez, Germán. 1985. "La agricultura migratoria de una comunidad del río Naya". Trabajo de grado. Departamento de Sociología, Universidad del Valle. Cali.
- Velásquez, Rogerio. 1961. Apuntes socio-económicos del Atrato medio. *Revista Colombiana de Antropología*: (10): 157-200.
- Vergara, Amanda. 1992. "Impacto socioeconómico de un enclave minero en una zona caucana". Trabajo de grado. Departamento de Sociología, Universidad del Valle. Cali.
- Villa, William. 1999. "Los sistemas productivos en el Pacífico: una visión evolutiva". Informe. Instituto Colombiano de Antropología. Bogotá.
- Villa, William. 1985. Lloró, dinámica de una región minera. *Revista Codechocó*. (1). Quibdó.
- West, Robert. 2000. *Las tierras bajas del Pacífico colombiano*. Bogotá: ICANH.
- West, Robert. 1957. *The Lowlands of Colombia*. Louisiana State University Studies Boston.
- Whitten, Norman y Friedemann, Nina S. de. 1974. La cultura negra del litoral Pacífico ecuatoriano y colombiano: un modelo de adaptación étnica. *Revista Colombiana de Antropología*. (17): 75-116.
- Yepes, Jorge. 1988. "Dinámica de población y ciclo anual de producción en el bajo-alto Atrato". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de Antioquia. Medellín.
- Yip Madrid, Abraham. 1995. *El negro en el desarrollo de la Costa Pacífica*. Cali: Imprenta Departamental del Valle.

Zuñiga, José y María Fernando Marin. 1996. "Algunas implicaciones socioeconómicas de la presencia de Cartón Colombia en el caserío del Bajo Calima (Buenaventura) Valle del Cauca". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad del Valle. Cali.

Organización social y parentesco

Andrade, Luis E. *et al*. 2000. "Dinámicas sociales del Pacífico. Agenda Pacífico XXI". Quibdó Instituto de Investigaciones Ambientales del Pacífico.

Antón, Jhon. 2002. "Dinámicas sociales del Pacífico". Informe. Instituto de Investigaciones Ambientales del Pacífico. Quibdó.

Arango, Juan José. 1991. "Implicaciones de la apertura de la carretera Tado-Nuqui en la estructura socio-cultural del litoral Pacífico chocoano". Trabajo de grado. Departamento de Sociología, Universidad Nacional. Bogotá.

Arboleda, Santiago. 2002. "Paisanajes, colonias y movilización social afrocolombiana en el suroccidente colombiano". En: Claudia Mosquera, Mauricio Pardo y Odile Hoffmann (eds.), *Afrodescendientes en las Américas: trayectorias sociales e identitarias*. pp. 399-420. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia-ICANH-IRD-ILAS.

Arevalo, Amparo. 1977. "Matrifocalidad en Andagoya, Chocó". Trabajo de grado. Universidad del Cauca. Popayán.

Arocha, Jaime. 1986. Concheras, manglares y organización familiar en Tumaco. *Cuadernos de antropología*. (7): 1-20.

Barreto, Amanda. 1971. "La familia y la estructura económica: la relación de dos comunidades de la zona minera del Chocó". Trabajo de grado. Departamento de Trabajo Social, Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.

Conde, Esmeralda. 1996. "El padre en la zona lacustre de Buenaventura". Trabajo de grado. Departamento de Psicología, Universidad del Valle. Cali.

Córdoba, Juan Tulio. 1983. *Etnicidad y estructura social en el Chocó*. Medellín: Lealón.

Cucalón, María Teresa. 1993. "Familias negras del Bajo San Juan (Chocó). Estudio de psicología cultural". Trabajo de grado. Departamento de Psicología, Universidad del Valle. Cali.

De la Torre, Lucía Mercedes. 1998. "Composición y dinámica actual de la familia afronariñense". Informe al Vicario de Pastoral de Tumaco. Tumaco.

Friedemann, Nina S. de. 1989. "Troncos among black miners in Colombia". En: Thomas Greaves y William Culver (eds), *Miners and Mining in the Americas*. pp. 204-225. Manchester: Manchester University Press.

Friedemann, Nina S. de. y Mónica Espinosa. 1993. "Familia minera en el litoral Pacífico". En: Pablo Leyva (ed.), *Colombia Pacífico*. Tomo II. pp. 560-569. Bogotá: Fen-Biopacífico.

García, Lina María. 1996. "Pobladores negros del Aguita y el Alto San Juan: relaciones sociales y territorio". Trabajo de grado. Departamento de Antropología. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.

Gutiérrez de Pineda, Virginia. 1968. "Complejo cultural negroide o litoral fluvio-minero". En: *Familia y cultura en Colombia*. pp. 71-95. Bogotá: Tercer Mundo y Universidad Nacional de Colombia.

Hoffmann, Odile. 1998. "Familia y vereda en el río Mejicano (Tumaco), revisión de algunos conceptos". En: *Documentos de trabajo*. N°36. Cidse. Cali.

- López, David. 1983. "Cambio sociocultural entre los mineros negros de Barbacoas". Informe de trabajo de campo. Departamento de Antropología, Universidad de Antioquia. Medellín.
- Losonczy, Anne Marie. 2006. *La trama interétnica. Ritual, sociedad y figuras de intercambio entre los grupos negros y embera del Chocó*. Bogotá: Icanh.
- Losonczy, Anne Marie. 1997. *Les saints et la forêt. Rituel, société et figures de l'échange ente noirs et indiens Emberá (Chocó, Colombie)*. Paris: L'Harmattan. 419 pgs.
- Losonczy, Anne Marie. 1991-1992. "Les saints et la foret: systeme social et systeme ritual des negro-colombies: echanges inter-ethiques avec les embera du Chocó (Colombie)". Tesis de doctorado. Universite Libre de Bruxelles.
- Losonczy, Anne Marie. s.f. "La organización social negro-colombiana: unidades constitutivas y sistemas de producción". Manuscrito.
- Morales, Jorge. 1969. Aspectos sociales de la comunidad en un área rural de Barbacoas. *Revista Colombiana de Antropología*. (14): 71-79.
- Motta, Nancy. 1985. "Los grupos étnicos y su estructura sociocultural en el área jurisdiccional de la CVC". Informe. CVC. Cali.
- Motta, Nancy. 1976. "Estratificación social en Salahonda". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad del Cauca. Popayán
- Pareja, Antonio. 1981. "Características de la familia en las áreas mineras del Chocó". Pontificia Universidad Bolivariana. Medellín.
- Perea, Berta. 1987. "Familia afrocolombiana del Pacifico". En: Alexander Cifuentes (ed.), *La participación del negro en la formación de las sociedades latinoamericanas*. pp. 117-130. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología-Colcultura.
- Perea, Berta. 1986. "La familia afrocolombiana en una comunidad minera del Chocó". Trabajo de grado. Universidad Externado de Colombia. Bogotá.
- Riascos, Felix. 1994. "Les roles des femmes dans une communaute Noire de la Cote Pacifique colombienne: etude ethno-sociologique". Tesis de maestría en sociología. Universite de Haute Bretagne. Rennes.
- Ríascos, José Félix. 2002. "El dominó está incompleto. Estudio de caso sobre migración y la familia afropacífica". En: *150 años de la abolición de la esclavización. Desde la marginalidad a la construcción de la nación*. pp. 530-551. Bogotá: Agilar.
- Valencia, John Herbert. 1998. *Antropología de la familia chocoana*. Medellín: Editorial Lealón.
- Whitten, Norman. 1997. *Los negros de San Lorenzo. Clase, parentesco y poder en un pueblo ecuatoriano*. Quito: Centro Cultural Afroecuatoriano.
- Whitten, Norman. 1992. *Pioneros negros: la cultura afro-latinoamericana del Ecuador y Colombia*. Quito: Centro cultural Afro-ecuatoriano.
- Whitten, Norman. 1972. *Black frontiersmen: Afro-hispanic culture of Ecuador and Colombia*. Illinois: Heights.
- Whitten, Norman. 1969. Strategies adaptative mobility in the Colombian-Ecuadorian Littoral. *American anthropologist*. 71 (2): 228-242.
- Whitten, Norman. 1965. *Class, kinship and power in a ecuadoriam town: The Negro of San Lorenzo*. Stanford, Stanford University Press.
- Wittington, James. 1971. "Kinship, mating and family in the Chocó of Colombia: an afroamerican adaptacion". Tesis doctoral. Tulane University.

Género

- Asher, Kiran. 2004. Texts in context: Afro-Colombian women's activism in the Pacific Lowlands of Colombia. *Feminist Review*. (78): 38-55.
- Asher, Kiran. 2004. Engendrando desenvolvimiento e etnicidade nas terras baixas do Pacífico colombiano. *Estudos Feministas*. 12 (1): 15-45.
- Asher, Kiran. 2002. Textos en Contexto: Activismo entre mujeres afro-colombianas en el litoral Pacífico Colombiano. *Nómadas* (17): 106-118. Revista de la Universidad Central Departamento de Investigaciones, Bogotá.
- Asher, Kiran. 1997. "Working from the Head Out: Revalidating Ourselves as Women, Rescuing our Black Identity": Ethnicity and Gender in the Pacific Lowlands. *Current World Leaders*. 40 (6): 106-127.
- Álvarez, Manuela. 2000. "Capitalizando a las 'mujeres negras': la feminización del desarrollo en el Pacífico colombiano". En: Eduardo Restrepo y María Victoria Uribe (eds.), *Antropologías transeúntes*. pp. 265-287. Bogotá: Ican.
- Camacho, Juana y Carlos Tapia. 1996. "Black women and biodiversity in the tribuga gulf Chocó, Colombia". Informe final presentado a la Fundación MacArthur.
- Camacho, Juana. 1998 "Huertos de la costa Pacífica chocoana: prácticas de manejo de plantas cultivadas por parte de mujeres negras". Tesis de maestría en desarrollo sostenible de sistemas agrícolas, Universidad Javeriana, Bogotá.
- Camacho, Juana. 1997. Mujeres negras y biodiversidad. Importancia de las prácticas femeninas de cultivo en espacios domésticos en el Pacífico chocoano. *Informes antropológicos*. (9): 69-79. Instituto Colombiano de Antropología. Bogotá.
- Friedmann, Susana. 1996. Mujer, religiosidad y cultura musical en Barbacoas. *Texto y Contexto*. (30): 135-146. Universidad de los Andes. Bogotá.
- González, Edith. 1998. "Concheras negras de la ensenada de Tumaco: innovación cultural como respuesta a la modernización". Trabajo de grado. Departamento de Antropología. Universidad Nacional. Bogotá.
- Grueso, Libia y Leyla Arroyo. 2002. Women and the defense of place in Colombian black movement struggles. *Development*. 45 (1): 67-73.
- Khittel, Stefan. 2005. "Crear belleza con estilo: el papel de los preparadores gay en los concursos de belleza en Quibdó, Chocó" En: Chloe Rutter-Jensen (ed.), *Pasarela paralela. Escenarios de la estética y el poder en los reinados de belleza*. pp. 78-90. Bogotá: Editorial Universidad Javeriana.
- Khittel, Stefan. 2000. "La comedia real. Mundos gay, estrellas divinas y el resto del universo bello: discursos y prácticas alrededor de los reinados de belleza en Colombia y en Quibdó (Chocó, Colombia)". Tesis de maestría. Universidad de Viena.
- Losonczy, Anne Marie. 1984. "Espace féminin, espace masculin". En: *L'Africaine. Sexes et signes*. Cahiers du Grif. pp. 77-90 Paris: Editions Tierce.
- Machado, Martha. 1997. Flores del manglar en el litoral Pacífico. *América Negra*. (13): 163-178.
- Mena, Zulia. 1993. "La mujer negra del Pacífico de reproductora de esclavos a matrona". En: Astrid Ulloa (ed.), *Contribución Africana a la Cultura de las Américas*. pp. 75-84. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología-Biopacífico.
- Motta, Nancy. 1995. *Enfoque de género en el litoral Pacífico colombiano: nueva estrategia para el desarrollo*. Cali: Editorial Universidad del Valle.

- Motta, Nancy. 1993. "Mujer y familia en la estructura social del litoral del Pacífico". En: Gabriela Castellanos *et al.* (ed.), *Discurso, género y mujer*. pp. 197-215. Cali: Universidad del Valle.
- Padilla, Katia. 2006. Espacio y territorio: mujeres del río, del manglar y de la tierra. *Jangwa Pana*. Revista del Programa de Antropología de la Universidad del Magdalena. (5): 150-170.
- Rojas, Jeannette. 1996. "Las mujeres en movimiento: crónicas de otras miradas". En: Arturo Escobar y Álvaro Pedrosa (eds), *Pacífico: ¿Desarrollo o diversidad? Estado, capital y movimientos sociales en el Pacífico colombiano*. pp. 205-219. Bogotá: Cerec.
- Ruth, Betty. 1996. "Mujer y desarrollo". En: Arturo Escobar y Álvaro Pedrosa (eds), *Pacífico: ¿Desarrollo o diversidad? Estado, capital y movimientos sociales en el Pacífico colombiano*. pp. 176-204. Bogotá: Cerec.
- Velásquez, Paula Andrea. 2002. Entre la cotidianidad de las mujeres negras del Alto San Juan y su piel social. *In Situ. Boletín Etnográfico*. 1(1):80:90. Universidad de Caldas.
- Viveros, Mara y William Cañón. 1998. "Pa' bravo... yo soy candela, palo y piedra. Los quibdoseños". En: Teresa Valdés y José Olavarria (eds.), *Masculinidad/es*. pp. 125-138. Santiago de Chile: Flasco-Isis.
- Viveros, Mara. 2002 "La imbricación de los estereotipos racistas y sexistas. El caso de Quibdó". En: *150 años de la abolición de la esclavización en Colombia. Desde la marginalidad a la construcción de la nación*. pp. 508-529. Bogotá: Aguilar.
- Viveros, Mara. 1998. *Dionisios negros. Sexualidad, corporalidad y orden racial en Colombia*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Wade, Peter. 1993. "Sex and masculinity in Fieldwork among Colombian Blacks". En: Karim, Waizir; Diane Bell y Pat Caplan (ed.) *Gendered fields*. pp. 199-214. London: Routledge.

Lugar, espacio y territorio

- Agier, Michel y Odile Hoffmann. 1999. "Les terres des communautés noires dans le Pacifique colombien. Interprétations de la loi et stratégies d'acteurs". En: *Problèmes d'Amérique Latine*. N° 32, La Documentation Française Paris. [versión castellana: 1999. Las tierras de las comunidades negras en el Pacífico colombiano: interpretaciones de la ley, estrategias de los actores. *Territorios, Revista de estudios regionales y urbanos*. (2): 53-76.]
- Almarío, Oscar. 2003. *Los renacientes y su territorio. Ensayos sobre la etnicidad negra en el Pacífico sur colombiano*. Medellín: Concejo de Medellín / Universidad Pontificia Bolivariana.
- Álvarez, Manuela. 1999. "Prácticas espaciales y regímenes de construcción de ciudad en Tumaco". En: Juana Camacho y Eduardo Restrepo (eds.), *De montes, ríos y ciudades: territorios e identidades de gente negra en Colombia*. pp. 193-220. Bogotá: Ecofondo-Natura-Instituto Colombiano de Antropología.
- Antón, Jhon. 2005 "Comunidades negras del Pacífico: conflicto, territorio y región". Tesis maestría. Departamento de Sociología. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Antón, Jhon. 2001. "El modelo territorial en el Pacífico". Informe. Instituto de Investigaciones del Pacífico. Quibdó.
- Betancur, Lucía y Mauricio Gómez. 1995. "Producción, reproducción y transformación de las relaciones territoriales, culturales y étnicas en las comunidades y región del alto Baudó y de río Tajuato". Trabajo de campo. Departamento de Antropología, Universidad de Antioquia. Medellín.
- Camacho, Juana. 1999. "'Todos tenemos derecho a su parte': derechos de herencia, acceso y control de bienes en comunidades negras de la costa Pacífica chocoana". En: Juana Camacho y Eduardo

- Restrepo (eds.), *De montes, ríos y ciudades: territorios e identidades de gente negra en Colombia*. pp. 107-130. Bogotá: Ecofondo-Natura-Instituto Colombiano de Antropología.
- Castro, Rudecindo. 1993. "Los derechos étnicos y negros constitucionales y la propiedad ancestral de su territorio". En: Astrid Ulloa (ed.), *Contribución africana a la cultura de las americas*. pp. 121-136. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología-Biopacifico.
- Cifuentes, Alexander; Mauricio Adarve y Jairo Velásquez. 1993. *La nueva constitución y la territorialidad en el Pacífico colombiano*. Cali: Viva la Ciudadanía-Corporación S.O.S-Colombia.
- Cortés, Hernán y Eduardo Restrepo. 1998. "Deforestación y degradación de los bosques en el territorio-región de las comunidades negras del Pacífico colombiano". Causas subyacentes de la deforestación. Taller Latinoamericano. Santiago de Chile. 8-10 de octubre.
- Cortés, Hernán. 1999. "Titulación colectiva en comunidades negras del Pacífico nariñense". En: Juana Camacho y Eduardo Restrepo (eds.), *De montes, ríos y ciudades: territorios e identidades de gente negra en Colombia*. pp. 131-142. Bogotá: Ecofondo-Natura-Instituto Colombiano de Antropología.
- Del Valle, Jorge Ignacio. 1996. "Ordenamiento territorial en comunidades negras del Pacífico colombiano: Olaya Herrera Nariño". En: *Comunidades negras: territorio y desarrollo*. pp. 29-52. Medellín: Editorial Endimion.
- Fernández, Erika Johanna. 2001. "La gente de junto a la mar: usos del espacio marino en el área costera del Pacífico Colombiano". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Fundación Las Mojarras. 1997. *Condoto, territorio Pacífico: propuesta para la titulación colectiva*. Quibdó: Impresores Gamsler.
- Hoffmann, Odile y Olivier Pissotat. 1997. "Construction de la carte de localités dans le municipe de Tumaco, Nariño". En: *Documento de trabajo*. Nº 9. Proyecto Cidse-Orstom. Cali.
- Hoffmann, Odile y Olivier Pissotat. 1999. Aproximación a la diferenciación espacial en el Pacífico, un ensayo metodológico. *En Documentos de trabajo Cidse*, No. 42, Cidse-Ird, Universidad del Valle, Cali, 75 p.
- Hoffmann, Odile. 2004. "Espacios y región en el Pacífico sur: ¿Hacia la construcción de una sociedad regional?". En: Oliver Barbary y Fernando Urrea (eds.), *Gente negra en Colombia*. pp. 195-226. Medellín: Editorial Lealón.
- Hoffmann, Odile. 2001. "Acerca de la fragilidad de los espacios públicos (el ejemplo del Pacífico colombiano)". En: A. Valencia (ed.), *Exclusión social y construcción de lo público en Colombia*. pp. 73-96. Cali: CIDSE-CEREC.
- Hoffmann, Odile. 1999. "Territorialidades y alianzas: construcción y activación de espacios locales en el Pacífico". En: Juana Camacho y Eduardo Restrepo (eds.), *De montes, ríos y ciudades: territorios e identidades de gente negra en Colombia*. pp. 75-94. Bogotá: Ecofondo-Natura-Instituto Colombiano de Antropología.
- Hoffmann, Odile. 1999. "Sociedades y espacios en el litoral Pacífico sur colombiano". En Agier, Michel; Álvarez, Manuela; Hoffmann, Odile y Restrepo, Eduardo, *Tumaco: haciendo ciudad. Historia, cultura e identidad*. pp. 15-53. Bogotá: Ican-Ird-Universidad del Valle.
- Hoffmann, Odile. 1998. "Les gens des rivières: redéfinitions territoriales et modernité dans le Pacifique colombien". En: D.Guillaud, M.Seyssset y A.Walter (eds), *Le Voyage inachevé... Les espaces de la culture*. pp. 171-178. Paris: Orstom-Prodig.
- Hoffmann, Odile. 1997. "Territorio Bajo Mira y frontera: Primeros datos". En: *Documento de trabajo*. Nº 14. Proyecto Cidse-Orstom. Cali.

- Hoffmann, Odile. 1997. "Sisben de Tumaco: Una aproximación cartográfica a los datos". En: *Documento de trabajo*. N° 13. Proyecto Cidse-Orstom. Cali.
- Hoffmann, Odile. 1997. "Desencuentros en la costa: la construcción de espacios y sociedades en el litoral Pacífico colombiano". En: *Documentos de trabajo*. N° 33. Cidse. Cali.
- Khittel, Stefan. 1999. "Territorio y clientelismo político: el ejemplo del municipio de Quibdó". En: Juana Camacho y Eduardo Restrepo (eds.), *De montes, ríos y ciudades: territorios e identidades de gente negra en Colombia*. Bogotá: Ecofondo-Natura-Instituto Colombiano de Antropología.
- Mena, Zulia. 1991. "La territorialidad urbana en el Chocó". En: María del Carmen Casas *et al* (ed.), *Colombia multiétnica y pluricultural*. Bogotá: Esap.
- Montes, Patricia. 1999. "Asentamientos del pueblo negro y sus grandes retos". En: Patricia Vargas (ed.), *Construcción territorial en el Chocó*. Volumen 1. Historias regionales. pp. 165-174. Bogotá: ICAN-PNR.
- Mosquera, Gilma. 2004. "Sobre los poblados y la vivienda del Pacífico". En: Axel Rojas (ed.), *Estudios afrocolombianos. Aportes para un estado del arte*. pp. 225-260. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Mosquera, Gilma. 2004. "Sobre los poblados y la vivienda del Pacífico". En: Mauricio Pardo, Claudia Mosquera y María Clemencia Ramírez (eds.), *Panorámica afrocolombiana. Estudios sociales en el Pacífico*. pp. 291-331. Bogotá: ICANH-Universidad Nacional de Colombia.
- Mosquera, Gilma. 2000. *Sobre el sistema urbano-aldeano del Pacífico*. Cuadernos CITCE. Serie Investigaciones No.4. Cali: Centro de Investigaciones CITCE. Universidad del Valle.
- Mosquera, Gilma. 1999. "Hábitats y espacio productivo y residencial en las aldeas parentales del Pacífico". En: Juana Camacho y Eduardo Restrepo (eds.), *De montes, ríos y ciudades: territorios e identidades de gente negra en Colombia*. pp. 49-74. Bogotá: Ecofondo-Natura-Instituto Colombiano de Antropología.
- Mosquera, Gilma. 1993. "La vivienda rural en el Chocó". En: Pablo Leyva (ed.), *Colombia Pacífico*. Tomo II. pp. 496-517. Bogotá: Fen-Biopacífico.
- Mosquera, Gilma y Jacques Aprile-Gnisset. 2001. *Hábitats y sociedades del Pacífico: Vol.1 La bahía Solano*. Cali: Centro de Investigaciones CITCE. Universidad del Valle.
- Mosquera, Gilma y Jacques Aprile-Gnisset. 2000. *Hábitats y habitantes del pacífico: síntesis y reflexiones finales*. Cuadernos CITCE. Serie investigaciones No.2. Cali: Centro de Investigaciones CITCE. Universidad del Valle.
- Motta, Nancy. 2005. *Gramática ritual: territorio, poblamiento e identidad afropacífica*. Colección Artes y Humanidades. Cali: Universidad del Valle.
- Motta, Nancy. 1978. "Variables tipológicas en el patrón residencial de una comunidad negra en el litoral Pacífico". Universidad del Cauca. Popayán.
- Murillo, Pastor. 1996. "Territorio, minería y medio ambiente en el Valle del río San Juan en la perspectiva de la reglamentación y aplicación de la Ley 70 de 1993". En: *Comunidades negras: territorio y desarrollo*. pp. 87-122. Medellín: Esteros.
- Murillo, Pastor. 1994. "Territorio, minería y medio ambiente en el Valle del río San Juan". Trabajo de grado. Universidad INCCA. Bogotá.
- Offen, Karl. 2003. The territorial turn: Making black territories in Pacific Colombia. *Journal of Latin American Geography*. 2 (1): 43-73.

- Oslender, Ulrich. 2001. "Black Communities on the Colombian Pacific Coast and the 'Aquatic Space': A Spatial Approach to Social Movement Theory". Doctoral Thesis Geography. University of Glasgow.
- Oslender, Ulrich. 2000. "Espacializando resistencia: perspectivas de 'espacio' y 'lugar' en las investigaciones de movimientos sociales". En: Eduardo Restrepo y María Victoria Uribe (eds), *Antropologías transeúntes*. pp. 191-221. Bogotá: ICANH.
- Oslender, Ulrich. 1999. "Espacio e identidad en el Pacífico colombiano". En: Juana Camacho y Eduardo Restrepo (eds.), *De montes, ríos y ciudades: territorios e identidades de gente negra en Colombia*. Bogotá: Ecofondo-Natura-Instituto Colombiano de Antropología.
- Oslender, Ulrich. 1997. "Space and identity in the Colombian Pacific". Trabajo de grado. Departamento de Geografía, University of Glasgow.
- Osorio, Carlos. 1992. "Elementos etnográficos sobre la vivienda y territorio del Pacífico caucano". En: *Memorias del simposio sobre antropología de la vivienda*. pp. 57-74. Colcultura. Bogotá.
- PCN (Proceso de Comunidades Negras). 1999. "El concepto de territorio en las comunidades negras del Pacífico Centro y Sur". Documento de la organización. Bogotá.
- Prieto, Dario. 1996. "Territorialidad en una comunidad minera chocoana". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Ramírez Vidal, Luis. 2000. "Alimentación, territorio e identidad en la vereda Vuelta de Candelilla (Municipio de Tumaco)". Trabajo de grado. Departamento de Antropología. Universidad de Antioquia. Medellín.
- Restrepo, Eduardo. 1999. "Territorios e identidades híbridas". En: Juana Camacho y Eduardo Restrepo (eds.), *De montes, ríos y ciudades: territorios e identidades de gente negra en Colombia*. pp. 221-244. Bogotá: Ecofondo-Natura-Instituto Colombiano de Antropología.
- Ríos, Germán. 1996. "Delimitación y gestión territorial en comunidades negras campesinas". En: *Comunidades negras: territorio y desarrollo*. pp. 123-130. Medellín: Editorial Endimión.
- Rivas, Nelly. 1999. Prácticas espaciales y construcción territorial en el Pacífico Nariñense, río Mejicano-Tumaco. *Documentos de Trabajo Cidse*, No. 41. Cidse-Ird, Universidad del Valle, Cali, 86 p.
- Rivas, Nelly. 1999. "Modalidades de acceso a la tierra en el Pacífico nariñense: río Mejicano-Tumaco". En: Juana Camacho y Eduardo Restrepo (eds.), *De montes, ríos y ciudades: territorios e identidades de gente negra en Colombia*. pp. 95-106. Bogotá: Ecofondo-Natura-Instituto Colombiano de Antropología.
- Rivas, Nelly. 1998. "Territorialidad y derechos de propiedad en el Pacífico nariñense (río Mejicano - Municipio de Túmaco)". Trabajo de grado. Departamento de Sociología. Universidad del Valle. Cali.
- Rivas, Nelly. 1998. "Territorialidad y derechos de propiedad en el río Mejicano (Tumaco- Nariño)". En: *Documento de trabajo*. Nº 22. Proyecto Cidse-Orstom. Cali.
- Romero, Mario Diego. 1998. "Familia afrocolombiana y construcción territorial en el Pacífico sur, siglo XVIII". En: Adriana Maya (ed.), *Los afrocolombianos*. Geografía humana de Colombia Tomo VI. pp. 103-140. Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura Hispánica.
- Romero, Mario Diego. 1993. "Arraigo y desarraigo de la territorialidad del negro en el Pacífico colombiano". En: Astrid Ulloa (ed.), *Contribución Africana a la Cultura de las Américas*. pp. 23-32. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología-Biopacífico.
- Rosero, Carlos. 1996. "Reflexiones sobre el concepto de desarrollo entre comunidades negras". En: *Comunidades negras: territorio y desarrollo*. pp. 179-186. Medellín: Editorial Endimión.
- Rosero, Carlos. 1993. Las comunidades afroamericanas y la lucha por el territorio. *Esteros*. (1): 28-31.

- Sánchez, Enrique *et al.* 1993. "Territorios comunitarios negros en el Pacífico colombiano: un estudio sobre el Artículo transitorio 55 de la Constitución Política de 1991". Informe. Departamento Nacional de Planeación. Bogotá.
- Sánchez, Enrique. 1996. "La conservación de la biodiversidad y gestión territorial de las comunidades negras". En: *Comunidades negras: territorio y desarrollo*. pp. 189-200. Medellín: Editorial Endimión.
- Sánchez, Enrique; Roque Roldán y María Fernanda Sánchez. 1993. *Derechos e identidad. Los pueblos indígenas y negros en la Constitución política de 1991*. Bogotá: Disloque editorial.
- Tamayo, Jorge. 1996. "El territorio negro en el Golfo de Tribugá-Chocó". En: *Comunidades negras: territorio y desarrollo*. pp. 53-86. Medellín: Editorial Endimión.
- Torre, Lucía Mercedes de la. 2002 *Medio Atrato: territorio de vida*. Bogotá: Red de Solidaridad Social.
- Vargas, Patricia (ed.). 1999. *Construcción territorial en el Chocó Colombia*. Bogotá: ICAN-PNR.
- Vargas, Patricia. 1999. "Propuesta metodológica para la investigación participativa de la percepción territorial en el Pacífico". En: Juana Camacho y Eduardo Restrepo (eds.), *De montes, ríos y ciudades: territorios e identidades de gente negra en Colombia*. pp. 143-176. Bogotá: Ecofondo-Natura-Instituto Colombiano de Antropología.
- Villa, William. 2004. El territorio de comunidades negras, la guerra en el Pacífico y los problemas del desarrollo". En: Mauricio Pardo, Claudia Mosquera y María Clemencia Ramírez (eds.), *Panorámica afrocolombiana. Estudios sociales en el Pacífico*. pp. 331-342. Bogotá: ICANH-Universidad Nacional de Colombia.
- Villa, William. 1996. "Ecosistema, territorio y desarrollo". En: *Comunidades negras: territorio y desarrollo*. pp. 17-28. Medellín: Editorial Endimión.
- Villa, William. 1994. "Territorio y territorialidad en el Pacífico colombiano". En: *Comunidades negras: territorio, identidad y desarrollo*. pp. 29-40. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Villa, William. 1993. El plan de desarrollo de comunidades negras en la Ley 70 de 1993. *Esteros*. (7): 36-40.
- Villa, William. 1990. "Afrochocó, territorio y cultura". En: Gloria Triana (ed.), *Aluna: imagen y memoria de las jornadas regionales de cultura popular*. pp. 127-135. Bogotá: Pnr-Colcultura.
- Zuluaga, Francisco y Romero, Mario Diego. 1993. Comunidades negras del Pacífico: territorialidad y economía. *Revista Universidad del Valle*. (5):18-27.

Biodiversidad, manejo del entorno y construcción de la naturaleza

- Arocha, Jaime. 1993. "Los negros expertos en bricolage". En: Pablo Leyva (ed.), *Colombia Pacífico*. Tomo II. pp. 572-577. Bogotá: Fen-Biopacífico.
- Arocha, Jaime. 1991. "La ensenada de Tumaco: entre la incertidumbre y la inventiva". En: *Imágenes y reflexiones de la cultura en Colombia: regiones, ciudades y violencia*. pp. 198-225. Bogotá: Colcultura.
- Arocha, Jaime. 1991. La ensenada de Tumaco: invisibilidad, incertidumbre e innovación. *América Negra*. (1): 87-112.
- Arroyo, Jesús *et al.* 2001. *Zoteas: biodiversidad y relaciones culturales en el Chocó biogeográfico colombiano*. Quibdó: Instituto de Investigaciones del Pacífico.

- Asher, Kiran. 2000. Mobilizing the Discourses Of Sustainable Economic Development And Biodiversity Conservation In The Pacific Lowlands Of Colombia. *Strategies: A Journal of Theory, Culture and Politics*. 13 (1): 111-125.
- Bejarano, Julio Alberto. 2001. "Biodiversidad y cambio cultural en la cuenca alta del río San Juan. Un estudio sobre las relaciones sociales, políticas y económicas entre el parque nacional natural Tatama y las comunidades negras del alto San Juan, en Tadó (Chocó)". Trabajo de grado. Ciencias políticas, Universidad Nacional del Colombia. Bogotá.
- Bravo, Hernando. 1998. *Diversidad cultural y manglares del Pacífico colombiano*. Bogotá. Ministerio del Medio Ambiente-Oimt.
- Caballero, Rodrigo. 1996. *Estudio etnobotánico de las comunidades negras e indígenas del delta del río Patía*. Quito: Abya-yala.
- Camacho, Juana y Carlos Tapia. 1997. "Conocimiento y manejo del territorio y los recursos naturales entre las poblaciones negras de Nuquí y Tribugá, costa Pacífica chochoana". Fundación Natura. Bogotá.
- Franco, Sofia. 1994. "El hombre y sus plantas: su relación cultural y biológica en el municipio de Quibdó". Informe de trabajo de campo. Departamento de Antropología, Universidad de Antioquia. Medellín.
- Galeano, Paula. 1995. "Ecología, alimentación y cultura entre los grupos negros del Pacífico sur (Nariño)". Informe de trabajo de campo. Departamento de Antropología, Universidad de Antioquia. Medellín.
- Galeano, Paula. 1996. "Alimentación y cultura entre los grupos negros del Pacífico sur". En: Jorge Ignacio del Valle y Eduardo Restrepo (eds.), *Renacientes del guandal: los "grupos negros" de los ríos Satinga y Sanquianga*. pp. 387-439. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia Sede Medellín-Biopacífico.
- Jimeno, Myriam *et al.* 1995. *Chocó: diversidad cultural y medioambiente*. Bogotá: Fen.
- Leal, Claudia. 1998. "Manglares y economía extractiva". En: Adriana Maya (ed.), *Los afrocolombianos*. Geografía humana de Colombia. Tomo VI, pp. 397-430. Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura Hispánica.
- Lema, Alejandro. 1994. "Estudio comparativo de la interacción con el medio ambiente en distintas comunidades de la costa del Pacífico colombiano". Trabajo de campo en antropología. Universidad de los Andes. Bogotá.
- Losonczy, Anne Marie. 1993. De lo vegetal a lo humano: un modelo cognitivo afrocolombiano del Pacífico. *Revista Colombiana de Antropología*. (20): 37-58.
- Machado, Martha. 1996. "La flor del mangle: el caso de la gente de los manglares de Tumaco". Tesis maestría en comunicación social. Universidad Javeriana. Bogotá.
- Moreno, Javier. 1994. "Ancianos, cerdos y selva: autoridad y entorno en una comunidad afrochochoana". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad Nacional. Bogotá.
- Olarte, Oscar. 1995. *Sociedad y ecosistemas de la llanura del Pacífico. El oro es frío, congela el agua, paraliza la lengua, quema los ojos y muerde los metales*. Pereira: Corpes de Occidente.
- Pedrosa, Álvaro. 1996. "Paisaje y cultura". En: Arturo Escobar y Álvaro Pedrosa (eds), *Pacífico: ¿Desarrollo o diversidad? Estado, capital y movimientos sociales en el Pacífico colombiano*. pp. 29-40. Bogotá: Cerec.
- Restrepo, Eduardo. 1996. "Cultura y biodiversidad". En: Arturo Escobar y Álvaro Pedrosa (eds), *Pacífico: ¿Desarrollo o diversidad? Estado, capital y movimientos sociales en el Pacífico colombiano*. pp. 220-244. Bogotá: Cerec.

- Restrepo, Eduardo. 1994. "Biodiversidad en el Pacífico, un problema cultural: el caso de los tuqueros". En: / *Congreso nacional sobre biodiversidad* (Memorias). pp. 473-477. Cali: Universidad del Valle-Instituto de estudios del Pacífico.
- Restrepo, Miguel. 1994. Biodiversidad, biotecnología y patentación de la vida. *Revista Esteros*. (5-6): 8-10.
- Riascos, Juan Carlos. 1993. Medio ambiente y desarrollo: la esquina del Pacífico Suramericano. *Revista Esteros*. (1): 7-14.
- Rivas, Nelly. 2000. "Ley 70, medio ambiente y relaciones intra-municipales: El consejo comunitario Acapa, pacífico nariñense". En W. AA. Impactos de la ley 70 y dinámicas políticas locales de las poblaciones afrocolombianas: Estudios de caso. *Documentos de trabajo Cidse*, No. 50, Cidse-Ird, 3-50.
- Rivas, Nelly. 2001. "Ley 70 y medio ambiente: el caso del Consejo Comunitario Acapa, Pacífico nariñense". En: Mauricio Pardo (ed.), *Acción colectiva, Estado y etnicidad en el Pacífico colombiano*. pp. 149-169. Bogotá: ICANH.
- Rivas, Nelly. 2004. "Ambientalismo y el surgimiento de nuevos actores étnicos en el Pacífico sur". En: Oliver Barbary y Fernando Urrea (eds.), *Gente negra en Colombia*. pp. 327-358. Medellín: Editorial Lealón.
- Rivera, Antonia Helena. 1997. "El manglar de Jubirá, un espacio para la creación y la perpetuación". Trabajo de grado. Departamento de Antropología Universidad de los Andes. Bogotá.
- Rodríguez, María Carolina. 2004. "Representaciones estatales de la naturaleza atratense y su gente afrochocoana. La construcción de un territorio durante 1851 a 1942". Trabajo de Grado. Departamento de Antropología. Universidad de los Andes. Bogotá.
- Sánchez, Enrique. 1993. La conservación de la biodiversidad y gestión territorial de las comunidades negras. *Esteros*. (7): 20-34.
- Sevilla Casas, Elías. 1986. *Ecología y sociedad en el río Naya*. Cali: Universidad del Valle-Banco de la República.
- Vanín, Alfredo. 1993. Vivir del clima. *Ecológica*. 4 (15-16): 73-75.
- Yepes, Benjamín. 1975. "Núcleos negros y el 'control ecológico': el caso de Condoto, Chocó". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.

Identidades, política y relaciones interétnicas

- Acosta, Claudia. 1999. "Conflictos intra e interétnicos por el acceso a los recursos naturales en la Cuenca Alta del Río San Juan". Universidad de Antioquia, Medellín.
- Agudelo, Carlos Efrén; Odile Hoffmann y Nelly Rivas. 1999. *Hacer política en el Pacífico sur, algunas aproximaciones*. Documentos de trabajo Cidse, No. 39, Cidse-Ird, Universidad del Valle, Cali, 83 p.
- Agudelo, Carlos Efrén. 2002. "Populations noires et politique dans le Pacifique colombien: paradoxes d'une inclusion ambiguë". Tesis de doctorado en sociología, IHEAL-Université. Paris.
- Agudelo, Carlos Efrén. 1998. "Aproximación a la dinámica política de un pueblo del Pacífico. El caso de Guapi". En: *Documento de trabajo*. N° 23. Proyecto Cidse-Orstom. Cali.
- Almario, Oscar. 2001. "Tras las Huellas de los renacientes. Por el laberinto de la etnicidad e identidad de los grupos negros o afrocolombianos". En: Mauricio Pardo (ed.), *Acción colectiva, Estado y etnicidad*. pp. 15-40. Bogotá: Colciencias-Icanh.
- Almario, Oscar. 2002 "Tradición oral e historia oficial en la formación de la identidad de los grupos negros del Pacífico sur colombiano (aproximaciones a la historia local de El Charco y el río Tapaje)". En: *150 años*

- de la abolición de la esclavización en Colombia. Desde la marginalidad a la construcción de la nación. pp. 106-165. Bogotá: Aguilar.
- Almarío, Oscar. 2002. "Desesclavización y territorialización: el trayecto inicial de la diferenciación étnica negra en el Pacífico sur colombiano, 1749-1810". En: Claudia Mosquera, Mauricio Pardo y Odile Hoffmann (eds.), *Afrodescendientes en las Américas: trayectorias sociales e identitarias*. pp. 45-74. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia-ICANH-IRD-ILAS.
- Almarío, Oscar. 2002. Territorio, identidad, memoria colectiva y movimiento étnico de los grupos negros del Pacífico sur colombiano: Microhistoria y etnografía sobre el río Tapaje. *The Journal of Latin American Anthropology*, (7): 198-229.
- Arocha, Jaime. 1991. "Observatorio de convivencia étnica en Colombia". Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Arocha, Jaime. 1993. "Sentipensamiento, cacharreo y convivencia en Baudó". En: *Señales abiertas*. Nº 4. Bogotá.
- Cicalo, Andrea. 2004. "The Construction of Black Ethnic Identity in the Southern Pacific Coast of Colombia. Ethnicity, Law, and Social Movements". Tesis de maestría, Sussex University.
- Friedemann, Nina S. de. 1975. La fiesta del indio en Quibdó: un caso de relaciones interétnicas en Colombia. *Revista Colombiana de Antropología*. (19): 65-78.
- Hoffmann, Odile y Pedro Quintín. 1999. "Organización social, dinámicas culturales e identidades de las poblaciones afrocolombianas del Pacífico y suroccidente en un contexto de movilidad y urbanización". En: *Boletín socioeconómico*, No. 31 Cidse, Universidad del Valle, Cali: 134-140.
- Hoffmann, Odile. 2004. *Communautés noires dans le Pacifique colombien. Innovations et dynamiques ethniques*. París: IRD-Karthala.
- Hoffmann, Odile. 2002. Collective memory and ethnic identities in the Colombian of Pacific. *Journal of Latin American Anthropology*. 7 (2): 118-138.
- Hoffmann, Odile. 2002. "L'émergence de la notion de patrimoine dans le cadre de revendications identitaires et territoriales (Pacifique colombien)". En: M.-C. Cormier-Salem, D. Juhé-Beaulaton J.B. Boutrais et B. Roussel, (eds), *Patrimonialiser la nature tropicale: dynamiques locales, enjeux internationaux*. pp. 191-214. París: IRD, Collection Colloques et séminaires.
- Hoffmann, Odile. 1999. "La política vs o político. La estructuración del campo político contemporáneo en el Pacífico Sur colombiano". En *Hacer política en el Pacífico Sur: Algunas aproximaciones. Documentos de trabajo Cidse*, No. 39. pp. 37-68. Cidse-Ird, Universidad del Valle, Cali.
- Hoffmann, Odile. 1999. "Identidades locales, identidades negras: la conformación del campo político en Tumaco (1950-1988)". En: Michel Agier *et al.*, *Tumaco Haciendo Ciudad*. pp. 245-276. Bogotá: Ican-Ird-Univalle.
- Holgin, Stella. 1981. Identificación de las características culturales de una comunidad rural negra". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad del Cauca. Popayán.
- Losonczy, Anne Marie. 1994. "Relaciones interétnicas en el Chocó". En: *Perspectivas metodológicas y de investigación en los estudios sobre comunidades negras*. Bogotá. Instituto Colombiano de Antropología.
- Losonczy, Anne Marie. 1999. "Memorias e identidad: los negro-colombianos del Chocó". En: Juana Camacho y Eduardo Restrepo (eds.), *De montes, ríos y ciudades: territorios e identidades de gente negra en Colombia*. pp. 13-24. Bogotá: Ecofondo-Natura-Instituto Colombiano de Antropología.

- Losonczy, Anne Marie. 1997. "Hacia una antropología de lo interétnico: una perspectiva negro-americana e indígena". En: María Victoria Uribe y Eduardo Restrepo (eds.), *Antropología en la modernidad*. pp. 253-278. Bogotá. Instituto Colombiano de Antropología.
- Losonczy, Anne Marie. 1997. Du corps-diaspora au corps nationalisé. Rituel et gestuelle dans la corporalité négro-colombienne. *Cahiers d'Études africaines*. 37(4): 891-906.
- Losonczy, Anne Marie. 1996. "Fronteires inter-etniques au Choco et espace national colombien: l'enjeu du territoire". En: *Forêts tropicales et développement rural*. Bruselas. Editions Université Libre de Bruxelles-Civilisations.
- Losonczy, Anne Marie. 1990. Le deuil de soi. Corps, ombre et mort chez les Afro-Colombiens du Choco. *Cahiers de Littérature orale*. (27): 113-136. INALCO. Paris.
- Losonczy, Anne Marie. 1983. Color, rasgos y gestos. Reflexiones sobre el automodelo corporal y la identidad en los afroamericanos. *Ethica*. (19): 45-52. Barcelona.
- Losonczy, Anne Marie. 1980. Libres y cholos. relations inter-ethniques au Chocó. *Pluriel*. (20): 19-43. Paris.
- Mena, María. 1994. "Relaciones interétnicas en el Chocó, indígenas y negros". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad del Valle. Cali.
- Montoya, Margarita. 2003-2004. Chocó: raza, sociedad y élites políticas. *Pacífico Sur*. Revista cultural de humanidades en coedición con la Vicerrectoría de Investigaciones de la Universidad del Valle. (2): 69-76.
- Motta, Nancy. 1992. "Grupos negros del Pacífico". En: *Diversidad es riqueza: ensayos sobre la realidad colombiana*. Instituto Colombiano de Antropología-Consejería presidencial para los derechos humanos. Bogotá.
- Oslender, Ulrich. 2003. Discursos ocultos de resistencia: tradición oral y cultura política en comunidades negras de la costa Pacífica colombiana. *Revista Colombiana de Antropología*. (39): 203-236.
- Otero, Natalia. 1994. "Los hermanos espirituales. compadrazgo entre pobladores afrocolombianos e indígenas emberá en el río Amporá (alto Baudó- Chocó)". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Oviedo, Ricardo. 1994. "Historia de gente entintada, relatos de la costa Pacífica: blancos, indios y negros". Informe. Instituto Colombiano de Antropología-Pnr. Programa de historia local. Bogotá.
- Pacheco, Esperanza y Achito, Alberto. 1993. "Relaciones interétnicas en el Chocó hoy". En: Astrid Ulloa (ed.), *Contribución a la cultura de las américas*. pp. 217-224. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología-Biopacífico.
- Prado, Mercedes. 1992. "Problemas lingüísticos y conflictos interétnicos entre comunidades negras e indígenas Epera de Saija". Universidad del Valle. Cali.
- Rausch, Jane. 2000. Diego Luis Cordoba and the emergence of Afro-Colombian identity in the mid-twentieth century. *Secolas Annals. Journal of the Southeastern Council on Latin American Studies*. (32): 51-65.
- Reichel-Dolmatoff, Gerardo. 1962. Contribución a la etnografía de los negros en el Chocó. *Revista Colombiana de Antropología*. (11).
- Restrepo, Eduardo. 2002. Políticas de la alteridad: Etnización de "comunidad negra" en el Pacífico sur colombiano. *Journal of Latin American Anthropology*. 7 (2):34-58.
- Restrepo, Eduardo. 2001. "Imaginando comunidad negra: Etnografía de la etnización de las poblaciones negras en el Pacífico sur colombiano". En Mauricio Pardo (editor), *Acción colectiva, Estado y etnicidad en el Pacífico colombiano*. pp. 41-70. Bogotá: Icanh.

- Restrepo, Eduardo. 1995. "Identidad, poder y cultura entre los 'grupos negros' de los ríos Satinga y Sanquianga, Pacífico sur colombiano". Informe. Proyecto Bosques de Guandal. Universidad Nacional. Medellín.
- Rivas, Nelly Yulissa. 2004. "Significaciones de la etnicidad en contextos rurales del Pacífico nariñense Algunas percepciones (apropiaciones) rurales de la Ley 70". En: Mauricio Pardo, Claudia Mosquera y María Clemencia Ramírez (eds.), *Panorámica afrocolombiana. Estudios sociales en el Pacífico*. pp. 369-385. Bogotá: ICANH-Universidad Nacional de Colombia.
- Rodríguez, Stella. 2004. Movimiento étnico afrocolombiano en el quehacer político de Tumaco. *Análisis Político* (52): 90-102.
- Rodríguez, Stella. 2002. "Libres y culimochos: ritmo y convivencia en el Pacífico sur colombiano". En: Claudia Mosquera, Mauricio Pardo y Odile Hoffmann (eds.), *Afrodescendientes en las Américas: trayectorias sociales e identitarias*. pp. 313-332. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia-ICANH-IRD-ILAS
- Romero, Mario Diego. 1991. Identidad de los negros en el Pacífico. *Opción*. Junio.
- Ruiz, Daniel. 2006. *Nuevas formas de ser negro. Consideraciones sobre las identidades entre la gente chilapa y negra del Bajo Atrato*. Colección Monografías, N° 37. Caracas: Universidad Central de Venezuela.
- Savogal, Hernando. 1973. "Relaciones interétnicas en un enclave neocolonial minero". Informe de trabajo de campo. Departamento de Antropología. Universidad Nacional. Bogotá.
- Tamayo, Jorge. 1993. "Las gentes del Chocó". En: Pablo Leyva (ed.), *Colombia Pacífico*. Tomo II. pp. 578-589. Bogotá: Fen-Biopacífico.
- Tenorio, María. 1993. Psicología cultural en el Bajo San Juan. *Revista Universidad del Valle*. (5): 60-77.
- Vanín, Alfredo. 1993. "Cultura del litoral Pacífico". En: Pablo Leyva (ed.), *Colombia Pacífico*. Tomo II. pp. 550-557. Bogotá: Fen-Biopacífico.
- Vargas, Patricia y Germán Ferro. 1994. "La construcción de una identidad". En: *Comunidades negras: territorio, identidad y desarrollo*. pp. 41-50. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Wade, Peter. 1983. "Raza y etnicidad en el Urabá Chocoano". Tesis Cambridge. Queens College.
- Wade, Peter. 1986. "Relaciones e identidad étnicas en el Urabá chocoano: la reacción del negro ante la presencia antioqueña y costeña (con algunos comentarios sobre los chocoanos en Medellín)". En: Alexander Cifuentes (ed.), *La participación del negro en la formación de las sociedades latinoamericanas*. pp. 97-116. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Wade, Peter. 1990. Chocó: una región negra. *Boletín del Museo del Oro*. (29): 121-149.
- Wade, Peter. 1990. Relaciones interétnicas en el Urabá chocoano. *Boletín de antropología*. 7 (23) 55-76.
- Wade, Peter. 1993. "La relación Chocó-Antioquia: ¿un caso del colonialismo interno?". En: Pablo Leyva (ed.), *Colombia Pacífico*. Tomo II, pp. 436-453. Bogotá: Fen-Biopacífico.
- Zapata, Yolanda Inés. 2005. "El porvenir de la tradición: hacia el estudio de la administración de justicia en las comunidades afrodescendientes del Pacífico colombiano". Trabajo de grado. Departamento de Ciencias Politi Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Zuluaga, Francisco. 2002. El Pacífico: algunas representaciones. *Pacífico Sur*. Revista cultural de la facultad de humanidades-Univalle. (1): 11-16.

Movimiento social y organizaciones de base

- Álvarez, Manuela. 2002. "Altered States: Culture and Politics in the Colombian Pacific". M.A. Thesis, Department of Anthropology, University of Massachusetts, Amherst.
- Antón, John y Alfredo Vanin. 2001. "El movimiento social y proceso de construcción étnico- territorial de las comunidades negras del Pacífico colombiano". Informe. Instituto de Investigaciones Ambientales del Pacífico. Quibdó.
- Asher, Kiran. 1998. "Constructing Afro-Colombia: ethnicity and territory in the Pacific lowlands". Tesis de doctorado. Universidad de la Florida.
- Asher, Kiran. 1995. "Constructing Afro-Colombia: ethnicity and territory in the Pacific lowlands". Informe. Fundación Fes. Cali.
- Bolívar, Ingrid. 1997. "Ciudadanía multicultural y creación de un espacio público: el caso del Chocó y la ley 70". En: Elsy Bonilla (comp.), *Formación de Investigadores: estudios sociales y propuestas de futuro*. pp. 107-147. Bogotá, Tercer Mundo Editores.
- Cimarrón. 1992. Una experiencia viva y sólida en el Alto Baudó-Chocó. *América Negra*. (3): 229-241.
- Diócesis de Quibdó. 1991. *Quinto encuentro de Pastoral Afroamericana: hacia un proyecto Afroamericano de Educación Liberadora*. Quibdó: Diócesis de Quibdo.
- Escobar, Arturo y Álvaro Pedrosa (eds.). 1996. *Pacífico: ¿Desarrollo o biodiversidad? Estado, capital y movimientos sociales en el Pacífico colombiano*. Bogotá: Cerec.
- Escobar, Arturo y Álvaro Pedrosa. 1996. "Camaroneras comunitarias: ¿Alternativas al capital?". En: Arturo Escobar y Álvaro Pedrosa (eds.), *Pacífico: ¿Desarrollo o diversidad? Estado, capital y movimientos sociales en el Pacífico colombiano*. pp. 144-175. Cerec: Bogotá.
- Escobar, Arturo y Álvaro Pedrosa. 1996. "Entrevista a Mercedes Balanta". En: Arturo Escobar y Álvaro Pedrosa (eds), *Pacífico: ¿Desarrollo o diversidad? Estado, capital y movimientos sociales en el Pacífico colombiano*. pp. 265-81. Bogotá: Cerec.
- Escobar, Arturo. 1997. "Cultural Politics and Biological Diversity: State, Capital and Social Movements in the Pacific Coast of Colombia". En: R. Fox and O. Starn (eds), *Between Resistance and Revolution*. pp. 40-64. New Brunswick: Rutgers University Press.
- Escobar, Arturo. 1997. "Política cultural y biodiversidad: Estado, capital y movimientos sociales en el Pacífico colombiano". En: María Victoria Uribe y Eduardo Restrepo (eds.), *Antropología en la modernidad*. pp. 173-206. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Escobar, Arturo. 1996. "Viejas y nuevas formas de capital y los dilemas de la biodiversidad". En: Arturo Escobar y Álvaro Pedrosa (eds), *Pacífico: ¿Desarrollo o diversidad? Estado, capital y movimientos sociales en el Pacífico colombiano*. pp. 109-143. Cerec: Bogotá.
- González, Edith. 2004. Modernización, conflicto armado y territorio: el caso de la Asociación de Concheros de Nariño, Asconar, municipio de Tumaco. *Maguare* (18): 103-123.
- Grueso, Jesús y Arturo Escobar. 1996. "Las cooperativas agrarias y la modernización de los agricultores". En: Arturo Escobar y Álvaro Pedrosa (eds.), *Pacífico: ¿Desarrollo o diversidad? Estado, capital y movimientos sociales en el Pacífico colombiano*. pp. 90-108. Cerec: Bogotá.
- Grueso, Libia. 2005. "Representaciones y relaciones en la construcción del proyecto político y cultural del Proceso de Comunidades Negras en el contexto del conflicto armado en la región del Pacífico Sur colombiano". En Daniel Mato (ed.), *Políticas de economía, ambiente y sociedad en tiempos de*

- globalización*. pp. 53-70. Caracas: Facultad de Ciencias Económicas y Sociales, Universidad Central de Venezuela.
- Gruoso, Libia; Carlos Rosero y Arturo Escobar. 1995. "El proceso organizativo de comunidades negras en el Pacífico Sur colombiano". *Ecología política*. (14): 47-64.
- Gruoso, Libia; Carlos Rosero y Arturo Escobar. 1998. "The Process of Black Community Organizing in the southern Pacific Coast Region of Colombia". En: S. Álvarez, E. Dagnino y A. Escobar (eds.), *Cultures of Politics, Politics of Cultures: Re-Visioning Latin American Social Movements*. pp. 196-219. Oxford: Westview Press.
- Gruoso, Libia. 2000. "El proceso organizativo de comunidades negras en el pacífico sur colombiano". Tesis de grado. Maestría en Estudios Políticos. Universidad Javeriana. Cali.
- Jaramillo, Orlando. 2000. Del tiempo cambiado a la titulación colectiva. Movimiento social y comunidades negras del Alto San Juan. En: Mauricio Pardo (ed.), *Acción colectiva, estado y etnicidad en el Pacífico colombiano*. pp. 171-204. Bogotá: ICANH- Colciencias.
- Khittel, Stefan. 2001. "Usos de la Historia y la historiografía por parte de las ONG y OB de las comunidades negras en el Chocó". En: Mauricio Pardo (ed.), *Acción Colectiva, Estado y Etnicidad en el Pacífico colombiano*. pp. 71-94. Bogotá: Colciencias-ICANH.
- Moreno, Camila. 1995. "Conflictos territoriales interétnicos en el Pacífico sur. Diagnóstico". Informe Comités Regionales, PMRN, Ministerio Medio Ambiente. Bogotá.
- Organización de Comunidades Negras de Buenaventura. 1996. "Movimiento negro, identidad y territorio". En: Arturo Escobar y Álvaro Pedrosa (eds), *Pacífico: ¿Desarrollo o diversidad? Estado, capital y movimientos sociales en el Pacífico colombiano*. pp. 245-282. Bogotá: Cerec.
- Oslender, Ulrich. 2004. Construyendo contrapoderes a las nuevas guerras geo-económicas: caminos hacia una globalización de la resistencia. *Tabula Rasa* (2): 59-78.
- Oslender, Ulrich. 2004. "Fleshing out the geographies of social movements: black communities on the Colombian Pacific coast and the aquatic space. *Political Geography* (23): 957-985.
- Oslender, Ulrich. 2002. Communities in the crossfire: Afro-Colombians defend their territorial rights on the Pacific coast. *Hemisphere* (11): 24-27.
- Oslender, Ulrich. 2002. "The logic of the river": a spatial approach to ethnic-territorial mobilization in the Colombian Pacific region. *The Journal of Latin American Anthropology*. 7(2): 86-117.
- Oslender, Ulrich. 2001. "La lógica del río: estructuras espaciales del proceso organizativo de los movimientos sociales de comunidades negras en el Pacífico colombiano". En: Mauricio Pardo (ed.), *Acción colectiva, Estado y etnicidad en el Pacífico colombiano*. pp. 123-148. Bogotá: ICANH.
- Pardo, Mauricio (ed.). 2001. *Acción colectiva, Estado y etnicidad en el Pacífico colombiano*. Bogotá: ICANH-Colciencias.
- Pardo, Mauricio. 1997. "Movimientos sociales y actores no gubernamentales". En: María Victoria Uribe y Eduardo Restrepo (eds.), *Antropología en la modernidad*. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología. pp. 207-252.
- Pardo, Mauricio. 1996. "Movimientos sociales y relaciones interétnicas". En: Arturo Escobar y Álvaro Pedrosa (eds). *Pacífico: ¿Desarrollo o diversidad? Estado, capital y movimientos sociales en el Pacífico colombiano*. pp. 299-315. Bogotá: Cerec.
- Pardo, Mauricio y Manuela Álvarez. 2001. "Estado y movimiento negro en el Pacífico colombiano". En: Mauricio Pardo, (ed), *Acción Colectiva, Estado y Etnicidad en el Pacífico colombiano*. pp. 229-258. Bogotá: Colciencias-Icanh.

- Pcn y Orewa. 1995. *Territorio, etnia, cultura e investigacion en el Pacífico colombiano*. Cali: fundacion habla/scribe.
- Pedrosa, Álvaro *et al.* 1996. "Movimiento negro, identidad y territorio. Entrevista con la Organización de comunidades negras de Buenaventura". En: Arturo Escobar y Álvaro Pedrosa (eds), *Pacífico: ¿Desarrollo o diversidad? Estado, capital y movimientos sociales en el Pacífico colombiano*. pp. 245-64. Cerec: Bogotá.
- Pérez, Monica. 1996. "Participación de la comunidad negra en el Chocó en el marco de la ley 70 de 1993". Tesis en Ciencias Políticas, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Rivas, Nelly Yulissa. 2000. "La Acapa y la Ley 70 (Titulación colectiva): Hacia una institucionalidad ambiental". Informe de investigación. Icanh-Colciencias. Bogotá.
- Rosero, Carlos. 2003. Alcances Limitaciones y posibilidades de la Resistencia Civil. *Asuntos Indígenas Revista IWGIA* (4): 50-55.
- Stemper, David. 1998. Arqueología y movimientos sociales en el Pacífico colombiano. *Revista Colombiana de Antropología*. (34): 166-193.
- Villa, William. 1998. "Movimiento social de comunidades negras en el Pacífico colombiano. La construcción de una noción de territorio y región". En: Adriana Maya (ed.), *Los afrocolombianos*. Geografía humana de Colombia. Tomo VI. pp. 431-448. Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura Hispánica.
- Villa, William. 2001. "La sociedad negra del Chocó: identidad y movimientos sociales". En: Mauricio Pardo (ed.), *Acción colectiva, estado y etnicidad en el Pacífico colombiano*. pp. 207-228. Bogotá: Colciencias-Icanh.
- Yepes, Jorge. 1985. "Diagnóstico social-organizativo del alto-bajo Atrato". Codechocó. Quibdó.

Conflicto, desplazamiento, desterritorialización

- Agudelo, Carlos Efrén. 2001. El Pacífico colombiano: de 'remanso de paz' a escenario estratégico del conflicto armado. *Cuadernos de Desarrollo Rural*. (46): 5-38.
- Agudelo, Carlos Efrén. 2000. "El conflicto armado en el Pacífico colombiano y el comportamiento de los movimientos sociales de comunidades negras". Colloque "La Société prise en otage", 23-25 novembre 2000, Ird - Shadyc - Ehess, Marseille, 25 p.
- Almarío, Oscar. 2004. "Dinámica y consecuencias del conflicto armado colombiano en el Pacífico: limpieza étnica y desterritorialización de afrocolombianos e indígenas y 'multiculturalismo' de Estado e indolencia nacional". En: Eduardo Restrepo y Axel Rojas (eds.), *Conflicto e (in)visibilidad: retos de los estudios de la gente negra en Colombia*. pp. 71-118. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Antón, Jhon. 2003. "Panorama del conflicto armado y la crisis humanitaria en el departamento del Chocó". Informe de Consultoría para CODHES. Bogotá.
- Antón, Jhon. 2002. "Geografía de la Guerra en el Pacífico Colombiano. Panorama actual al año 2002". Informe. Instituto de Investigaciones Ambientales del Pacífico (IIAP). Quibdó.
- Antón, Jhon. 2001. "Estrategia afrocolombiana en el Pacífico: conflicto, territorio y región". En: Beatriz Nates (ed.), *Territorio y cultura, territorios de conflictos y cambios socioculturales*. pp. 325-358. Manizales: Universidad de Caldas.
- Arboleda, Santiago. 2004. "Negándose a ser desplazados: afrocolombianos en Buenaventura". En: Eduardo Restrepo y Axel Rojas (eds.), *Conflicto e (in)visibilidad: retos de los estudios de la gente negra en Colombia*. pp. 119-138. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.

- Arocha, Jaime. 1999. "Redes polifónicas deshechas y desplazamiento humano en el afropacífico colombiano". En: Cubides, Fernando, Domínguez, Camilo (comp.), *Desplazados, migraciones internas y reestructuraciones territoriales*. pp. 144-147. Bogotá: CES, Universidad Nacional.
- Arocha, Jaime. 1995. "Funcionarios y expertos: ¿fabricantes de los antecedentes de la guerra en el Chocó". Foro de ordenamiento territorial y conflictos interétnicos en el Chocó. 31 de agosto.
- Arocha, Jaime. 1993. "Chocó: paraíso de paz". En: Astrid Ulloa (ed.), *Contribución Africana a la Cultura de las Américas*. pp. 177-184. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología-Biopacífico.
- Bravo, Hernando. 2005. Organizaciones de comunidades negras en el Pacífico sur colombiano: Procesos identitarios en un contexto de conflicto armado. *Humanidades. Revista de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales*. Universidad del Cauca. 9 (13-14): 27-50.
- Bravo, Hernando. 2003. "Organizaciones étnico territoriales de los ríos Satinga y Sanquianga: los retos de su lucha por el reconocimiento de la identidad en el litoral Pacífico de Nariño". Tesis de Maestría. Departamento de Antropología, Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Castro, Rudecindo. 2004. "Etnia, cultura, territorio y conflicto armado en el Pacífico colombiano". En: Jaime Arocha (comp.), *Utopía para los excluidos. El multiculturalismo en África y América Latina*. pp. 373-384. Bogotá: CES-Universidad Nacional.
- Chaverra, Otilia. 1999. "Las costumbres del campo y la ciudad. La masacre de la violencia". En: Patricia Vargas (ed.), *Construcción territorial en el Chocó*. Volumen 2. Historias locales. pp. 129-146. Bogotá: ICAN-PNR.
- Cortés, Catalina. 2007. Escenarios de terror entre esperanza y memoria: políticas, éticas y prácticas de la memoria cultural en la Costa Pacífica colombiana. *Antípoda*. (4): 163-185.
- Escobar, Arturo. 2004. "Desplazamientos, desarrollo y modernidad en el Pacífico colombiano". En: Eduardo Restrepo y Axel Rojas (eds.), *Conflicto e (in)visibilidad: retos de los estudios de la gente negra en Colombia*. pp. 51-70. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Escobar, Arturo. 2003. Displacement and Development in the Colombian Pacific. *International Social Science Journal*. (175): 157-167.
- Escobar, Arturo. 2003. Desplazamientos, desarrollo y modernidad en el Pacífico colombiano. *Revista Internacional de Ciencias Sociales*. (175): 190-205.
- Lancheros, Aída y Julián Rincón. 2007. "Bojayá: entre el miedo y los medios". En: Claudia Mosquera y Luiz Claudio Barcelos (eds.), *Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparativa para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 443-464. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. Centro de Estudios Sociales (CES).
- Meza, Andrés. 2006. Territorios de frontera: embate y resistencia en la cuenca del río Cacarica. *Revista Universitas Humanística*. (62): 385-429.
- Oslender, Ulrich. 2006. "Des-territorialización y desplazamiento forzado en el Pacífico colombiano: La construcción de 'geografías del terror' ". En: Diego Herrera y Carlos Emilio Piazzini (ed.), *(Des) territorialidades y (No) lugares*. pp. 155-172. Medellín: La Carreta Editores.
- Oslender, Ulrich. 2004. "Geografías de terror y desplazamiento forzado en el Pacífico colombiano: conceptualizando el problema y buscando respuestas". En: Eduardo Restrepo y Axel Rojas (eds.), *Conflicto e (in)visibilidad: retos de los estudios de la gente negra en Colombia*. pp. 33-50. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Peralta, Laly. 2005. Resistencia ciudadana y conflicto armado. Un estudio de caso: desarticulación de redes sociales en el Pacífico colombiano. *Estudios socio-jurídicos*. (7): 470-496.

- Ramírez Vidal, Luis. 2006. "Afro-reparaciones en tierras de comunidades negras: Vuelta de Candelilla, Tumaco". En: Claudia Mosquera y Luiz Claudio Barcelos (eds.), *Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparatoria para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 405-421. Bogotá: CES-Universidad Nacional.
- Restrepo, Eduardo. 2005. De refugio de paz a la pesadilla de la guerra. El conflicto armado y el proceso organizativo en el Pacífico nariñense. *Humanidades. Revista de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales*. Universidad del Cauca. 9 (13-14): 5-26.
- Restrepo, Eduardo. 2005. "De 'refugio de paz' a la pesadilla de la guerra: implicaciones del conflicto armado en el proceso organizativo de 'comunidades negras' del Pacífico nariñense". Informe. Instituto Colombiano de Antropología e Historia.
- Vanín, Alfredo. 1998. "Metáforas en las rutas de los ausentes y los retornantes". En: *Documento de trabajo*. N° 16. Proyecto Cidse-Orstom. Cali.
- Wouters, Mieke. 2002. "Comunidades negras, derechos étnicos y desplazamiento forzado en el Atrato medio: respuestas organizativas en medio de la guerra". En: Claudia Mosquera, Mauricio Pardo y Odile Hoffmann (eds.), *Afrodescendientes en las Américas: trayectorias sociales e identitarias*. pp. 369-398. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia-ICANH-IRD-ILAS.
- Wouters, Mieke. 2001. "Derechos étnicos bajo el fuego: el movimiento campesino negro frente a la presión de grupos armados en el Chocó". En: Mauricio Pardo (ed.), *Acción Colectiva, Estado y Etnicidad en el Pacífico Colombiano*. pp. 259-285. Bogotá: ICANH-Colciencias.
- Wouters, Mieke. 2001. Ethnic Rights Under Threat: The Black Peasant Movement Against Armed Groups' Pressure in the Chocó, Colombia. *Bulletin of Latin American Research*. 20 (4): 498-519.

Rituales, funebría y religiosidad

- Antón, Jhon. 1998. "Curanderos afrocolombianos y el territorio como escenario religioso". En: Germán Ferro (ed.), *Religión y etnicidad en América Latina*. Tomo III, pp. 301-318. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Arboleda, Santiago. 2004. "El Pacífico sur desde la mirada clerical en el siglo xx: apuntes para pensar la religiosidad popular afrocolombiana". En: Axel Rojas (ed.), *Estudios afrocolombianos. Aportes para un estado del arte*. pp. 195-224. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Binders, Hildegard y Manuel Ceran. 1971. "La religiosidad del moreno en la costa caucana del Pacífico". Tesis de filosofía. Universidad Santo Tomás de Aquino. Bogotá.
- De la Torre, Lucía. 1995. "El hecho religioso en las prácticas productivas tradicionales de la comunidad negra del medio Atrato choacoano: caso río Bebará". Tesis de maestría en desarrollo rural. Universidad Javeriana. Bogotá.
- Escobar, Martha. 1990. *La frontera imprecisa: lo natural y lo sagrado en el norte de Esmeraldas*. Quito: Centro cultural afro-ecuatoriano.
- Ferro, Germán. 1999. "Contexto religioso en la costa Pacífica: resistencia, tradición mestiza y afirmación de identidad". En: Patricia Vargas (ed.), *Construcción territorial en el Chocó*. Volumen 1. Historias regionales. pp. 175-184. Bogotá: ICANH-PNR.
- Friedemann, Nina. S. de. 1990. Animas y pilatos en escena: Semana Santa en Coteje (Cauca). *Revista de Arqueología y Antropología*. 6 (1): 103-121.

- Friedemann, Nina S. de. 1989. *Criele, criele son del Pacífico negro: arte, religión y cultura en el litoral Pacífico*. Bogotá: Editorial Planeta.
- Friedemann, Nina S. de. 1969. Contextos religiosos en un área negra de Barbaças (Nariño) Colombia. *Revista Colombiana de Folclor*. 4 (10): 63-83.
- García, Ana María. 2001. "El Santo Ecce Homo: la apropiación de lo sagrado por una población negra del Chocó". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Garrido, José Miguel. 1981. *La misión de Tumaco: creencias religiosas*. Biblioteca Carmelito-Teresiana de misiones. Tomo VIII.
- Gómez, E. 1976. El santo Ecce Homo o señor de Raspadura. *Revista Universidad Tecnológica del Chocó*. (1).
- González, Flaver. 1992. *Embrujos del Pacífico: mitos y leyendas*. Cali. 157p
- González, Francisco. 1982. *El Vicariato Apostólico de Tumaco*. Bogotá: Lattigraf.
- Izquierdo, Gabriel. 1984. El mundo religioso del afro-americano del litoral Pacífico. Ensayo e interpretación. *Theológica Xaveriana*. (71): 197-244.
- Losonczy, Anne Marie. 1991. El luto de sí mismo. Cuerpo, sombra y muerte entre los negros colombianos del Chocó. *América Negra*. (1): 43-61.
- Lozano, Luz M. 1987. La muerte en el departamento del Chocó. *Revista Codechocó*. (3): 76-88.
- Machado, Martha. 2007. "Un rastro de África Central en el Pacífico colombiano: tallas sagradas entre los indígenas del Chocó y su legado africano (Congo y Angola)". En: Claudia Mosquera y Luiz Claudio Barcelos (eds.), *Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparativa para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 531-555. Bogotá: CES-Universidad Nacional de Colombia.
- Moreno, Antonio. 1996. "El gualí: ceremonia que se celebra con ocasión de la muerte de un niño en las zonas rurales del Chocó". Trabajo de grado. Universidad del Valle. Cali.
- Moreno, Antonio. 1998. *El gualí*. Quibdó: Universidad Tecnológica del Chocó.
- Motta, Nancy. 2005. *Gramática ritual*. Cali: Universidad del Valle.
- Nieto, Aura. 2001. "De la caridad a lo social: el caso de la Prefectura Apostólica de Guapi (Cauca)". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Palacio, Julia *et al.* 1990. "La separación para siempre". En: *Aluna: Imágen y memoria de las jornadas regionales de cultura popular*. pp. 136-139. Bogotá: Colcultura.
- Perea, Rafael. 1998. "Esclavizados: religiosidad, vida o muerte en Amerikua". En: Germán Ferro (ed.), *Religión y etnicidad en América Latina*. Tomo III, pp. 389-404. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Segura, Héctor. 1998. "Cuaresma y Semana Santa en Coteje (Cauca-Colombia)". En: Germán Ferro (ed.), *Religión y etnicidad en América Latina*. Tomo III. pp. 405-424. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Segura, Héctor. 1995. "Coteje: religión, vida social y cultura en el río Timbiquí-Cauca". Cali. Manuscrito.
- Segura, Héctor. 1993. "Alabados de la cultura afroamericana del río Timbiquí". Cali. Manuscrito.
- Serrano, José Fernando. 1998. "Una santa viva. La virgen de la pobreza en Boca de Pepé, río Baudó, Chocó". En: Germán Ferro (ed.), *Religión y etnicidad en América Latina*. Tomo III. pp. 425-438. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.

- Serrano, José Fernando. 1998. "Hemo de mori cantando, porque llorando naci", ritos fúnebres como forma de cimarronaje". En: Adriana Maya (ed.), *Los afrocolombianos*. Geografía humana de Colombia. Tomo VI, pp. 241-262. Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura Hispánica.
- Serrano, José Fernando. 1994. "Cuando canta el guaco: la muerte y el morir en poblaciones afrocolombianas del río Baudó, Chocó". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad Nacional. Bogotá.
- Urrea, Fernando y Alfredo Vanin. 1995. Religiosidad popular no oficial alrededor de la lectura del tabaco. Instituciones sociales y procesos de modernidad en poblaciones negras de la costa Pacífica colombiana. *Boletín socioeconómico*. (28): 35-58. Cisinde. Cali.
- Velásquez, Rogerio. 1961. Ritos de la muerte en el alto y bajo Chocó. *Revista Colombiana de Folclor*. 2 (6): 9-76.
- Vásquez, María de la Luz. 2005. Un pueblo para un santo: la construcción de la identidad local. Plan de Raspadura (Chocó). *Humanidades. Revista de la Facultad de Ciencias Humanas y Sociales*. Universidad del Cauca. 9 (13-14): 51-76.
- Vásquez, María de la Luz. 1999. "Un pueblo para un santo: La construcción de una identidad local Plan de raspadura (Chocó)". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá
- Villegas, Jaime. 1992. El río de San Juan y el cristo negro. *América Negra*. (3): 3-4.
- Viveros, Luis. 1995. "Curanderismo y magia en Puerto Tejada". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad del Valle. Cali.

Curanderos, brujos y medicina tradicional

- Antón, Jhon. 2003. *Entre chinangos: magia y curación entre las comunidades negras del San Juan*. Quibdó: IIAP-Fundación Cultural Las Mojarras.
- Antón, Jhon. 1998. "El conocimiento tradicional de las comunidades negras asociado al conocimiento tradicional en un área del Chocó". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad Nacional. Bogotá.
- González, Marcela. 1993. "Análisis con la comunidad de los programas institucionales de salud, balance y perspectivas: estudio de caso en el municipio de Guapi, Cauca". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Lobo-Guerrero, Miguel y Xochitl Herrera. 1990. Medicina tradicional y atención primaria de la salud: una experiencia en el río Andágueda. *Boletín de antropología*. 7 (23): 95-120. Universidad de Antioquia. Medellín.
- Losonczy, Anne Marie. 1989. Del ombligo a la comunidad: ritos de nacimiento en la cultura negra del litoral Pacífico colombiano. *Reverndí*. (1): 49-54. Budapest.
- Mosquera, Sergio. 2001. *Visiones de la espiritualidad afrocolombiana*. Quibdó: Instituto de Investigaciones Ambientales del Pacífico.
- Motta, Nancy. "Medicina popular vs medicina científica: la coexistencia de varias formas de diagnóstico y tratamiento de las enfermedades en el litoral Pacífico colombiano". Cali.
- Peñuela, Magdalena. 1989. Usos terapéuticos de la orina en las comunidades negras del medio San Juan departamento del Chocó. *Universitas Humanísticas*. 18 (30): 67-75. Universidad Javeriana. Bogotá.

- Perea, María Eugenia. 1999. "Medicinas tradicionales de la comunidad de Arusi". En: Patricia Vargas (ed.), *Construcción territorial en el Chocó*. Volumen 2. Historias locales. pp. 57-68. Bogotá: ICAN-PNR.
- Robledo, Onny. 1999. "Nuestro mundo mágico y divino". En: Patricia Vargas (ed.), *Construcción territorial en el Chocó*. Volumen 1. Historias regionales. pp. 183-202. Bogotá: ICAN-PNR.
- Saavedra, J. "Plantas de uso medicinal en Quibdó". Tesis de tecnología agropecuaria. Universidad Tecnológica del Chocó. Quibdó.
- Sinisterra, Jorge. 2000. "La experiencia de la salud y los proveedores de servicios médicos: una mirada de interacción de medicinas en Guapí". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Velásquez, Rogerio. 1957. La medicina popular de la costa colombiana del Pacífico. *Revista Colombiana de Antropología*. (6): 193-241.
- Zuluaga, Germán. 2003. *La botella curada: un estudio de los sistemas tradicionales de salud en las comunidades afrocolombianas del Chocó biogeográfico*. Bogotá: Universidad el Bosque.

Tradición oral y literatura

- Alaix de Valencia, Hortensia. 2002. Poetas del Pacífico. *Pacífico Sur*. Revista cultural de la facultad de humanidades-Univalle. (1): 41-45.
- Aragun, Efraín. 1990. "Estructura del mito 'El Ribiel' de la costa Pacífica colombiana". En: Piedad Gaes et al (ed), *Memorias del V Congreso de antropología en Colombia. Simposio lingüística aborigen, antropología ecológica, selvas tropicales*. Bogotá.
- Bermudez, Jesús y Guillermo Abadía. 1966. *Algunos cantos nativos tradicionales de la región Guapí (Cauca)*. Bogotá: Imprenta Nacional.
- Caicedo, Miguel. 1982. *El Chocó por dentro*. Medellín: Ed Lealon.
- Caicedo, Miguel. 1977. *Chocó mágico y folclórico*. Quibdó.
- Caicedo, Miguel. 1977. *Chocó: verdad, leyenda y locura*. Quibdó: Universidad del Chocó.
- Caicedo, Miguel. 1977. *Los cuentos de la abuelita*. Quibdó.
- Friedemann, Nina S. de. 1997. "Poesía del agua en el Pacífico colombiano y ecuatoriano". En: Hugo Niño y Nina S. de Friedemann (eds), *Etnopoesía del agua: Amazonia y Litoral Pacífico*. Bogotá: Universidad Javeriana.
- Friedemann Nina S. de y Alfredo Vanín. 1994. *Entre la tierra y el cielo. Magia y leyendas del Chocó*. Bogotá: Planeta.
- Friedemann, Nina S. de y Alfredo Vanin. 1991. *El Chocó: magia y leyenda*. Bogotá: Eternit.
- Friedemann, Susana. 1992. "Estrategias orales y la transmisión musical del romance en las tierras bajas de Colombia". En: *El Folclor en la construcción de las américas*. Memorias del V Congreso de antropología en Colombia. pp. 103-118. Bogotá: Universidad de los Andes.
- Friedemann, Greta. 1994. The devil among blacks of the Pacific Littoral and the Cauca Valley in Colombian: cultural constructions. *América Negra*. (8): 99-112.
- López Maya, Carlos. 2005. *Polfonías del Pacífico Colombiano*. Cali: Editora Feriva.
- Martínez, Fabio. 2002. Jorge Isaacs y el Pacífico colombiano. *Pacífico Sur*. Revista cultural de la facultad de humanidades-Univalle (1): 8-10.

- Maturana, Oscar. 1989. *Recuerdos del litoral*. Medellín: Editorial Lealón.
- Merizalde, Bernardo. 1965. La poesía popular de los negros costeños. *Boletín de la provincia de Nuestra Señora de la Candelaria de Colombia*. (1): 21.
- Mosquera, Sergio. 2003. *La carimba. La carimba candente. La carimba sobre la piel. Antroponimia afrochocoana*. Serie Ma'Mawu. Volumen 8. Medellín: Producciones Matices.
- Motta, Nancy. 1997. *Hablas de selva y agua: la oralidad afropacífica desde una perspectiva de género*. Cali: Universidad del Valle.
- Motta, Nancy. 1994. "Historia y tradición de la cultura en el litoral Pacífico colombiano". *Historia del Gran Cauca*. Occidente Fascículo 13. Cali.
- Motta, Nancy. 1992. "La tradición oral en el Pacífico". En: *Diversidad es riqueza: ensayos sobre la realidad colombiana*. pp. 101-104. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Oloro, Carlos. 1990. "La araña y sus compinches. Cuento". En: Gloria Triana (ed.), *Aluna: imagen y memoria de las jornadas regionales de cultura popular*. pp. 125-126. Bogotá: Pnr-Colcultura.
- Oslender, Ulrich. 2007. "Contra el olvido: celebrando a los poetas inéditos y la recuperación de la memoria colectiva del Pacífico colombiano". En: Lucía Ortiz (ed.), *Chambacú, la historia la escribes tú: ensayos sobre cultura afrocolombiana*. pp. 255-282. Madrid: Iberoamericana.
- Oslender, Ulrich. 2005. Tradición oral y memoria colectiva en el Pacífico colombiano: hacia la construcción de una política cultural negra. *Guaraguao. Revista de Cultura Latinoamericana*. 9 (20): 74-104.
- Pardo, Andrés. 1960. *Los cantares tradicionales del Baudó*. Bogotá: Imprenta de la Universidad Nacional.
- Pedrosa, Álvaro. 1994. Oralidad y escritura en la cultura afrolatina del Pacífico colombiano. *Revista Hispanoamericana*. (15): 25-37.
- Pedrosa, Álvaro; Alfredo Vanín y Nancy Motta. 1994. *La vertiente afropacífica de la tradición oral*. Cali: Universidad del Valle.
- Prescott, Lawrence. 2007. "Voces del litoral recóndito: tres poetas de la costa Pacífica de Colombia. (Helcias Martán Góngora; Hugo Salazar Valdés; Lino A. Sevillano)". En: Lucía Ortiz (ed.), *Chambacú, la historia la escribes tú: ensayos sobre cultura afrocolombiana*. pp. 133-154. Madrid: Iberoamericana.
- Prieto, Maritza. 1977. Del folklore de la costa Pacífica colombiana. *Aleph*. Manizales.
- Rivas, César. 1985. *Coplas, décimas y refranes oídos en el Chocó*. Quibdó: Gráficas Universitarias.
- Rodríguez, Carlos. 2000. *Tres dedos de espanto y una mano de mal de ojos: mitos y leyendas del Pacífico*. Tumaco: Unidad de Gestión del Proyecto ALA.
- Salas, Jorge. 1987. *Tras la literatura oral del Pacífico*. Quito: Instituto andino.
- Silva, María. 1993. "La danza de los platos". En: Pablo Leyva (ed.), *Colombia Pacífico*. Tomo II. pp. 612-621. Bogotá: Fen-Biopacífico.
- Vanín, Alfredo. 1998. "Mitopoética de la orilla florida". En: Adriana Maya (ed.), *Los afrocolombianos*. Geografía humana de Colombia Tomo VI, pp. 263-278. Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura Hispánica.
- Vanín, Alfredo. 1998. "Metáforas en las rutas de los ausentes y los retornantes". En: *Documento de trabajo*. Nº 16. Proyecto Cidse-Orstom. Cali.
- Vanín, Alfredo. 1996. "Lenguaje y modernidad". En: Arturo Escobar y Álvaro Pedrosa (eds), *Pacífico: ¿Desarrollo o diversidad? Estado, capital y movimientos sociales en el Pacífico colombiano*. pp. 41-65. Bogotá: Cerec.

- Vanín, Alfredo. 1993. *Relatos de mar y selva: literatura oral negra y raizal ex-aequo*. Fuente: María Juana Angulo Ponce, Carlina Andrade. Bogotá: Colcultura.
- Vanín, Alfredo. 1986. *El príncipe tulicio: cinco relatos orales del litoral Pacífico*. Buenaventura.
- Velásquez, Rogerio. 1959/1960. Leyendas y cuentos de raza negra. Leyendas del alto y bajo Chocó. *Revista Colombiana de Folclor*. 2 (3) 1-63 / (4): 70-119.
- Velásquez, Rogerio. 1960. Cantares de los tres ríos. *Revista Colombiana de Folclor*. 2 (5). 9-99.
- Velásquez, Rogerio. 1960. Adivinanzas del alto bajo Chocó. *Revista Colombiana de Folclor*. 2 (5): 103-129.
- Velásquez, Rogerio. 1959. Cuentos de raza negra. *Revista Colombiana de Folclor*. (3): 3-63.

Aspectos lingüísticos

- Granda, Germán de. 1988. "Los esclavos del Chocó. Su procedencia africana (siglo XVIII) y su posible incidencia lingüística en el español del área", *Thesaurus*, Vol. XLIII: 65-80.
- Granda, Germán de. 1987. "Situación actual de los estudios lingüísticos afrohispanoamericanos", *Thesaurus*, Vol. XLII: 60-94.
- Granda, Germán de. 1977. *Estudios sobre un área dialectal hispanoamericana de la población negra: las tierras bajas occidentales de Colombia*. Instituto Caro y Cuervo. Bogotá.
- Granda, Germán de. 1974. Notas para una tipología de las fórmulas orales en un área colombiana de población negra (Iscuandé, departamento de Nariño). *Gredos*. 4 (2): 363-374. Madrid.
- Granda, Germán de. 1972. "Datos antroponímicos sobre negros esclavos musulmanes en Nueva Granada", *Boletín del Instituto Caro y Cuervo*, Vol. XXVII: 89-103.
- Granda, Germán de. 1971. "Onomástica y procedencia africana de esclavos negros en las minas del Sur de la Gobernación de Popayán (siglo XVIII)", *Revista Española de Antropología Americana*, No. VI: 381-422.
- Granda, Germán de. "Dialectología, historia social y sociología lingüística en Iscuandé (departamento de Nariño, Colombia)". En: *Thesaurus*. Tomo XXVIII, N° 3. Bogotá
- Montes, José. 1974. *El habla del Chocó: notas breves*. En: *Thesaurus*. Separata. N° 29. Instituto Caro y Cuervo. Bogotá.
- Velásquez, Rogerio. 1981. *Voces geográficas del Chocó en la historia y en la toponimia americana*. Medellín: Editorial Lealón.
- Velásquez, Rogerio. 1962. Gentilicios africanos del occidente de Colombia. *Revista Colombiana de Folclor*. (7): 107-149.

Prácticas musicales y artesanales

- Abadía, Guillermo. 1993. "Música y organología musical". En: Pablo Leyva (ed.), *Colombia Pacífico*. Tomo II. pp. 590-595. Bogotá: Fen-Biopacífico.
- Cabezas, Esteban. 1960. El currulao. *Boletín cultural y bibliográfico*. Biblioteca Luis Angel Arango. Bogotá.

- Cardona, Fausto. 1956. *El lenguaje de los tambores africanos*. Sociedad colombiana de etnología. Bogotá: Editorial Minerva.
- Figueroa, Jennie. 1966. "Algunos juegos infantiles del Chocó". Bicc. Bogotá.
- Friedemann, Nina S. de. 1974. Joyería barbacoana: artesanía en un complejo orfebre con supervivencias precolombinas. *Revista Colombiana de Antropología*. (16): 53-85.
- Friedmann, Susana. 1997. "The festive song repertory of Barbacoas, Colombia, and its implications for ballad transmission". Tesis doctorado. King's College, University of London. Londres.
- Friedmann, Susana. 1992. Procesos simbólicos y transmisión musical: el romance y los cantos festivos religiosos del sur de Colombia. *Nueva Revista Colombiana de Folclor*. 3 (12): 57-74.
- González, Catalina. 2003. *Música, identidad y muerte en el Pacífico sur colombiano*. Guadalajara: Separata de la Revista Universidad de Guadalajara. N° 27.
- González, Catalina. 1999. "Relaciones entre identidades y prácticas musicales entre los grupos negros de la Costa Pacífica Sur Colombiana, Municipio de Tumaco". Trabajo de grado, Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Losonczy, Anne Marie. 1997. "Produire l'humain par la musique". En: *Pom pom pom: musiques et caetera*. Neuchâtel: GHK Eds.
- Muñoz, Paloma. 2006. "La salsa, el rap y el reggeaton: mediaciones musicales en Guapi y Norte del Cauca". En: Grupo Interdisciplinario de Investigación Poliedro (eds.), *Sentir, pensar, decir la identidad: una exploración de las identidades culturales en Guapi y el norte del Cauca*, pp. 259-283. Popayán: Universidad del Cauca.
- Pardo, Andrés y Jesús Pinzón. 1961. "Rítmica y melódica del folclor chocoano". Universidad Nacional. Bogotá.
- Pérez, Enrique. 1959. El currulao. *Revista Colombiana de Folclor*. (3): 97-100.
- Robledo, Onny. 1999. "Las chirimías y los bailes". En: Patricia Vargas (ed.), *Construcción territorial en el Chocó*. Volumen 2. Historias locales. pp. 147-156. Bogotá: ICAN-PNR.
- Rueda, Marina. 1949. Folclor de la costa del Pacífico en Barbacoas. *Revista de Historia*. (3). Pasto.
- Tobón, Alejandro; María Eugenia Londoño y Jesús Zapata Builes. 2006. *Entre sones y abozos: aproximación etnomusicológica a la obra de tres músicos de la tradición popular chocoana*. Medellín: Editorial Universidad de Antioquia.
- Torres, Tomás. 1989. "Negua. Música y vida". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad Nacional. Bogotá.
- Triana, Gloria. 1987. "Música del litoral Pacífico. Folletos explicativos". En: *Colección musical tradicional y popular de Colombia*. Procultura. Bogotá.
- Ulloa, Alejandro. 2002. La música del Pacífico colombiano. *Pacífico Sur*. Revista cultural de la facultad de humanidades-Univalle. (1): 17-25.
- Valencia, Reinaldo. 1936. La música popular del Chocó. *Revista de las Indias*. 4): 45-46. Octubre-diciembre. Bogotá.
- Velásquez, Rogerio. 1961. Instrumentos musicales del alto y bajo Chocó. *Revista Colombiana de Folclor*. Segunda época. 2 (6): 77-114.
- Velásquez, Rogerio. 1961. Vestidos de trabajo en el alto y bajo Chocó. *Revista Colombiana de Folclor*. 2 (6): 115-130

- Velásquez, Rogerio. 1957. La canoa chocoana en el folclor. *Revista Colombiana de Folclor*. (3): 107-126.
- Whitten, Norman. 1967. Música y relaciones sociales en las tierras bajas del Pacífico: estudio sobre microevolución sociocultural. *América Indígena*. 27 (4): 635-665.

Fiestas

- Agier, Michel. 1997. "Carnaval colombiano, violence brésilienne et viceversa (una piste de recherche)". En: *Documento de trabajo*. Nº 12. Proyecto Cidse-Orstom. Cali.
- Agier, Michel. 1998. "La violence dans le carnaval, fictions et réalités sudaméricaines". En: *Documento de trabajo*. Nº 19. Proyecto Cidse-Orstom. Cali.
- Agier, Michel. 1998. "Les Malheurs D'arlequin. Métissage, carnaval et identité". En: *Documento de trabajo*. Nº 20. Proyecto Cidse-Orstom. Cali.
- Agier, Michel. 1999. "El carnaval, el diablo y la marimba: identidad ritual en Tumaco". En: Michel Agier *et al.* *Tumaco: haciendo ciudad*. pp. 197-244. Bogotá: Ican-IRD-Univalle.
- Aristizábal, Margarita. 2002. "El festival del Currulao en Tumaco: Dinámicas culturales y construcción de identidad étnica en el litoral pacífico colombiano". Tesis de maestría, Facultad de Comunicación, Universidad del Valle
- Aristizábal, Margarita. 1998. "El festival del currulao". En: María Lucía Sotomayor (ed.), *Modernidad, identidad y desarrollo*. pp. 315-340. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- De Vivero, Carolina. 2005. "Imaginario de lo tradicional en el contexto del Festival del Currulao: una mirada desde el traje como un elemento de representación cultural". Informe de pasantía. Departamento de Antropología. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Mosquera, Daniel. 2004. Re-constituting Chocó: the feast of San Pacho and the Afro question in Colombia. *Journal of Latin American Cultural Studies*. 13 (2): 171-194.
- Ochiai, Kazuyasu. 1993. "Poética en las calles: devoción y diversión en la fiesta de San Pacho de Quibdó". En: Pablo Leyva (ed.), *Colombia Pacífico*. pp. 596-611. Tomo II. Bogotá: Fen-Biopacífico.
- Velásquez, Rogerio. 1960. La fiesta de San Francisco de Asís en Quibdó. *Revista Colombiana de Folclor*. 2 (4): 15-37.
- Villa, William. 1989. San Francisco de Asís o la poética de la calle. *Boletín Cultural y Bibliográfico*. (19): 23-37.
- Villa, William. 1985. "Carnaval, política y religión: fiestas en el Chocó". Informe de Trabajo de Campo, Departamento de Antropología, Universidad Nacional. Bogotá.

Contextos urbanos

- Agier, Michel. 1999. *Tres estudios sobre la cultura del Pacífico colombiano*. Documentos de trabajo Cidse. Nº 40, Univalle, Cali.
- Agier, Michel; Manuela Álvarez, Odile Hoffmann y Eduardo Restrepo. 1999. *Tumaco: Haciendo ciudad*. Cali: ICAN-IRD-Universidad del Valle.
- Agudelo, Carlos Efrén. 2004. "Guapi: sociedad local, influencias globales". En: Oliver Barbary y Fernando Urrea (eds.), *Gente negra en Colombia*. pp. 283-326. Medellín: Editorial Lealón.

- Álvarez, Manuela. 1999. "Prácticas espaciales y regímenes de construcción de la ciudad de Tumaco". En Juana Camacho y Eduardo Restrepo (eds.), *De montes, ríos y ciudades. Territorios e identidades de la gente negra en Colombia*. pp. 193-220. Fundación Natura-Ecofondo-Ican, Bogotá.
- Álvarez, Manuela. 1999. "La experiencia urbana como hecho cultural: hacia una etnografía del Proyecto para la Reorientación del Crecimiento en Tumaco". En: Michel Agier *et al.* *Tumaco: haciendo ciudad*. pp. 109-148. Bogotá: Ican-IRD-Univalle.
- Álvarez, Manuela. 1999. "La ciudad deseada: seducciones y artilugios del desarrollo". En: Michel Agier *et al.* *Tumaco: haciendo ciudad*. pp. 87-108. Bogotá: Ican-IRD-Univalle.
- Álvarez, Manuela. 1998. "Discursos de desarrollo y proyecto de modernidad en la configuración de Tumaco como escenario urbano". Trabajo de campo. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Álvarez, Manuela. 1998. "En nombre de la gente: modernidad y desarrollo en Tumaco: regímenes de construcción de ciudad". Trabajo de grado, Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Angulo, María Rosa. 1997. "Condiciones y causas del proceso migratorio en Buenaventura. El caso de los polizones". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad del Valle. Cali.
- Angulo, Yanira y Carén Rodríguez. 1995. "Microhistoria del Piñal en Buenaventura". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad del Valle. Cali.
- Arango, Carlos y Miryam Varela. 1988. " 'Una mano lava a otra y las dos lavan la cara'. Análisis psicológico del comportamiento participativo en una comunidad del litoral Pacífico". *Boletín de la Avespa*. 9 (3): 29-41. Cali.
- Arqueda, Adriana. 1994. "Elementos de la productividad en el puerto de Buenaventura: un análisis comparativo". Tesis de economía. Universidad del Valle. Cali.
- Bernal, Hernando. 1963. Ritmos de vida en Buenaventura. *Revista Colombiana de Antropología*. (12): 329-355.
- Caicedo, Rosemary y Juan Carlos Ramos. 1992. "Bases para la elaboración de un plan de desarrollo económico en el municipio de Guapi". Tesis de economía. Universidad del Valle. Cali.
- Francon, Lilia. 1980. "La historia de Buenaventura y su área de influencia". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad del Valle. Cali.
- Garcéz, Daisy. 1992. "Bases para la elaboración de un plan de desarrollo económico regional en Buenaventura". Tesis de economía. Universidad del Valle. Cali.
- Garrido, Armando. 2000. "Perspectivas del puerto de Buenaventura para el siglo XXI". En: Luis Jorge Garay Salamanca, Doris Ramírez, Philippe de Lombaerde (comps.), *El futuro de Colombia en la Cuenca del Pacífico*. Bogotá: Fundación Universidad de Bogotá Jorge Tadeo Lozano.
- Hernández, Efrén. 1994. "Buenaventura, modernidad y desarrollo. 1915-1960". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad del Valle. Cali.
- Hurtado, Gloria. 1990. "Incidencia de la pesca en el desarrollo de Buenaventura". Tesis de economía. Universidad del Valle. Cali.
- Hurtado, Teodora. 1996. "Las migraciones norteñas y el impacto sociocultural sobre la población urbana de Buenaventura". Tesis sociología. Universidad del Valle. Cali.
- Molano, Judith. 1988. "S.O.S. Desastre en Tumaco". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad Nacional. Bogotá.

- Motta, Nancy. "La zona lacustre de Buenaventura: un caso de adaptación urbana". Universidad de Antioquia. Medellín
- Navarro, Marta. 1989. "Del mar a la tierra. Desplazamiento de una cultura lacustre en el puerto de Buenaventura". Trabajo de grado. Departamento de Sociología. Universidad del Valle. Cali.
- Palacios, Orlando. 1981. "Elementos históricos culturales de la región de Buenaventura". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad del Valle. Cali.
- Quintín, Pedro. 1999. "Ilustraciones de la Costa Pacífica". En: *Imágenes de las 'culturas negras' del Pacífico colombiano*. Documentos de trabajo Cidse, N° 40. pp. 45-63. Cidse-Ird, Universidad del Valle, Cali.
- Ramírez, James. 2002. "Dinámica social y vida en un pueblo del Pacífico colombiano: los barrios Francisco Onetti y Nuevo Onetti, Municipio de Bahía Solano". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Recasens, María de y José Recasens. 1962. Recopilación de datos sobre magia urbana en Buenaventura. *Revista Colombiana de Folclor*. 3 (7): 221-233.
- Recasens, María de y José Recasens. 1963. Estudio comparativo de vivienda en Buenaventura y Puerto Colombia. *Revista Colombiana de Antropología*. (12): 293-324.
- Restrepo, Eduardo. 1999. "Aletosos: identidades generacionales en Tumaco". En: Michel Agier *et al.* *Tumaco: haciendo ciudad*. pp. 151-198. Bogotá: Ican-IRD-Univalle.
- Restrepo, Eduardo. 1999. "Hacia la periodización de la historia de Tumaco". En: Michel Agier *et al.* *Tumaco: haciendo ciudad*. pp. 54-86. Bogotá: Ican-IRD-Univalle.
- Restrepo, Eduardo. 1998. "'Aletosos' en Tumaco: Modernidad y conflicto e poblaciones negras del Pacífico Sur Colombiano". En: *Documento de trabajo*. N° 21. Proyecto Cidse-Orstom. Cali.
- Rodríguez, Enrique y José Fernando Sánchez. 2002. Imagen de región y procesos de construcción de ciudad en el Pacífico colombiano: los casos de Buenaventura y Tumaco. *Sociedad y economía. Revista de la Facultad de Ciencias Sociales y Económicas*. (2): 49-71. Bogotá, Universidad Nacional de Colombia.
- Salazar, Luz Adiel y Segundo Bernal. 1993. "La camaricultura en Tumaco". Tesis de economía. Universidad del Valle. Cali.
- Urrea, Fernando y Carlos Viáfara. 2000. "Informe sobre la población afrocolombiana en contextos regionales y urbanos y los organismos multilaterales y afines en la región Pacífico". Documento preparado para el Gobierno Británico, septiembre, Cali ; 35 ps
- Urrea, Fernando y Pedro Quintín. 1997. "Urbanización y construcción de identidades de las poblaciones Afrocolombianas de la Región Pacífica Colombiana". En: *Documento de trabajo*. N° 7. Proyecto Cidse-Orstom. Cali.
- Zuluaga, Jorge. 1985. "Buenaventura: incidencia de la migración para su desarrollo: el barrio 'San José' un ejemplo de reconocimiento urbano". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad Nacional. Bogotá.

III. Caribe continental

- Benítez, Edgard. 2003. "Bullerengue en Maríalabaja, un canto afrotradicional". Trabajo de grado, Departamento de Antropología. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Betancourt, Fabio. 1994. Confluencias Étnico-musicales en el Caribe. Una Hipótesis. *Huellas*. (42): 17-23.

- Borrego, María del Carmen. 1994. "La Conformación de una sociedad mestiza en la época de los Austrias 1540-1700". En: A. Meisel Roca (ed.), *Historia económica y social del Caribe Colombiano*. pp. 59-108. Bogotá: Ediciones Uninorte-ECOE.
- Camargo, Alejandro. 2007. "Afrouresanos: la historia de un palenque, el devenir de un pueblo". En: Claudia Mosquera y Luiz Claudio Barcelos (eds.), *Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparativa para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 345-360. Bogotá: CES-Universidad Nacional de Colombia.
- Carabali, Alexis. 2005. Génesis y desarrollo histórico de los afrocaribeños. *Jangwa Pana*. Revista del Programa de Antropología, Universidad del Magdalena. (4): 47-57.
- Cassiani, Alfonso. 2002. "Las comunidades renacientes de la costa Caribe continental: construcción identitaria de las comunidades renacientes en el Caribe continental colombiano". En: Claudia Mosquera, Mauricio Pardo y Odile Hoffmann (eds.), *Afrodescendientes en las Américas: trayectorias sociales e identitarias*. pp. 573-592. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia-ICANH-IRD-ILAS.
- Cassiani, Alfonso. 1999. "Las comunidades negras afrocolombianas de la Costa Caribe. Africanos, esclavos, palenqueros y comunidades negras en el Caribe Colombiano". Informe de investigación. Bogotá: ICAN.
- Chávez, Milciades. 1954. La Esclavitud de la Guajira. Suplemento Literario del periódico *El Tiempo*, 7 de marzo.
- Conde, Jorge. 1997. De palenques a feligresías o parroquias de negros libres en el Caribe colombiano. *Historia y Cultura*. Revista de la Facultad de Ciencias Humanas, Universidad de Cartagena. (5): 25-48.
- Cogollo, Julia; Juliana Flórez-Flórez, Angélica Nández. 2004. "El patriarca imposible: una aproximación a la subjetividad masculina afrocaribeña". En: Eduardo Restrepo y Axel Rojas (eds.), *Conflicto e (in)visibilidad: retos de los estudios de la gente negra en Colombia*. pp. 193-206. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- De la Rosa, Laura y Lina del Mar Moreno. 2005. "Virgen de la Candelaria: Historia, fiestas y Huellas en el Caribe y el Pacífico". Trabajo de grado, Departamento de Antropología. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Escalante, Aquiles. 1993. "Aspectos mágico-religiosos presentes en la cultura popular de la costa Atlántica de Colombia y sus posibles orígenes". En: Astrid Ulloa (ed.), *Contribución Africana a la Cultura de las Américas*. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología-Biopacífico.
- Friedemann, Nina S. de. 1981. Costa Atlántica colombiana: un escenario cultural del Caribe. *Divulgaciones etnológicas*. (2): 5-24.
- Gilard, Jacques. 1994. La Débat Identitaire dans la Colombie des Années 1940 et 1950. *Caravelle*. (62): 11-26.
- Gilard, Jacques. 1987. Crescencio ou Don Toba? Fausses Questions et Vraies Réponses sur le 'Vallenato'. *Caravelle*. (48): 69-80.
- Heckadon, Stanley. 1970. "Estudio sobre el sistema económico de una comunidad de pescadores. Islas de San Bernardo". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Helg, Aline. 2004. *Liberty & equality in Caribbean Colombia, 1770-1835*. Chapel Hill: University of North Carolina Press.
- Helg, Aline. 2000. "Raíces de la invisibilidad del afrocaribe en la imagen de la nación colombiana: independencia y sociedad, 1800-1821". En: *Museo, memoria y nación. Misión de los museos nacionales para los ciudadanos del futuro*. pp. 221-251. Bogotá: Ministerio de Cultura-Museo Nacional de Colombia.

- Hernández, Rubén. 2006. "El caribe colombiano: entre la identidad y la diferencia". En: Rubén Hernández (ed.), *Procesos históricos-culturales*. Diplomado en etnoeducación e interculturalidad. pp. 7-34. (s.l.): Editorial Changó.
- Herrera, Sara Elena. 2004. "La etnoeducación como alternativa para el desarrollo de asentamientos afrocolombianos de la Comuna 2". Trabajo de grado de la Licenciatura en Ciencias Sociales. Universidad Simón Bolívar. Barranquilla.
- Hernández, Rubén. 1997. "Resistencia cultural a la población negra esclavizada en las haciendas de la provincia de Cartagena, 1700 – 1750". Trabajo de grado. Departamento de Historia. Universidad Javeriana. Bogotá.
- List, George. 1987. La influencia africana en la rítmica y la métrica de la canción y la música folclórica de la costa. *Huellas*. Revista de la Universidad del Norte. (20).
- Londoño, Roesmin *et al.* 2002. "Uré, legado cultural afrocordobés". En *Córdoba y su folclor*. Memorias. Montería: Gobernación del Córdoba.
- Losonczy, Anne Marie. 2002. "De cimarrones a colonos y contrabandistas: figuras de movilidad transfronteriza en la zona dibullera del Caribe colombiano". En: Claudia Mosquera, Mauricio Pardo y Odile Hoffmann (eds.), *Afrodescendientes en las Américas: trayectorias sociales e identitarias*. pp. 215-244. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia-ICANH-IRD-ILAS.
- Losonczy, Anne Marie. 2002. Marrons, colons, contrebandiers. Réseaux transversaux et configuration métisse sur la cote colombienne (Dibulla). *Journal de la Société des Américanistes*. (88): 179-202.
- Martelo, Victorino. 2006. *El palenque de Barranca Vieja de Matudéré: una comunidad afrocaribeña (Bolívar)*. Barranquilla: Editorial Antillas.
- Mcgraw, Jason. 2007. Purificar la nación: eugenesia, higiene y renovación moral-racial de la periferia del Caribe colombiano, 1900-1930. *Revista de estudios sociales*. Revista de la Facultad de Ciencias Sociales. Universidad de los Andes. (27): 62-75.
- Miramón, Alberto. 1944. Los negros del Caribe. *Boletín de Historia y Antigüedades*. Bogotá.
- Monterrosa, Lekis; Jorge Chamorro y Néstor Jiménez. 2005. "Poblamiento negro en el Departamento del Atlántico". Trabajo de grado en la Licenciatura en Ciencia Sociales. Universidad Simón Bolívar. Barranquilla.
- Mora, Yolanda. 1961. Algunas costumbres religiosas relacionadas con el culto de los muertos en la región de la costa Atlántica colombiana. *Revista Colombiana de Folclor*. (2): 161-170.
- Mora, Yolanda. 1963. Economía y alimentación en un caserío rural de la costa Atlántica colombiana. *Revista Colombiana de Antropología*. (12): 97-250.
- Múnera, Alfonso. 1998. *El fracaso de la nación: región, clase y raza en el Caribe colombiano (1717-1821)*. Bogotá: Banco de la República.
- Oliveira, Áurea. 2007. "Comunidad de La Boquilla: lo patrimonial local en el escenario global". En: Claudia Mosquera y Luiz Claudio Barcelos (eds.), *Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparatoria para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 739-743. Bogotá: CES-Universidad Nacional de Colombia.
- Olivero, Cristian. 2004. "Presencia negra en la zona bananera del Magdalena: invisibilidad de una permanencia". En: Eduardo Restrepo y Axel Rojas (eds.), *Conflicto e (in)visibilidad: retos de los estudios de la gente negra en Colombia*. pp. 207-216. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.

- Olivero, Cristian. 2004. El alma negra del Caribe colombiano. *Jangwa Pana*. Revista del Programa de Antropología de la Universidad del Magdalena. (3): 163- 166.
- Pardo, Gabriel. 1957. La vivienda y su marco cultural en una comunidad pesquera agrícola de la costa Atlántica (Gaira-departamento de Magdalena). *Revista Colombiana de Antropología*. (6): 171-312.
- Pomare, Loila. 1998. "Miss Nancy y otros relatos". En: Adriana Maya (ed.), *Los afrocolombianos*. Geografía humana de Colombia. Tomo VI, pp. 279-302. Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura Hispánica.
- Price, Richard. 1977. "África en América: los 'juegos de velorio' y otros cantos funerarios afrohispanos remanentes en la costa Atlántica colombiana". En: Dow, Jamer R. & Stolz, Tomas (ed.), *Akten des essener Folloquium uber sprachminorita ten/ minoritatenspache*. Vol. 15-17, Nº 6. Universidad de Essen.
- Price, Thomas. 1954. Algunos aspectos de estabilidad y desorganización cultural en una comunidad isleña del Caribe colombiano. *Revista Colombiana de Antropología*. (3): 11-54.
- Reichel-Dolmatoff, Gerardo. 1948. La marimba atanquera. *Revista Colombiana de Folclor*. (2): 255-258.
- Romero, Dolcey. 2006. "Resistencias y aportes afrocaribes a nuestra realidad cultural". En: Abello Vives, Alberto (comp.), *El Caribe en la nación colombiana: memorias.*, pp. 301-323. Bogotá: Museo Nacional de Colombia.
- Stubbs, Jean. 2004. "Reflexiones acerca del gran Caribe: identidades múltiples en el mundo del Atlántico". En: Jaime Arocha (comp.), *Utopía para los excluidos. El multiculturalismo en África y América Latina*. pp. 111-130. Bogotá: CES-Universidad Nacional.
- Vila, Enriqueta. 1987. Cimarronaje en Panamá y Cartagena. El Costo de una guerrilla en el siglo XVII. *Caravelle*. (49): 77-92.
- Vila, Patricia. 1972. "Dibulla, una comunidad frente al cambio". Informe de trabajo de grado. Departamento de Antropología Universidad de los Andes. Bogotá.
- Villamizar, Martha. 1970. "Relaciones entre comerciantes y agricultores: un estudio del compromiso socioeconómicos en el municipio de San Pablo Bolívar". Universidad de los Andes. Bogotá.
- Zapata Olivella, Manuel. 1972. *Tradición oral y conducta en Córdoba*. Serie materiales de consulta No.30. Bogotá: Incora.

San Basilio de Palenque

- Aguilar, Soledad y Luis Francisco Rodríguez. 1999. "Tradición oral y pedagogía propias, Programa de Etnoeducación. Secretaria de Educación de Bolívar". En: Daniel Aguirre (ed.), *Culturas, lenguas y educación: simposio de Etnoeducación, VIII congreso de antropología*. Memorias pp. 79-92 Bogotá: Editorial Uniandes.
- Aguilar, Soledad. 1999. "Palenque de San Basilio: la territorialidad del negro en el contexto caribeño colombiano". Informe. Instituto Colombiano de Antropología e Historia. Bogotá.
- Arrázola, Roberto. 1970. *Palenque, primer pueblo libre de América. Historia de las sublevaciones de los esclavos de Cartagena*. Cartagena: Ediciones Hernández.
- Ávila, Abel. 1980. *Palenque, semillero de negros*. Barranquilla: Grafitalia.
- Bauzá-Vargas, Yadmilla. 1997. "'Yo lo que sé de Catalina Loango': Orality and gender in the Caribbean". Disertación doctoral. Universidad de New York, Buffalo.

- Bickerton, Derek y Aquiles Escalante. 1952. Palenquero: a Spanish-based créole of northern Colombia. *Lingua* (24): 254-267. Amsterdam.
- Bickerton, Derek. 2002. "Sobre los pretendidos portuguesismos de la lengua palenquera". En: Yves Moñino y Armin Schwegler (eds), *Palenque, Cartagena y Afro-Caribe: Historia y lengua*. pp 35-42. Alemania, Niemeyer.
- Blanco, José. 1995. Censo de San Basilio del Palenque 1777. Análisis, comentarios y documentos. *Revista Memoria y Sociedad* (1):45-78.
- Bossa, Donald. 1971. Palenque primer pueblo libre de América. *Lecturas Domicales*. Bogotá, julio 11. Pagina 2.
- Cáceres, Leonidas. 1999. "El Valle y Nueva Colombia. Dos barrios palenqueros en Barranquilla 1950-1993". Trabajo de grado. Departamento de Ciencias Sociales, Universidad del Atlántico. Barranquilla.
- Camargo, Móraima. 2003. "Yo soy..." Alrededor de los procesos identitarios de la comunidad palenquera de Barranquilla". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de Antioquia. Medellín.
- Cásseres Estrada, Solmery. 2005. *Diccionario de la Lengua Afro Palenquera – Español*. Cartagena de Indias (Colombia): Ediciones Plumas de Mompox.
- Cassiani, Alfonso. 2002 "San Basilio de Palenque: historia de la resistencia, 1599-1713". En: *150 años de la abolición de la esclavización en Colombia. Desde la marginalidad a la construcción de la nación*. pp. 70-92. Bogotá: Aguilar.
- Cassiani, Estela, Cassiani, Rosibel, Herazo, Feliz, Iriarte, Unaida, Pérez, María. 2004. "Recuperación y mejoramiento del sector del Arroyo de Caballito en San Basilio de Palenque". Trabajo de grado, Universidad de Pamplona, Crea Bolívar.
- Cassiani, Nelson. 1999. "La natalidad en Palenque". Trabajo de campo de sexto semestre como estudiante de Economía. IAFI.
- Casiani, Teresa; Idis Alfaro Ponce y Ruth Lenés Padill. 1997. "Propuesta de gestión educativa desde la participación e incorporación de lo étnico-cultural en el municipio de Mahates: comunidad afro-bolivarence". Trabajo de grado. Especialización en Administración de Programas de Desarrollo Social, Facultada de Ciencias Sociales y de Educación. Universidad de Cartagena. Cartagena.
- Casseres, José. 2001. El arroyo de Palenque. *Revista Ku Suto Ma Chakero*. Corporación Jorge Artel
- De Granda, Germán. 1978. "Sobre la procedencia africana del habla criolla de San Basilio de Palenque". En: *Estudios lingüísticos hispánicos, afroamericanos y criollos*. pp. 441-452. Madrid: Editorial Gredos.
- De Granda, Germán. 1978. "Notas sobre el léxico Palenquero de origen bantú". En: *Estudios lingüísticos hispánicos, afroamericanos y criollos*. pp. 453-458. Madrid: Editorial Gredos.
- De Granda, Germán. 1978. "Algunas observaciones morfológicas y etimológicas sobre un vocabulario de origen bantu en el habla criolla de San Basilio de Palenque". En: *Estudios lingüísticos hispánicos, afroamericanos y criollos*. pp. 459-466. Madrid: Editorial Gredos.
- De Granda, Germán. 1989. "Algunos rasgos más de origen africano en el criollo palenquero". En: Estudios sobre español de América y lingüística afroamericana. Instituto Caro y Cuervo. Bogotá.
- De Granda, Germán. (2002). "Sobre una línea de investigación en el estudio del criollo palenquero." En: Yves Moñino y Schwegler, Armin (eds), *Palenque, Cartagena y Afro-Caribe: Historia y lengua*. pp 43-50. Alemania, Niemeyer.
- Del Castillo, Nicolás. 1982. El léxico negro Africano en San Basilio de Palenque. *Thesaurus*. (39): 80-169. Instituto Caro y Cuervo. Bogotá.

- Delgado, Ramiro. 2003. "Diversidad de sabores, olores, texturas, sonidos, imágenes, memorias y relatos de las comidas y medicinas en San Basilio de Palenque". En: Ramiro Delgado (coord.), *Etnografías y patrimonios. Relatos de San Basilio de Palenque*. pp. 171-280. Comunidad de San Basilio de Palenque-Fondo del Patrimonio Cultural de la Embajada de los Estados Unidos-Universidad de Antioquia.
- Delgado, Ramiro (coord.). 2003. "Etnografías y patrimonios. Relatos de San Basilio de Palenque". Comunidad de San Basilio de Palenque-Fondo del Patrimonio Cultural de la Embajada de los Estados Unidos-Universidad de Antioquia.
- Delgado, Ramiro, Jacobo Franco y Sergio Salazar. 2002. San Basilio de Palenque. *Revista Mundo*. (4): 49-55.
- Dieck, Marianne. 2000. *La negación en palenquero. Análisis sincrónico, estudio comparativo y consecuencias teóricas*. Madrid: Iberoamerica-Vervuert.
- Escalante, Aquiles. 1979. Palenque de San Basilio. Una comunidad de descendientes de negros cimarrones. Barranquilla: Ediciones Editorial Mejoras.
- Escalante, Aquiles. 1973. Significado del Lumbalú, ritual funerario de Palenque de San Basilio. *Huellas* (26): 11-24.
- Escalante, Aquiles. 1966. "La familia en el Palenque de San Basilio, comunidad negra colombiana". En: 36 Congreso internacional de Américas. Sevilla.
- Escalante, Aquiles. 1964. "Funebria de la costa colombiana del Caribe". En: 35 Congreso de americanistas. Actas y memorias. México.
- Escalante, Aquiles. 1954. Notas sobre Palenque de San Basilio, una comunidad negra en Colombia. *Divulgaciones Etnológicas*. 3(5): 207-354. Universidad del Atlántico. Barranquilla.
- Friedemann, Nina S de. 1979. "Negros, esclavos y palenques: historia de la esclavitud". En: Solidaridad, aportes cristianos para la liberación. Bogotá, pp 10-20.
- Friedemann, Nina S. de y Carlos Roselli Patiño. 1983. *Lengua y sociedad en el Palenque de San Basilio*. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo.
- Friedemann, Nina S. de y Richard Cross. 1979. *Ma Ngombe. Guerreros y ganaderos en Palenque*. Bogotá: Carlos Valencia Editores.
- Friedemann, Nina S. de y Roselli Patiño, Carlos. 1978. "Notas sobre el léxico palenquero de origen Bantú. Estudios lingüísticos hispánicos, afrohispanicos y criollos". Biblioteca romántica hispánica. Editorial Gredos.
- Friedemann, Nina, 1994. "Africanía y religión en Colombia: Cosmovisiones e imaginarios", ponencia presentada en el I Coloquio de estudios afro-iberoamericanos, UNESCO, U. de Alcalá, mayo de
- Friedemann, Nina S. de. 1998. "San Basilio en el universo kilombo-África y Palenque-América". En: Adriana Maya (ed.), *Los afrocolombianos*. Geografía humana de Colombia. Tomo VI, pp. 79-102. Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura Hispánica.
- Friedemann, Nina S. de. 1994. Vida y muerte en el Caribe afrocolombiano: cielo, tierra, cantos y tambores. *América Negra*. (8): 83-98.
- Friedemann, Nina S. de. 1994. "Historiografía afroamericana del Caribe: hechos y ficciones". En: Perspectivas metodológicas y de investigación en los estudios sobre comunidades negras. Bogotá. Instituto Colombiano de Antropología.
- Friedemann, Nina S. de. 1991. Lumbalú: ritos de muerte en palenque de San Basilio, Colombia. *América Negra*. (1): 65-85.

- Friedemann, Nina S. de 1987. *Ma Ngombe. Guerreros y ganaderos en Palenque*. Bogotá: Carlos Valencia Editores.
- García Becerra, Andrés. 2003. "Cuerpos y lugares en la cotidianidad de San Basilio de Palenque. Una narrativa etnográfica". En: Ramiro Delgado (coord.), *Etnografías y patrimonios. Relatos de San Basilio de Palenque*. pp. 29-170. Comunidad de San Basilio de Palenque-Fondo del Patrimonio Cultural de la Embajada de los Estados Unidos-Universidad de Antioquia.
- García Becerra, Andrés. 2006. "La identidad. Dos lugares de construcción y búsqueda". En: Fabian Sanabria (comp.), *Antropologías del creer y creencias antropológicas*. pp. 29-43. Bogotá: Universidad Nacional.
- García Becerra, Andrés. 2003. "Los hombres de Palenque: una etnografía de la masculinidad". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de Antioquia. Medellín.
- García Sánchez, Andrés. 2003. "Fiestas y celebraciones en Palenque". En: Ramiro Delgado (coord.), *Etnografías y patrimonios. Relatos de San Basilio de Palenque*. pp. 454-545. Comunidad de San Basilio de Palenque-Fondo del Patrimonio Cultural de la Embajada de los Estados Unidos-Universidad de Antioquia.
- Goggel, Sonia. 1990. "Las Brujas y las Hechiceras frente a la Inquisición de Cartagena de Indias en el Siglo XVII". Trabajo de grado, Departamento de Antropología. Universidad de Los Andes. Bogotá.
- Guerrero, Clara. 2007. "Memorias palenqueras de la libertad". En: Claudia Mosquera y Luiz Claudio Barcelos (eds.), *Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparativa para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 363-387. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. Centro de Estudios Sociales (CES).
- Guerrero, Clara Inés. 1991. El mito de Catalina Luango. *Magazín Dominical, El Espectador*. 11 de agosto. pág. 17. Bogotá, D.C.
- Guerrero, Clara Inés. 1993. "Fundamento de la educación palenquera". Informe para la Oficina de Etnoeducación del M.E.N. Realizado por el Equipo de Etnoeducación y presentado por la autora. Bogotá, D.C.
- Guerrero, Clara Inés. 1998. "Palenque de San Basilio: una propuesta de interpretación histórica". Tesis Doctoral. Universidad de Alcalá, Facultad de Filosofía y Letras, Departamento de Historia II, Área de historia de América. Alcalá de Henares, España.
- Hernández, Rubén. 2004. "Palenque: Del reconocimiento de la libertad al reconocimiento de sus derechos". Conferencia presentada en la primera muestra internacional de cine. Cartagena.
- Hernández, Rubén. 2002. Razones para el reconocimiento de palenque como zona de convivencia y territorio étnico-cultural. *Revista Machaquero*. (2).
- Hoyos, Ana Mercedes. 2003. "Una mirada desde el arte a la historia de las negritudes". First Bejin Internacional Art Exhibition. Ponencia presentada en Simposio Académico de la Primera Bienal Internacional de Arte en Bejin.
- Jaramillo, Margarita y Christine Verschuur. 1976. "Le Palenque de San Basilio". Tesis. Universite Rene-Descartes. París.
- Lewis, Anthony. 1970. "A descriptive analysis of the palenquero dialect". Tesis, Mona, Jamaica. University of The West Indies.
- López, Lucy y Silvia Oviedo. 2000. "Palenque: un rincón de África en América Latina". Trabajo de grado de la Licenciatura en Ciencias Sociales. Universidad Simón Bolívar. Barranquilla.

- Lipski, John. 1997. El lenguaje de los negros congos de Panamá y el lumbalú palenquero de Colombia: función sociolingüística de criptoleptos afrohispanicos. *América Negra*. (14):147-165.
- Mariano, Marelvis. 2002. Narraciones folclóricas palenqueras y sus utilidades pedagógicas. *Jangwa Pana*. (2): 65-73.
- Martínez, Luis . 2002. "La champeta: una forma de resistencia palenquera a las dinámicas de exclusión sociorraciales y culturales, puestas en marcha por las elites 'blancas' de Cartagena y Barranquilla entre 1960 y 2000". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Megenney, William. 1986. *El palenquero: un lenguaje post-criollo de Colombia*. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo.
- Ministerio de Educación Nacional. 1994. "Programa de Etnoeducación en Palenque". en Primer seminario taller de Etnoeducación para Comunidades Afrocolombianas. Memorias. pág. 9-15 Bogotá, D.C.
- Mogollón, María Pía. 1991. "Estructura, Dinámica y Cambio de la Familia y el Cuagro en el Palenque de San Basilio". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Montes, José. 1962. "Sobre el habla de San Basilio de Palenque (Bolívar, Colombia)". *Thesaurus*. (17): 446-450. Instituto Caro y Cuervo.
- Montoya, Lina María y Guillermo Federico Rey. 2003. "... y si es palenquero de nacimiento, tiene que llevar la música terapia por dentro...". En: Ramiro Delgado (coord.), Etnografías y patrimonios. Relatos de San Basilio de Palenque.pp. 365-450. Comunidad de San Basilio de Palenque-Fondo del Patrimonio Cultural de la Embajada de los Estados Unidos-Universidad de Antioquia.
- Moya, Francisco. 1989. "Etnografía musical del Palenque de San Basilio, Departamento de Bolívar". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Ochoa, José. 1945. Consideraciones sobre las costumbres y el lenguaje palenquero. Extensión cultural. Cartagena.
- Olivares, Javier. 1992. Palenque: criadero de puños. *Cambio 16*. Madrid. (1092): 46-49. Octubre.
- Patiño Roselli, Carlos. 1989. "Una mirada al criollo palenquero". En: Estudios sobre español de América y lingüística afroamericana. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo.
- Patiño Roselli, Carlos. 1978. "El habla de San Basilio de Palenque". Primer congreso de antropología en Colombia. Popayán.
- Pérez, Jesús. 2002. "Del Arroyo al Acueducto: Transformación sociocultural en el Palenque de San Basilio". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Pérez, Juana Pabla. 2004. *El criollo de Palenque de San Basilio: una visión estructural de su lengua*. Bogotá: Ediciones Universidad de los Andes.
- Pérez, Juana Pabla. 2004. Comportamientos y actitudes lingüísticas de los hablantes bilingües de la comunidad palenquera. *Jangwa Pana*. Revista del Programa de Antropología de la Universidad del Magdalena. (3): 17-21.
- Pérez, Juana Pabla. (en prensa) *Convivencia del español y la lengua palenquera en el Palenque de San Basilio*.
- Piedrahita, Raúl Oswaldo. 2003. "Antropología de los lugares". Universidad de Antioquia. Medellín.
- Rouxel, Stéphanie. 1994. "Résistance, Identité et Intégration: le marronnage en Colombie. Etude du Palenque de San Basilio". Mémoire de diplôme de l'IHEAL, Université de Paris III - IHEAL.

- Rouxel, Stéphanie. 1996. "Organisation Sociale et Aspects de L'investissement Identitaire dans la Production Musicale à San Basilio de Palenque (Colombie)". Mémoire de DEA, Université Paris III - IHEAL.
- Salazar, Sergio. 2003. "Vivencias musicales: música y patrimonio cultural en San Basilio de Palenque". En: Ramiro Delgado (coord.), Etnografías y patrimonios. Relatos de San Basilio de Palenque. pp. 281-364. Comunidad de San Basilio de Palenque-Fondo del Patrimonio Cultural de la Embajada de los Estados Unidos-Universidad de Antioquia.
- Simarra, Julia. 1994. "Tradición oral en Palenque: Leyendas y relatos de una comunidad negra del Caribe colombiano".
- Singh, Patrick y Julien Molino. 1999. *Palenque de San Basilio*. París: Edition Dommens Pezenas.
- Schwegler, Armin. 2002. "El vocabulario africano de Palenque.". En: Yves Moñino y Schwegler Armin (eds), *Palenque, Cartagena y Afro-Caribe: Historia y lengua*. Alemania, Niemeyer.
- Schwegler, Armin. 1996. "*Chi ma Kongo*": *lengua y ritos ancestrales en Palenque de San Basilio (Colombia)*. Frónkfurt-Madrid. Bibliotheca Ibero-americana. II Tomos.
- Schwegler, Armin. 1993. *Rasgos afro portugueses en el criollo del Palenque de San Basilio*. La laguna, Tenerife: Litografía A Romero S.A. pp 667-679.
- Schwegler, Armin. 1993. "Subject pronouns and person/number in Palenquero". En: F. Byrne y J. Holm (eds.), *Atlantic meets Pacific*. pp 145-161. Amsterdam: John Benjamins.
- Schwegler, Armin. 1992. Future conditional in Palenque. *Journal of pidgin and Creole languages*. 7 (2): 223-259.
- Schwegler, Armin. 1992. Hacia una arqueología afrocolombiana; restos de tradiciones religiosas bantues en una comunidad negro-colombiana. *América Negra*. (4): 35-84.
- Schwegler, Armin. 1991. Zur Problematik der afroportugiesischen Kontaktsprache in Amerika: Neues aus El Palenque de San Basilio (Kolumbien). *Lusorama*. (15): 54-79.
- Schwegler, Armin. 1991. Negation in Palenquero: synchrony. *Journal of Pidgin and creole languages*. 6 (2): 165-214.
- Schwegler, Armin. 1990. "Entre vivos y muertos: un canto funerario ancestral del Palenque de San Basilio y su importancia para la historia lingüística y social de la Costa Atlántica colombiana". Universidad de California. Manuscrito.
- Schwegler, Armin. 1989. Notas etimológicas palenqueras: casariambe, tungananá, agué, monicongo, maricongo y otras voces africanas y pseudo-africanas. *Thesavrvs, Boletín del Instituto Caro y Cuervo*. 44(1): 1-28.
- Simarra, Julia. 1990. "Los ritos fúnebres en Palenque". En: Gloria Triana (ed.), *Aluna. Imagen y Memoria de las Jornadas Regionales de Cultura Popular*. pp. 77-81. Bogotá: Colcultura.
- Simarra, Julia y Sara Douglas. 1986. "El cuagro como forma de organización social y su relación con la familia palenquera". Tesis de grado para obtener el título de trabajadoras sociales. Universidad de Cartagena, Facultad de Trabajo Social. Cartagena.
- Triana, Humberto. 1997. "El 'Palenquero' lengua criolla de colombia de base hispánica". En: *Léxico documentado para la historia del negro en América (Siglos XV-XIX)*. Tomo. pp. 426-431. Bogotá: Instituto Caro y Cuervo.
- Wulff, Stefan. 1997. "Über die Negation im Palenquero". Universität Hamburg. Manuscrito.

Zapata Olivella, Manuel. 1962. Cantos religiosos de los negros de Palenque. *Revista Colombiana de Folclore*. 3 (7): 205-211.

Cartagena, Barranquilla y Santa Marta

Almanza, Roberto. 2007. "La 'casa de los negritos': identidades, representaciones y territorialidades urbanas de la gente negra en el barrio pescaito de Santa Marta". Informe final al Observatorio del Caribe. Santa Marta.

Ahumada, Régulo. 2002. *Chambacú*. Barranquilla: Editorial Antillas.

Botero Horacio. s.f.. *San Pedro Claver. El servidor de los esclavos*. Cartagena: Compañía de Jesús.

Borja, Jaime. 1993. "Barbarización y redes de 'indoctrinamiento' en los negros. Cosmovisiones en Cartagena. Siglo XVII y XVIII". En: Astrid Ulloa (ed.), *Contribución Africana a la Cultura de las Américas*. pp. 241-254. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología-Biopacífico.

Borrego, Carmen. 1973. *Palenques de negros en Cartagena de Indias a fines del siglo XVIII*. Sevilla: Escuela de Estudios Hispanoamericanos.

Buenahora Giovanna, Javier Ortiz, Patricia Quiroz y Raúl Román. 2001. *Desorden en la plaza. Modernización y memoria urbana en Cartagena*. Cartagena: Instituto Distrital de Cultura.

Buitrago, Alejandra. 2005. "Rodeados por las Murallas: Conflictos por el Territorio en La Boquillas, Cartagena". Trabajo de grado, Departamento de Antropología. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.

Castillo, Ximena. 2007. "Se cobra por curar, adivinar y hechizar prácticas mágicas de los negros en Cartagena de Indias. Siglo XVII". Trabajo de grado. Departamento de Historia. Universidad Javeriana. Bogotá.

Contreras, N. R. 2003. Champeta/terapia: más que música y moda, folclor urbanizado del Caribe colombiano. *Huellas*. (67-68): 33-45.

Cortés, Ladydes. 1971. "Familia y sociedad en Cartagena". Universidad de Cartagena. Departamento de investigaciones económicas y sociales. Cartagena.

Cunin, Elisabeth. 2003. Identificação territorial, identificação étnica em Cartagena, Colombia. *Estudos Afro-Asiáticos*. 25 (1): 123-144.

Cunin, Elisabeth. 2003. *Identidades a flor de piel. Lo "negro" entre apariencias y pertenencias: mestizaje y categorías raciales en Cartagena (Colombia)*. Bogotá: IFEA-ICANH-Uniandes-Observatorio del Caribe Colombiano.

Cunin, Elisabeth. 2002. "Asimilación, multiculturalismo y mestizaje: formas y transformaciones de la relación con el otro en Cartagena". En: Claudia Mosquera, Mauricio Pardo y Odile Hoffmann (eds.), *Afrodescendientes en las Américas: trayectorias sociales e identitarias*. pp. 279-294. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia-ICANH-IRD-ILAS.

Cunin, Elisabeth. 2001. Multiculturalism: from the right to be different to ethnic exclusion. A case study of Cartagena (Colombia). *Beyond Law*, número special "Race and racism in the global south", 8, (24).

Cunin, Elisabeth. 2001. La compétence métisse. Chicago sous les tropiques ou les vertus heuristiques du métissage. *Sociétés Contemporaines*. (43): 7-30.

Cunin, Elisabeth. 2000. Relations interethniques et processus d'identification à Carthagène. *Cahiers des Amériques Latines*. (33): 127-153.

Cunin, Elisabeth. 2000. Etnicidad, género y territorio en Cartagena de Indias. *Virajes*, 2 (2): 6-20. Universidad de Caldas.

- Cunin, Elisabeth. 2000. Caraïbe, ethnicité et urbanité à Cartagena (Colombie), *Pouvoirs dans la Caraïbe*, número especial Universidad de verano, Martinica,
- Cunin, Elisabeth. 2000. "Les concours de beauté à Carthagène (Colombie): deux modèles de femme, deux modes d'identification territoriale". En: Membrado M., Rieu A. (dir.), *Sexes, espaces et corps*. pp. 77-93. Toulouse: Presses Universitaires du Sud.
- Cunin, Elisabeth. 2000. "Le métissage dans la ville. Apparences raciales, ancrage territorial et construction de catégories à Cartagena (Colombie)". Tesis doctoral en Sociología, Université de Toulouse 2 - Le Mirail.
- Cunin, Elisabeth. 2000. "La *champeta*: musique noire, relations interethniques et espace urbain à Carthagène (Colombie)". En: Borrás G. (dir.), *Musiques et sociétés en Amérique Latine*. pp. 283-294 Rennes: Presses Universitaires de Rennes.
- Del Castillo, Nicolás. 1982. *Esclavos negros en Cartagena y sus aportes léxicos*. Bogotá. Instituto Caro y Cuervo.
- Díaz, Carlos. 1997. "Palabras que Hieren. Análisis del Racismo Hacia la Persona Negra en Frases Proverbiales, Locuciones, Dichos y Refranes", Trabajo de grado, Universidad de Cartagena, Facultad de Ciencias Humanas, Programa de Lingüística y Literatura (publicado bajo el título *Palabras que hieren. Lenguaje cotidiano y racismo hacia la persona negra*, Cartagena: FUNSAREP, Colección Educación y Comunidad N° 3, 1998).
- Díaz Israel, Díaz Carlos, Noguera Edilberto, Sepúlveda Candelaria, 1998, *La niña negra y el niño negro en Cartagena. Diagnóstico testimonial de Colombia*, Cartagena: FUNSAREP, Colección Educación y Comunidad, N° 2.
- Díaz de Paniagua, Rosa y Raúl Paniagua. 1993. Getsemaní. *Historia, patrimonio y bienestar social en Cartagena*. Cartagena: Colección Barrio-Ciudad N°1- COREDUCAR.
- Díaz de Paniagua, Rosa y Raúl Paniagua. 1994. *San Diego. Historia, patrimonio y gentrificación en Cartagena*, Cartagena: Colección Barrio-Ciudad n °2 - COREDUCAR.
- Díaz de Paniagua, Rosa y Raúl Paniagua (coord.) 1994. *Cartagena popular. Aproximación al análisis socio-cultural*. Cartagena: Centro de Cultura Afrocaribe- COREDUCAR.
- Escalante, Aquiles. 1988. "Las máscaras de madera en el Africa y en el carnaval de Barranquilla". En: *Primer congreso de cultura negra de las américas*. pp. 33-40. Cali: UNESCO - Fundación colombiana de investigaciones folclóricas.
- Friedemann, Nina S. de. 1998. Rutas del carnaval en el Caribe. *Cuadernos de literatura*. IV (7-8): 156-166.
- Giraldo Enrique. 1974. *Un hombre libre que se hizo esclavo*. Cartagena: Centro San Pedro Claver.
- Gutiérrez, Idelfonso. 1983. Los Libros de Registro de Pardos y Morenos en los Archivos Parroquiales de Cartagena de Indias. *Revista Española de Antropología Americana*. (13):121-141.
- Gutiérrez, Juan. 2001. *Chambacú, a la tiña, puño y patá*, Cartagena: Instituto Distrital de Cultura.
- Gutiérrez de Pineda, Virginia. 1987. La familia en Cartagena de Indias. *Boletín Cultural y Bibliográfico*, 24 (10): 35-47.
- Hernández, Rubén. 1997. "Resistencia cultural de la población negra esclavizada en las haciendas de la provincia de Cartagena, 1700-1750". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad Javeriana. Bogotá.
- Landers, Jane. 2002. "Conspiradores esclavizados en Cartagena en el siglo XVII". En: Claudia Mosquera, Mauricio Pardo y Odile Hoffmann (eds.), *Afrodescendientes en las Américas: trayectorias sociales e identitarias*. pp. 181-194. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia-ICANH-IRD-ILAS.

- Lemaitre María Clara y Tatiana Palmeth. 1999. El Siglo XX en Getsemaní: la metamorfosis trágica. *Aguaita*. (1): 78-95.
- Lemaitre, María Clara y Tatiana Palmeth. 2001. *Getsemaní. El último cono donde desembocan los vientos*, Cartagena: Instituto Distrital de Cultura.
- List, George. 1969. Marimba en Cartagena. *Revista Colombiana de Antropología*. 14: 267-276.
- Luque, Pedro. 1990. "Cimarronismo e inquisición en Cartagena de Indias durante el siglo XVII: los palenques como culturas de resistencia. Hacia una perspectiva investigativa en antropología histórica". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad Nacional. Bogotá.
- Maya, Adriana. 1998. "Demografía histórica de la trata por Cartagena 1533-1810". En: Adriana Maya (ed.), *Los afrocolombianos*. Geografía humana de Colombia Tomo VI. pp. 9-52. Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura Hispánica.
- Meisel, Adolfo y María Aguilera Díaz. 2002. "Cartagena de Indias en 1777: un análisis demográfico". En: *150 años de la abolición de la esclavización en Colombia. Desde la marginalidad a la construcción de la nación*. pp. 224-290. Bogotá: Aguilar.
- Meisel, Adolfo. 1980. Esclavitud, mestizaje y haciendas en la Provincia de Cartagena: 1533-1851. *Desarrollo y sociedad* (4): 260-264.
- Mersel, Adolfo. 1979. "Esclavitud, mestizaje y hacienda en la provincia de Cartagena 1533-1850". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Mosquera, Claudia y Marion Provansal. 2000. Construcción de identidad caribeña popular en Cartagena de Indias a través de la música y el baile de champeta. *Aguaita*. (3): 98-114.
- Muñoz, Danilo; Humberto Gómez y Eduardo Rico. 2000. "Los Cabildos Negros en Cartagena durante la colonia". Trabajo de grado en la Licenciatura en Ciencia Sociales. Universidad Simón Bolívar. Barranquilla.
- Navarrete María Cristina. 1995. *Prácticas religiosas de los negros en la Colonia. Cartagena siglo XVII*, Cali: Universidad del Valle - Editorial Facultad de Humanidades.
- Navarrete, María Cristina. 1995. Entre Kronos y Calendas. Aproximaciones al tiempo de grupos negros en la colonia (Cartagena de Indias). *América Negra* (10): 85-96.
- Navarrete, María Cristina. 1995. *Historia social del negro en la Colonia. Cartagena siglo XVII*, Cali: Universidad del Valle.
- Navarrete, María Cristina. 1995. "Historia social del negro en la colonia: Cartagena, siglo XVII". En: Javier Guerrero (ed.), *Etnias, Educación y Archivo en la Historia de Colombia*. IX Congreso de Historia de Colombia – Tunja, mayo 2,3,4 y 5 de 1995. Tunja: UPTC-Archivo General de la Nación-Asociación Colombiana de Historiadores.
- Navarrete, María Cristina. 1994. Los artesanos negros en la sociedad cartagenera del siglo XVII. *Historia y Espacio*. (15): 7-26. Revista de estudios históricos regionales. Universidad del Valle. Cali
- Navarrete, María Cristina. 1994. "Cotidianidad y cultura material de los negros de Cartagena en el siglo XVII. *América Negra*. (7): 65-80.
- Pacini, Deborah. 1993. The Pico Phenomenon in Cartagena, Colombia. *América Negra*. (6): 69-115.
- Padilla, Wilfredo. 2004. Los castigos durante la esclavitud en la Provincia de Santa Marta 1880-1851. *Jangwa Pana*. Revista del Programa de Antropología de la Universidad del Magdalena. (3): 62-75.

- Palacios, Jorge. 1973. *Cartagena de Indias, gran factoría de mano de obra esclava*. Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia-Fondo Especial de Publicaciones. Tunja.
- Palacios, Jorge. 1973. *La trata de negros por Cartagena de Indias: 1650-1750*. Tunja: Ediciones la Rana y el Aguila.
- Palacios, Joseph. 1955. *Diario de viaje entre los indios y negros de la provincia de Cartagena en el Nuevo Reino de Granada (1787-1788)*. Bogotá: Editorial A.B.C
- Prescott, Lawrence. 1996. Remembering Jorge Artel (1909, Cartagena-1994, Barranquilla). *Afro-Hispanic Review*. 15 (1): 1-3.
- Prescott, Lawrence. 1985. *Candelario Obeso y la iniciación de la poesía negra en Colombia*, Bogotá: Publicaciones del Instituto Caro y Cuervo, LXX.
- Quintero, Angel. 1997. Los modales y el cuerpo. Clase, 'raza' y género en la etiqueta de baile. *Historia y Cultura*. 4 (5): 231-286.
- Reichel-Dolmatoff, Gerardo (ed.), 1955, *Diario de viaje del Padre Joseph Palacios de la Vega. Entre los indios y negros de la provincia de Cartagena en el Nuevo Reino de Granada. 1787-1788*, Bogotá: Editorial ABC.
- Rey Sinning, Edgar. 1996, *Procesos comunicativos en siete grupos culturales del territorio nacional-comunidad negra de Cristo Rey-Santa Marta*. Santa Marta: Cimarrón, UNISUR.
- Rey Sinning, Edgar. 1998. *Cristo Rey: Un espacio para permanecer en el tiempo*. Bogotá: Editorial Magisterio.
- Romero, Dolcey. 2005. Manumisión, ritualidad y fiesta liberal de Cartagena durante el Siglo XIX. *Historia Crítica*. 9 (29): 125-148.
- Romero, Dolcey. 2001. "Manumisión y abolición de la esclavitud en el Caribe colombiano 1812-1852". Trabajo de Doctorado en Historia Iberoamericana, Departamento de Historia. Universidad de Huelva. España.
- Romero, Dolcey. 2001. Nicolás Fester: Un Cimarrón barranquillero de siglo XVIII. *Memoria y Sociedad*. 5 (9): 105-120.
- Romero, Dolcey. 1999. "Aproximaciones a la historia de la comunidad negra del departamento del Atlántico". S.n. Barranquilla.
- Romero, Dolcey. 1999. Algunos aspectos demográficos y sociales de los esclavos de la provincia de Cartagena: 1849-1850. *Investigación Bolivariana*. Universidad Simón Bolívar. (2): 83-97
- Romero, Dolcey. 1998. Los esclavizados de contrabando en la provincia de Cartagena. *Viacuarenta*. Biblioteca Piloto de Barranquilla. (2): 28-33.
- Romero, Dolcey. 1997. *Esclavitud en la provincia de Santa Marta, 1791-1851*. Santa Marta: Fondo de publicaciones de autores magdalenenses e Instituto de Cultura y Turismo del Magdalena.
- Romero, Dolcey. 1995b. Conflictos y castigos a los esclavos de la provincia de Santa Marta. *Studia*. Universidad Simón Bolívar. 1 (1): 37-42.
- Romero, Dolcey. 1994. Cimarronaje y palenques en la provincia de Santa Marta. *Huellas* (42): 33-43.
- Sánchez, Huguez. 1996. "Poblamiento, mestizaje y rochelas en la Provincia de Santa Marta durante el siglo XVIII". Trabajo de Grado, Departamento de Historia. Universidad Industrial de Santander. Bucaramanga.
- Santos, Adriana. 2002. "Haciendas, Esclavos y Economía: Valledupar entre 1810 y 1850". En: *Indígenas, poblamiento, política y cultura en el Departamento del Cesar*. Valledupar: Unicesar.

- Sosadías, Inés. 1981. "El negro curandero en la Inquisición de Cartagena de Indias en el siglo XVII". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Soulodre-La France, Renée y Paul E. Lovejoy. 2002. "Intercambios transatlánticos, sociedad esclavista e inquisición en la Cartagena del siglo XVII". En: Claudia Mosquera, Mauricio Pardo y Odile Hoffmann (eds.), *Afrodescendientes en las Américas: trayectorias sociales e identitarias*. pp. 195-212. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia-ICANH-IRD-ILAS.
- Streicker Joel, 1997. Spatial Reconfigurations, Imagined Geographies and Social Conflicts in Cartagena, Colombia. *Cultural Anthropology*. 12 (1): 109-128.
- Streicker Joel. 1997. Remaking Race, Class and Region in a Tourist Town. *Identities*. 3 (4): 523-555.
- Streicker Joel. 1995. Policing Boundaries: race, class, and gender in Cartagena, Colombia. *American Ethnologist*. 22 (1): 54-74.
- Streicker Joel. 1992. *Sentiment and self-interest: constructing class and gender identities in Cartagena, Colombia*. Ph. D., Stanford University.
- Tardieu, Jean-Pierre. 2002. "Un proyecto utópico de manumisión de los cimarrones del 'palenque de los montes de Cartagena' en 1682". En: Claudia Mosquera, Mauricio Pardo y Odile Hoffmann (eds.), *Afrodescendientes en las Américas: trayectorias sociales e identitarias*. pp. 169-180. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia-ICANH-IRD-ILAS.
- Toribio, José. 1978. [1952]. *La inquisición en Cartagena de Indias*. Bogotá: Carlos Valencia Editores.
- Vega, José Luis. 2006. "Gente negra del barrio Cristo Rey: historia, actividades económicas y representaciones en Santa Marta". Trabajo de grado. Programa de Antropología. Universidad del Magdalena. Santa Marta.
- Villadiego, Olga. 1998. "Síndrome de Blanqueamiento Exigido". Trabajo de grado. Programa de Lingüística y Literatura, Universidad de Cartagena. Cartagena.

IV. San Andrés y Providencia

- Bush, Leonida y Dulph W Mitchell. 2002. "Una mirada cultural a la historia social y lingüística del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina". En: *Memorias ciclo de conferencias Encuentros en la diversidad* Tomo 2 Bogotá: Ministerio de Cultura, Imprenta Nacional.
- Cano, Claudia. 1980. "Familia y cultura en la comunidad negra de la isla de Providencia". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Clemente, Isabel. 1994. "Historia del poblamiento de San Andrés y Providencia". En: *Perspectivas metodológicas y de investigación en los estudios sobre comunidades negras*. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Cleves, Patricia. 1980. Proceso y desarrollo cultural en una comunidad isleña del Caribe; Providencia". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Contreras, Juan Vicente. 1995. "Roots and culture": música y cambio cultural en el Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.

- Desir, Lucia. 1991. "Between loyalties: racial, ethnic and 'national' identity in Providencia, Colombia". Michigan, Ed. Ann Arbor, University Microfilm International.
- Eastman, Juan Carlos. 1994. "Acercamiento a la historia del archipiélago de San Andrés y Providencia". En: *Perspectivas metodológicas y de investigación en los estudios sobre comunidades negras*. Bogotá. Instituto Colombiano de Antropología.
- Edwards, Jay. 1970 "African influences on the english of San Andres Island, Colombia". En: *Pidgins and Creoles, Current tendes and prospects*. pp. 1-26. Washington: Georgetown Unviversity Press.
- Edwards, Jay. 1970. "Social linguistics on San Andres and Providence Islands". Tesis doctoral, Universidad de Tulane.
- Edwards, Jay. 1970. "Social linguistics on San Andrés and Providencia island". Tesis Universidad de Michigan.
- Eusse, Fabio. 2001. *Cuentos de Anancy*. San Andrés Isla: Fondo Mixto para la promoción de la cultura y las artes del Departamento Archipiélago de San Andres, Provicencia y Santa Catalina. Ediciones insulares de caribe.
- Forbes, Oakley. 2006. "Yo pienso en Creole... y usted si es raizal o no". *Revista Afroamérica*. Bogotá: (5): 27-30.
- Friedemann, Nina S. de. 1985. Miss Nansi, old Nansi y otras relaciones del folclore de San Andrés. *Revista Colombiana de Folclor*. (9): 215-233.
- Friedemann, Nina S. de. "Religión y tradición oral en San Andrés y Providencia". En: Isabel Clemente (ed.), *San Andrés y Providencia: tradiciones culturales y coyuntura política*. Bogotá: Editorial Universidad de los Andes.
- Friedemann, Nina S. de. 1964-65. Ceremonial religioso funébrico representativo de un proceso de cambio en un grupo negro de la isla de San Andrés (Colombia). *Revista Colombiana de Antropología*. (13): 147-182.
- Friedemann, Nina. 1996. San Andrés y Providencia: sus derechos étnicos y culturales". *América Negra*. (12):133-143.
- Gallardo, Juvencio. 1986. "Colonización educativa y cultural en San Andrés islas". En: Alexander Cifuentes (ed.), *La participación del negro en la formación de las sociedades latinoamericanas*. pp. 159-166. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Gorricho, Julia. 2001. "Rostros de Ébano tras la reserva de biosfera de Seaflower. Educación ambiental para las islas de Providencia y Santa Catalina". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Guevara, Natalia. 2007. "San Andrés Isla, memorias de la colombianización y reparaciones". En: Claudia Mosquera y Luiz Claudio Barcelos (eds.), *Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparatoria para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 295-317. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia. Facultad de Ciencias Humanas. Centro de Estudios Sociales (CES).
- Jones, Roxana. 1990. "Educación y estructura socio-cultural en la Isla de San Andrés, un enfoque socio-histórico". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Leiva, Andrea. 2004. *Man no sell yuh birthright, man les go fight*. Dinámicas de reivindicación y auto-definición del movimiento para la autodeterminación del pueblo raizal de la isla de San Andrés (Amen S.D), en medio de un escenario 'pluriétnico y multicultural'. Tesis de maestría. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.

- Monsalve, Luz Ángela. 2002. "Las Islas de los Cangrejos Negros: representaciones de la naturaleza en Old Providence y Santa Catalina a partir de las relaciones sociales entre los pobladores locales con el territorio y los cangrejos negros". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Muñoz, José y Yolanda Contretas. 1974. "Estudio de un proceso de cambio originado por el establecimiento de la economía de puerto en el comunidad isleña de San Andrés Isla". Universidad Nacional. Bogotá.
- Newton, Arthur. 1985. *Providencia. Las actividades colonizadoras de los puritanos ingleses en la isla*. Bogotá: Colección Bibliográfica del Banco de la República.
- Okley, Yorbes. 1986. "La situación sociolingüística del archipiélago de San Andrés y Providencia". En: Alexander Cifuentes (ed.), *La participación del negro en la formación de las sociedades latinoamericanas*. pp. 153-158. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Parsons, James. 1964. *San Andrés y Providencia. Una Geografía Histórica de las islas colombianas del mar Caribe occidental*. Bogotá: Publicaciones Banco de la República.
- Pedraza, Zandra. 1988. Soberanía deterioro cultural en el Archipiélago de San Andrés y Providencia. *Sotavento*. 1 (2): 8-23.
- Pedraza, Zandra. 1986. "Para una investigación sobre la nacionalización del archipiélago de San Andrés y Providencia". En: Alexander Cifuentes (ed.), *La participación del negro en la formación de las sociedades latinoamericanas*. pp. 131-142. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Pedraza, Zandra. 1984. "We was one family. Recopilación etnográfica para una antropología de Providencia". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Ratter, Beatte. 2001. *Redes Caribes. San Andrés y Providencia y las islas Cayman: entre la integración económica mundial y la autonomía cultural regional*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia Sede San Andrés.
- Recasen, María de y José Recasen. 1967. Dibujo infantil y personalidad cultural en la isla de San Andrés (Colombia). *Revista Colombiana de Antropología*. (13): 183-214.
- Rivera, Camila. 2007. "Mirar hacia adentro para reparar las memorias en Providencia y Santa Catalina". En: Claudia Mosquera y Luiz Claudio Barcelos (eds.), *Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparativa para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 319-342. Bogotá: CES-Universidad Nacional de Colombia..
- Rivera, Camila. 2004. "Nuevas encrucijadas, nuevos retos para la construcción de la nación pluriétnica: el caso de Providencia y Santa Catalina". En: Eduardo Restrepo y Axel Rojas (eds.), *Conflicto e (in)visibilidad: retos de los estudios de la gente negra en Colombia*. pp. 299-328. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Rivera, Camila. 2002. "Old Providence: minoría no armonía. De la exclusión a la etnicidad". Trabajo de grado. Departamento de Ciencia Política. Universidad de los Andes. Bogotá.
- Robinson de Saavedra, Dilia. 2002 "La educación en San Andrés: ¿alternativa para la construcción de identidad o de homogeneización?". En: *150 años de la abolición de la esclavización en Colombia. Desde la marginalidad a la construcción de la nación*. pp. 602-621. Bogotá: Aguilar.
- Ronderos, Ana María. 2001. "Providencia Isla: un acercamiento al sentido de su identidad". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Ruiz, Margarita. 1984. "La música, un elemento de identidad y resistencia cultural en la isla de San Andrés". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.

- Ruiz, María. 1986. "Isleños y panamans; la apropiación del espacio para la vivienda en la Isla de San Andrés". Trabajo de grado. Departamento de Antropología Universidad de los Andes. Bogotá.
- Sánchez, Rafael. 2007. "¿Marginados o establecidos? identidad sanandresana, un proceso en movimiento 1970-1991". Tesis. Maestría en Historia. Universidad Javeriana. Bogotá.
- Wilson, Peter. 2004. *Las travesuras del cangrejo. Un estudio de caso Caribe del conflicto entre reputación y respetabilidad*. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia, Sede San Andrés e Instituto de Estudios Caribeños.
- Wilson, Peter. 1973. *Crab Antics. The social Anthropology of English-Speaking Negro societies of the Caribbean*. New Haven and London: Yale University Press.

V. Cauca (Interior)

- Aragón, Ariel y William Mina. 2001. "La ley 70: Perspectivas del desarrollo de las negritudes del Cauca". En: *Textos & conferencias*. pp. 1-17. Popayán: Universidad del Cauca.
- Arroyo, Jaime. 1955. *Historia de la gobernación de Popayán seguida de la cronología de los gobernadores durante la gobernación española*. Bogotá.
- Atencio, Jaime e Isabel Castellanos. 1982. *Fiestas de negros en el norte del Cauca: las adoraciones del Niño Dios*. Cali: Univalle.
- Balanta, Carlos. 2000. "Los movimientos sociales en el departamento del Cauca". En: *Textos & Conferencias*. pp. 12-22. Popayán: Universidad del Cauca. .
- Barona, Guido. 1989. "Las rebeliones de esclavos en la Gobernación de Popayán. Siglo XVIII". Popayán: Becas Colcultura, sin publicar.
- Barona, Guido. 1983. Estructura de la producción de oro en las minas de la Real Corona: Chisquio (Cauca) en el siglo XVII". *Anuario colombiano de historia social y de la cultura*. (11): 5-69.
- Cabal, Carlos Alfredo. 1978. "Norte del Cauca: de la finca y la hacienda a la empresa agrícola". Centro de Investigaciones Multidisciplinarias en Desarrollo Rural-Cimder. Cali.
- Caicedo, Alhena y Paula García. 2001. "Mujeres afronortecaucanas: discriminación y resistencia". Trabajo de grado. Departamento de Antropología. Universidad Nacional. Bogotá.
- Castellanos, Jorge. 1980. *La abolición de la esclavitud en Popayán 1832-1852*. Cali: Universidad del Valle.
- Carabalí, Alexis. 2007. "Los afronortecaucanos: de la autonomía a la miseria ¿un caso de doble reparación?". En: Claudia Mosquera y Luiz Claudio Barcelos (eds.), *Afro-reparaciones: memorias de la esclavitud y justicia reparatoria para negros, afrocolombianos y raizales*. pp. 405-421. Bogotá: CES-Universidad Nacional de Colombia.
- Correa, Claudia. 1980. "Integración socioeconómica del manumiso caucano 1850-1900". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Díaz, María Camila. 2007. "'Salteadores y cuadrillas de malhechores': Una aproximación a la acción colectiva de la población negra en el suroccidente de la Nueva Granada, 1840-1851". Trabajo de grado. Departamento de Historia. Universidad Javeriana. Bogotá.
- Díaz, Zamira. 1996. *La ciudad colonial. Popayán: política y vida cotidiana (siglo XVI)*. Editorial Universidad del Valle.

- Díaz, Zamira. 1994. *Oro, sociedad y economía, el sistema colonial en la gobernación de Popayán: 1533-1733*. Bogotá: Banco de la República.
- Gómez, Francisco. 2006. "Para un mapa de la literatura caucana". En: Grupo Interdisciplinario de Investigación Poliedro (eds.), *Sentir, pensar, decir la identidad: una exploración de las identidades culturales en Guapi y el norte del Cauca*, pp. 217-258. Popayán: Universidad del Cauca.
- Gonzales, Martha. 1978. "Estudio socioeconómico de una comunidad campesina en el sur del Cauca". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad del Cauca. Popayán.
- Hurtado, Teodora y Fernando Urrea. 2004. "Políticas y movimiento social negro agrario en el norte del Cauca". En: Oliver Barbary y Fernando Urrea (eds.), *Gente negra en Colombia*. pp. 359-398. Medellín: Editorial Lealón.
- Hurtado, Teodora. 2001. "Treinta años de protesta social: el surgimiento de la movilización "étnica" afrocolombiana en el norte del Cauca". En Mauricio Pardo (ed.), *Acción colectiva, Estado y etnicidad en el Pacífico colombiano*. pp. 95-122. Bogotá: Ican-Colciencias.
- Hurtado, Teodora. 1999. "Siervos sin tierra: poblaciones de migrantes en Puerto Tejada, entre el estigma, la incertidumbre y la aceptación". En Imágenes de las "culturas negras" del Pacífico colombiano. *Documentos de trabajo Cidse*, No.40, Cidse-Ird, Universidad del Valle, Cali: 27-43.
- Mina, Mateo. 1975. *Esclavitud y libertad en el valle del río Cauca*. Bogotá: Ediciones la Rosca.
- Ng'weno Bettina. 2007. *Turf Wars: Territory and citizenship in the Contemporary State*. Stanford: Stanford University Press.
- Ng'weno, Bettina. 2002. "'Vuelvan a África'; 'Me voy para África aun cuando sea en una foto': África y la identidad afrocolombiana en el norte del Cauca". En: Joanne Rappaport (ed), *Retornando la Mirada: una Investigación Colaborativa, Interétnica sobre el Cauca a la Entrada del Milenio*. pp. 119-127. Popayán: Editorial Universidad del Cauca
- Ng'weno, Bettina. 2002. "The State in question: afro-colombians, ethnic territories and governing in the Andes". Disertación doctoral. The Johns Hopkins University Baltimore, Maryland.
- Olano, Antonio. 1910. *Popayán en la colonia. Bosquejo histórico de la Gobernación y la ciudad de Popayán en los siglos XVII y XIII*. Popayán: Imprenta oficial.
- Rodríguez, Pablo. 1990. Aspectos del comercio y la vida de los esclavos. Popayán 1780-1850. *Boletín de Antropología*. 7 (23): 11-26.
- Rodríguez, Pablo. 1980-81. La manumisión en Popayán, 1800-1851. *Revista de Extensión Cultural*. (9-10): 77-85. Universidad Nacional, Medellín.
- Rojas, Axel Alejandro. 2004. *Si no fuera por los Quince Negros. Memoria colectiva de la gente de Tierradentro*. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Rojas, Axel y Jairo Barrera. 2006. "Poblaciones negras en el Cauca: conectividad y subordinación: reflexiones iniciales para un estudio en tres municipios del Departamento del Cauca". En: *Sentir, pensar, decir la identidad: una exploración de las identidades culturales en Guapi y el norte del Cauca*, pp. 23-52. Popayán: Universidad del Cauca.
- Sanders, James. 2004. *Contentious republicans. Popular politics, race and class in XIX century*, London, Duke University Press.
- Taussig, Michael. 1979. Religión de esclavos y la creación de un campesinado en el valle del río Cauca, Colombia. *Estudios rurales latinoamericanos* (Bogotá). 2 (3): 362-390.

- Zuluaga, Francisco. 1993. "Cimarronismo en el Sur-Occidente del Antiguo Virreinato de Santafé de Bogotá". En: Pablo Leyva (ed.), *Colombia Pacífico*. pp. 421-427. Bogotá: Fondo Fen.
- Zuluaga, Juan. 1993. "Brujería en el cañón del Cauca; la eficacia de la magia a partir de la oralidad". Trabajo de campo en antropología. Universidad de Antioquia. Medellín.

Puerto Tejada

- Aprile-Gnisset, Jacques. 1994. *Los pueblos negros caucanos y la fundación de Puerto Tejada*. Cali: Gerencia para el desarrollo cultural.
- Urrea, Fernando y Teodora Hurtado. 1999. "Imágenes sobre las transformaciones sociales de un pueblo de negros: el caso de Puerto Tejada". En: Juana Camacho y Eduardo Restrepo (eds.), *De montes, ríos y ciudades: territorios e identidades de la gente negra en Colombia*. pp. 297-334. Bogotá: Fundación Natura-Ecofondo-ICAN.
- Urrea, Fernando y Teodora Hurtado. 1997. "Puerto Tejada: de núcleo urbano de proletariado agroindustrial a ciudad dormitorio". En: Francisco Zuluaga (ed.), *Puerto Tejada 100 años*. pp. 197-142. Cali: Municipio de Puerto Tejada, Alcaldía Municipal.
- Urrea, Fernando y Teodora Hurtado. 1997. "Puerto Tejada: De núcleo urbano de proletariado agroindustrial a ciudad dormitorio". En: *Documento de trabajo*. N° 11. Proyecto Cidse-Orstom. Cali.

Valle del Patía

- Alaix de Valencia, Hortensia. 1994. *Tradición oral en el Valle del Patía*. Bogotá: Tercer Mundo Editores.
- Albán, Adolfo. 1999. *Patianos allá y acá. Migraciones y adaptaciones culturales 1950-1970*. Popayán: Ediciones Sol de los Venados.
- Barona, María del Pilar *et al.* 1989. "El habla de la región del Patía en comparación con el habla de Popayán". Trabajo de grado. Facultad de Humanidades, Universidad del Cauca. Popayán.
- Bermúdez, Eibar. 1996. "Relaciones de intercambio en la comunidad afrocolombiana del Valle del Patía". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad del Cauca. Popayán.
- Cevallos, Diego. 1972. "Capellanías, estructuras de poder local". Trabajo de grado. Facultad de Humanidades, Universidad del Cauca. Popayán.
- Chicangana, Sandra *et al.* 1997. "Tradición oral en Capellanías-Cauca". Trabajo de grado. Español y Literatura, Universidad del Cauca. Popayán.
- Galindo, Gretty. 1994. "Experiencias míticas y curaciones por medio del secreto en el Patía-Cauca". Trabajo de grado. Facultad de Humanidades, Universidad del Cauca. Popayán.
- Gómez, Amparo. 1996. "Estudio de la realidad natural y cultural del municipio de Patía". Trabajo de grado. Facultad de Humanidades, Universidad del Cauca. Popayán.
- González, Marta. 1978. "Estudio socioeconómico de una comunidad campesina en el sur del cauca". Trabajo de grado, Departamento de Antropología, Universidad del Cauca Popayán.

- Ibarra, Bernardo. 1991. "Pactos con el diablo, almas y serpientes. Algunas concepciones y prácticas médicas en la población de Olaya-Cauca". Trabajo de grado. Facultad de Humanidades, Universidad del Cauca. Popayán.
- Muñoz, Paloma. 2004. "El bambuco patiano: evidencia de lo negro en el bambuco". En: Axel Rojas (ed.), *Estudios afrocolombianos. Aportes para un estado del arte*. pp. 325-332. Popayán: Editorial Universidad del Cauca.
- Posada, Elizabeth. 1996. "Buena mujer negra. Conceptos del mujer en el Tuno-Patía". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad del Cauca. Popayán.
- Rivera, María. 1991. "Evolución de la familia en el Valle del Patía". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad del Valle. Cali.
- Sandoval, Martha. 1993. "La muerte en la cosmovisión patiana". Trabajo de grado. Facultad de Humanidades, Universidad del Cauca. Popayán
- Trujillo, Seida. 1996. "Patía: memoria y desafío. Aproximación a la concepción del territorio". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad del Cauca. Popayán.
- Ussa, Constanza. 1989. "De los empautaos a 1930. El abigeato en el Patía: un proceso de bandolerismo". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad del Cauca. Popayán.
- Ussa, Manuel. 1987. "El descarne: tierra, ganado y cultura del negro patiano". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad del Cauca. Popayán.
- Viveros, Josefina. 2001. "La copla como fórmula fija y estrategia mnemotécnica en la oralidad del Patía-Cauca". Trabajo de grado. Español y Literatura, Universidad del Cauca. Popayán.
- Zuluaga, Francisco. 1998. "Los 'hombres históricos' del Patía o los héroes del tiempo encantado". En: Adriana Maya (ed.), *Los afrocolombianos*. Geografía humana de Colombia. Tomo VI, pp. 167-190. Bogotá: Instituto Colombiano de Cultura Hispánica.
- Zuluaga, Francisco. 1988. *Guerrilla y sociedad en el valle del Patía: una relación entre clientelismo político e inseguridad social*. Cali: Colciencias-Universidad del Valle.
- Zuluaga, Francisco. 1986. "El Patía: un caso de producción de una cultura". En: Alexander Cifuentes (ed.), *La participación del negro en la formación de las sociedades latinoamericanas*. pp. 81-96. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Zuluaga, Francisco. 1984. Parentesco, coparentesco y clientelismo en el surgimiento de las guerrillas en el Valle del Patía, 1536-1811. *Repertorio Boyacense*. (316).

VI. Valle del Cauca (Interior)

- Bernal, Claudia. 1997. "Vida cotidiana de los esclavos en el Valle del río Cauca 1800-1830". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad del Valle. Cali.
- Friedemann, Nina S. de. "Negros: monopolio de tierras, agricultores y desarrollo de plantaciones de caña de azúcar en el Valle del río Cauca". En: *Tierra, tradición y poder en Colombia. Enfoques antropológicos*. Biblioteca básica colombiana N° 12. Bogotá: Colcultura.
- Quintín, Pedro. 1997. "Acerca de genealogías y memorias". En: *Documento de trabajo Cidse*. N° 10. Cali: Universidad del Valle.

- Taussig, Michael. 1979. Religión de esclavos y la creación de un campesinado libre en el Valle del Cauca. *Estudios Rurales Latinoamericanos*. 2 (3): 362-399.
- Wade, Peter. 1999. "Trabajando con la cultura: grupos de rap e identidad negra en Cali". En: Juana Camacho y Eduardo Restrepo (eds.), *De montes, ríos y ciudades: territorios e identidades de gente negra en Colombia*. pp. 263-286. Bogotá: Ecofondo-Natura-Instituto Colombiano de Antropología.
- Urrea, Fernando y Carlos Alberto Mejía. 2000. "Innovación y cultura de las organizaciones en el Valle del Cauca". En Fernando Urrea *et al.* *Innovación y cultura de las organizaciones en tres regiones de Colombia*. pp. 81-218. Bogotá: Ediciones Tercer Mundo.

Cali

- Agier, Michel *et al.* 2001. "Espacios regionales, movilidad y urbanización, dinámicas culturales e identidades en las poblaciones afrocolombianas del Pacífico sur y Cali, una perspectiva integrada". Informe final para Colciencias. Cidse-Ird. Cali.
- Arboleda, Santiago y Jairo Triviño. 1995. "Le dije que me esperara, Carmela no me espero. El Pacífico nariñense en Cali. 1960-1980". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad del Valle. Cali.
- Arboleda, Santiago. 1998. *Le dije que me esperara. Carmela no me esperó. El Pacífico en Cali*. Cali: Universidad del Valle.
- Barbary, Oliver. 2004. "El componente socio-racial de la segregación residencial en Cali". En: Oliver Barbary y Fernando Urrea (eds.), *Gente negra en Colombia*. pp. 157-194. Medellín: Editorial Lealón.
- Barbary, Olivier, Héctor Ramírez y Fernando Urrea. 2004. "Identidad y ciudadanía en el Pacífico y en Cali". En: Oliver Barbary y Fernando Urrea (eds.), *Gente negra en Colombia*. pp. 245-282. Medellín: Editorial Lealón.
- Barbary, Olivier y Odile Hoffmann. 2004. "La costa Pacífica y Cali. Sistema de lugares". En: Oliver Barbary y Fernando Urrea (eds.), *Gente negra en Colombia*. pp. 113-156. Medellín: Editorial Lealón.
- Barbary, Olivier. 2003. "¿Sirven las categorías fenotípicas para entender la segregación socio-racial en Cali (Colombia)?" En F. Lartigue, A. Quesnel (coords.), *Las dinámicas de la población indígena. Cuestiones y debates actuales en México*. pp. 149-187. México: Ciesas-Ird-Miguel Ángel Porrúa.
- Barbary, Olivier. 2001. Measure et réalité de la segmentation socio raciale: une enquête sur les ménages afrocolombien á Cali. *Population*. 5 (56): 773-810.
- Barbary, Olivier. 2001. Segmentación socio-racial y percepción de discriminación en Cali: una encuesta sobre la población afrocolombiana. *Revista Desarrollo y Sociedad*. (47): 89-149.
- Barbary, Olivier. 2000. "Measure et realite de la segmentation socio-raciale: une enquête sur les ménages afrocolombiens à Cali". IRD, Marseille.
- Barbary, Olivier *et al.* 1999. Afrocolombianos en el área metropolitana de Cali, estudios sociodemográficos. *Documentos de trabajo del Cidse*. N° 38. Cali: Universidad del Valle.
- Bruynnel, Stephanie y Héctor Ramírez. 1999. "Comparación de indicadores de condición de vida de los hogares afrocolombianos y no afrocolombianos en Cali". En: Afrocolombianos en el área metropolitana de Cali. Estudios sociodemográficos. pp. 53-61. *Documentos de trabajo Cidse*. N° 38. Cali: Universidad del Valle.
- Cock, Juan Camilo. 2001. "Identidad negra y estereotipos en Cali: cuatro casos". Trabajo de grado. Departamento de Antropología. Universidad de los Andes. Bogotá.

- Hurtado, Rubén. 1990. "Violencia urbana: el caso del barrio Siloe en Cali". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad del Valle. Cali.
- Osorio, Ángela. 2002. Migraciones negras en Cali. *Pacífico Sur*. Revista cultural de la Facultad de Humanidades-Univalle. (1): 75-78.
- Quintín, Pedro y Fernando Urrea. 2000. "Segregación urbana y violencia en Cali: los jóvenes del Distrito de Aguablanca". En *Anuario de Investigaciones* 2001. pp. 319-338. Cali: Cidse-Universidad del Valle.
- Quintín, Pedro. 2000. "Los dramas de los lazos de sangre y de parentesco". *Documentos de trabajo Cidse*, N° 51. Cali: Universidad del Valle.
- Quintín, Pedro. 1999. "Memorias y relatos de lugares: a propósito de una migrante de la costa Pacífica en Cali". En: Juana Camacho y Eduardo Restrepo (eds.), *De montes, ríos y ciudades: territorios e identidades de gente negra en Colombia*. pp. 245-262. Bogotá: Ecofondo-Natura-Instituto Colombiano de Antropología.
- Quintín, Pedro, Héctor Ramírez y Fernando Urrea. 2000. Relaciones interraciales, sociabilidades masculinas juveniles y segregación laboral de la población afrocolombiana en Cali. *Documentos de trabajo Cidse*, N° 49. Cali: Universidad del Valle.
- Urrea, Fernando y Fernando Murillo. 1999. "Dinámica del poblamiento y algunas características de los asentamientos populares con población afrocolombiana en el oriente de Cali". En: *Desplazados, migraciones internas y reestructuraciones territoriales*. pp. 337-405. Bogotá: CES-Universidad Nacional.
- Urrea, Fernando y Carlos Humberto Ortiz. 1999. "Patrones sociodemográficos, pobreza y mercado laboral en Cali". Documento elaborado para el Banco Mundial, Cali.
- Urrea, Fernando y Pedro Quintín. 2000. "Modelos y fisuras de la masculinidad entre jóvenes negros de sectores populares en la ciudad de Cali". En: Relaciones interraciales, sociabilidades masculinas juveniles y segregación laboral de la población afrocolombiana en Cali. *Documentos de trabajo Cidse*, N° 49. pp. 36-53. Cali: Universidad del Valle.
- Urrea, Fernando y Pedro Quintín. 2000. "Ser hombre negro y joven: construcción de identidades masculinas entre sectores populares excluidos en Cali (Colombia)". En: *Cadernos CRH*, No. 32. Dossier Identidades, alteridades, latinidades. Revista Semestral do Centro de Recursos Humanos, Faculdade de Filosofia e Ciências Humanas, Universidade Federal da Bahia, Salvador (Bahia), Brasil: 171-211.
- Urrea, Fernando y Héctor Ramírez. 2000. "Cambios en el mercado de trabajo de Cali (Colombia), reestructuración económica y social del empleo de la población negra en la década del 90: un análisis de segregación socio-racial a partir de las transformaciones más recientes del mercado de trabajo". En: Relaciones interraciales, sociabilidades masculinas juveniles y segregación laboral de la población afrocolombiana en Cali. Pp. 54-83. *Documentos de trabajo Cidse*, N° 49. Cali: Universidad del Valle.
- Urrea, Fernando, Santiago Arboleda y Javier Arias. 1996. Tipología de familias migrantes de la costa Pacífica en la ciudad de Cali. *Documentos de Trabajo Cidse*. Cali: Universidad del Valle.
- Urrea, Fernando. 1996. Características socio demográficas y socio laborales de la migración de la Costa Pacífica a la ciudad de Cali. *Documentos de trabajo Cidse*. N° 3. Cali: Universidad del Valle.
- Urrea, Fernando. 1996. Tipología de familias migrantes de la Costa Pacífica en la ciudad de Cali. *Documentos de trabajo Cidse*. N° 2. Cali: Universidad del Valle.
- Urrea, Fernando, Santiago Arboleda y Javier Arias. 2000. Redes familiares entre migrantes de la costa Pacífica a Cali. *Revista Colombiana de Antropología*. (35): 180-241.

Wade, Peter. 1999. "Trabajando con la cultura: grupos de rap e identidad negra en Cali". En: Juana Camacho y Eduardo Restrepo (eds.). *De montes, ríos y ciudades: Territorios e identidades de la gente negra en Colombia*. pp. 263-286. Bogotá: Natura-Ecofondo-Ican.

VII. Magdalena Medio

Arcila, María Teresa *et al.*, 1994. "Llegan otros mineros" y "La leña movía los buques" En: *Un Mundo que se mueve como el Río, Historia regional del Magdalena Medio*, pp. 20-23. Bogotá: ICAN-PNR.

Archila, Mauricio. 1986. "Discriminación Racial". En: *Aquí nadie es forastero. Testimonios sobre la formación de una cultura radical: Barrancabermeja 1920 – 1950*, Controversia (133-134): 104-107. CINEP, Bogotá.

Archivo General de la Nación. 1922-1923. "Misivas y telegramas aclaratorios por supuesta introducción de diez mil negros jamaquinos a Barrancabermeja por la Tropical Oil Company", Fondo Ministerio de Gobierno, Sección Primera, Fls. 367-369 y Tomo 872, fls. 45 46 y oficio No. 203.

Colectivo Libertarios Afromagdalénicos – Afrolibertarios, Proceso de Comunidades Negras de Colombia – PCN. 2004. "Acerca de la Discriminación Racial en Colombia", Barrancabermeja, inédito.

Fals Borda, Orlando. 1980. Historia doble de la costa, Mompox y Loba, Tomo 1, Carlos Valencia Editores, Bogotá, pp. 56A-58A y 52B-54B.

Gutiérrez de Pineda, Virginia. 1968. "Complejo cultural negroide o litoral fluvio-minero". En: *Familia y cultura en Colombia*. pp. 225-354. Bogotá: Tercer Mundo y Universidad Nacional de Colombia.

López, David. 2004. "Canaleteando y caminando por el Magdalena Medio. Somos afro pescadores magdalénicos", Ponencia a la asamblea regional de sectores sociales populares del Magdalena Medio, Barrancabermeja

López, David. 2003. "Caracterización cultural de la Zona de Reserva Campesina de Morales y Arenal". En: Convenio PDPMM-ASORESERVA, Actualización del Plan de Desarrollo Integral de la Zona de Reserva Campesina de los municipios de Arenal- Morales - Magdalena Medio

López, David. 2002. "Cultura afro magdalénica", UNIPAZ – Escuela de Ciencias. Área de Ciencias Sociales. Barrancabermeja.

López, David. 2002. "Comisión de Territorialidad. El caso particular del Magdalena Medio". En: *Memorias de la 1era Conferencia Nacional Afrocolombiana: Una Minga por la Vida*, Bogotá, Septiembre 21-25, pp. 54-55

López, David. 2000. "Esbozo de hipótesis sobre la etnicidad de los pescadores del Magdalena Medio", Ponencia al Primer Encuentro Inter-étnico en Santander.

López, Arnulfo. 2000. "Los Yumecas". En: *Anécdotas sobre Barrancabermeja I, Cap.3*, Segunda edición, Barrancabermeja

Porras, Hernán *et al.* 1997. "El Poblamiento" y "Los Cimarrones: Libertad sin proyecto político-ideológico". En: *Prediagnóstico, Zonificación y Reconocimiento de los Humedales del Magdalena Medio en jurisdicción de la Corporación Autónoma de Santander*, Centro de Estudios Regionales – Universidad Industrial de Santander, Bucaramanga, pp. 23-29 y 144

Restrepo de Ruiz, Helena. 1986. "Las tres primeras huelgas petroleras 1924-1927-1935". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad Nacional de Colombia.

- Sierra, Juan Carlos. 1997. Mahecha, el negro que 'palideció' a los blancos. *Revista de Mares*. 50-52.
- Tarrá, Luis, Arenal. 1996. "Pueblo de beligerantes cimarrones a sacrificados mineros". *El Nuevo Siglo*. Bogotá, p. 10

VIII. Antioquia

- Almario, Oscar y Pérez Edgardo. 2006. "Negros en tierra de 'Blancos'". En: Michel Hermelin (ed.), *Geografía de Antioquia. Geografía Histórica, física, humana y económica*. pp. 223-236. Medellín: Fondo Editorial Universidad EAFIT.
- Álvarez, Víctor. 1983. "Fuentes documentales para el estudio del negro en la región antioqueña". En: *El negro en la historia de Colombia. Fuentes escritas y orales*. Bogotá: Fundación Colombiana de Investigaciones Folclóricas.
- Álvarez, Víctor. 1980. "Entre la historia y la antropología: a propósito del origen africano del negro antioqueño (1590-1740)". Universidad de Antioquia. Medellín.
- Alzate, Yeimi *et al.* 2006. *Tradición oral afrocolombiana. Santos, ritmos, sabores y plantas: recuerdos de la "señora Juana María"*. Medellín: Fundación Arte y Ciencia.
- Alzate, Yeimi *et al.* 2006. *Investigación de la tradición oral afrocolombiana: proceso investigativo de recopilación de la tradición oral de las comunidades afrodescendientes en dos municipios de la región del Urabá antioqueño y en dos localidades del departamento del Choco*. Medellín: Fundación Arte y Ciencia.
- Arango, Gladys. 1997. "Afrocolombianos: identidad y familia en Medellín". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de Antioquia.
- Arias, Ana y Ana María Betancur. 2006. *Modelo de asistencia integral a la población afrodescendiente*. Medellín: COMFAMA.
- Berrio, Eucaris y Luz Dary Vélez. 2005. "Corporalidad femenina afrocolombiana. Una aproximación a mujeres chocoanas venidas a Medellín". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de Antioquia. Medellín.
- Galeano, Paula. 1999. "Sabores 'negros' para paladares 'blancos'". En: Juana Camacho y Eduardo Restrepo (eds.), *De montes, ríos y ciudades: territorios e identidades de gente negra en Colombia*. pp. 287-298. Bogotá: Ecofondo-Natura-Instituto Colombiano de Antropología.
- Galeano, Paula. 1996. "Sabores negros para paladares blancos". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de Antioquia. Medellín.
- Giraldo, Luz Marina y Yolima Gómez. 1997. "Negros, indígenas y campesinos frente a la salud y enfermedad en el Urabá antioqueño. El caso de Chigorodó". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de Antioquia. Medellín.
- Giron, José Mario. 1988. *Un asentamiento negro en el río Nechi*. Medellín: Secretaría de educación y cultura.
- Gutiérrez, Anibal. 1988. "Etnohistoria del negro-esclavo en el oriente antioqueño". Tesis de grado. Universidad de Antioquia. Medellín.
- Gutiérrez, Idelfonso. 1972. "Aspectos socioeconómicos de fiado y el préstamo en la comunidad negra de Santa Cecilia, Risaralda". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.

- Gutiérrez, Paul. 1996. "La vivienda afrocolombiana en la Iguaná: lugar de encuentro interétnico". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de Antioquia. Medellín.
- Jiménez, Orián. 1988. Los amos y los esclavos en el Medellín del siglo XVIII. *Historia y Sociedad*. Medellín: Universidad Nacional de Colombia. (5): 119-133.
- López, Hugo. 1977. "La pequeña y mediana minería aurífera en el bajo Cauca y en el Nechí: marco institucional y nacional del oro y estudio monográfico de la zona". Centro de investigaciones económicas. Universidad de Antioquia. Medellín.
- Maya, Adriana. 1993. "Las brujas de Zaragoza: un caso de resistencia y cimarronaje cultural en las minas de Antioquia (1619-1622)". En: Astrid Ulloa (ed.), *Contribución Africana a la Cultura de las Américas*. pp. 255-266. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología-Biopacífico.
- Mena, María. 1975. "Estudio sociológico sobre la marginalidad de las trabajadoras chocoanas en Medellín". Trabajo de grado. Departamento de Trabajo Social, Universidad Pontificia Bolivariana. Medellín.
- Mosquera, Jose Eulicer y Lucelly Palacio. 2004. *Etnoeducación y cátedra de estudios afrocolombianos para el departamento de Antioquia*. Medellín: Ceis- Adida, Gobernación de Antioquia, Gerencia de Negritudes, Imprenta Departamental de Antioquia.
- Patiño, Beatriz. 1993. "Indios, negros y mestizos: la sociedad colonial y los conceptos sobre las costas". En: Amado Guerrero (ed.), *Ciencia, cultura y mentalidades en la historia de Colombia*. Bucaramanga: Universidad Industrial de Santander.
- Patiño, Beatriz. 1985. "Riqueza, pobreza y diferenciación social en la Antioquia del siglo XVIII". Informe final de la investigación "Clases sociales y razas en Antioquia durante el siglo XVIII." Medellín: Universidad de Antioquia, Facultad de Ciencias Humanas-Centro de Investigaciones.
- Patiño, Beatriz. 1985. "Población negra y trabajo minero en la Provincia de Antioquia durante el siglo XVIII". Manuscrito inédito. Departamento de Historia, Universidad de Antioquia.
- Paz, Felipe. 1980. El palenque de Barbacoas: historia de un alzamiento de esclavos en el siglo XVIII. *Revista Colombiana de Antropología*. (23): 415-463.
- Santa, Johana y Ruby Botero. 2004. "'Ustedes los blancos no creen... pero nosotros los negros sí'. Cuidado en sexualidad y reproducción de mujeres afrocolombianas". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de Antioquia. Medellín.
- Triviño, Diana Carolina. 2004. "Mantenerse y trabajar cotidianidad de los negros esclavos en los reales de minas en Antioquia 1750-1800". Trabajo de grado. Departamento de Historia. Universidad Javeriana. Bogotá.
- Villegas, Álvaro. 2005. De Chocó a Medellín: prácticas rituales mortuorias, identidad y migración. *Utopía Siglo XXI*. 3 (11): 42-51.
- Villegas, Lucely. 1990. Mazamorreo y población negra libre en Antioquia 1770-1820. *Boletín de Antropología*. 7 (23). Universidad de Antioquia. Medellín.
- Wade, Peter. 1988. The Cultural Dynamics of Blackness in Colombia: Black Migrants to a "White" City. *Afro-Hispanic Review*. 7 (1-3): 53-59.
- Wade, Peter. 1998. "Migrants in Medellín". En: Norman Whitten y Arlene Torres (eds.), *Blackness in Latin America and the Caribbean: Social Dynamics and Cultural Transformations*. pp. 377-425. Indiana University Press.
- Yepes, Jorge. 1984. "Aspectos históricos y socioculturales de un palenque urbano". Trabajo de campo. Departamento de Antropología, Universidad de Antioquia. Medellín.

- Zabala, Hernando. 1986. "Rebeldes y cimarrones: un estudio sobre la resistencia y rebeldía del esclavo negro en la provincia de Antioquia". Trabajo de grado. Departamento de Historia, Universidad de Antioquia. Medellín.
- Zuleta, Aída. 1997. "Familia e identidad en un grupo de emigrantes chocanos en el barrio La Independencia No 2 en Medellín". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de Antioquia. Medellín.
- Zuleta, Eduardo. 1915. Movimiento antiesclavista en Antioquia. *Boletín de Historia y Antigüedades*. (10): 32-37.

IX. Bogotá

- Abello, Marta Elena. 2003. "Boraudo: Una cultura afrochocoana en Bogotá". Trabajo de grado. Departamento de Antropología. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Aguilar, Soledad. 1995. "Inmigrantes negros: reacción y adaptación cultural en la ciudad de Bogotá". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad Nacional. Bogotá.
- Alcaldía de Bogotá-Orcone. 2002. "Proceso de detención y sensibilización de organizaciones de base de la comunidad negra en ocho localidades de Bogotá". Alcaldía mayor de Bogotá, Secretaría de Gobierno-Orcone.
- Arocha, Jaime (coord.). 2002 "Mi gente en Bogotá. Estudio socioeconómico y cultural de los afrodescendientes que residen en Bogotá", Alcaldía Mayor de Bogotá-CES. Bogotá.
- Arocha, Jaime *et al.* 2001. "Convivencia interétnica: dentro del sistema educativo de Bogotá". CES- Secretaría de Educación del Distrito Capital de Bogotá.
- Arocha, Jaime. 2002. "Africanía y globalización disidente en Bogotá". En: Carmen Lucia Díaz, Claudia Mosquera y Fabio Fajardo (eds.), *La universidad piensa la paz: obstáculos y posibilidades*. pp. 51- 76. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia.
- Avila, Catalina y Paola Gómez. 2005. *Chocolate con leche. Reportaje sobre la comunidad chocoana en Bogotá*. Bogotá: Universidad Extenado de Colombia.
- Ayala, Amilkar. 2004. "La construcción de nación desde lo afrolatinoamericano: caso Bogotá, D. C". Tesis Maestría en Investigación Social Interdisciplinaria, Facultad de Ciencia y Educación. Universidad Distrital Francisco José de Caldas
- Balanta, Nevis y Myriam Monroy. 2001. "La ciudad migrante: una aproximación al fenómeno de la etnicidad afrourbana, vista a través de los pajonaleros, residentes en Bogotá". Tesis maestría en investigación social interdisciplinaria, Facultad de Ciencia y Educación. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Bogotá.
- Barajas, Ana Felicia. 1992. "Variación espacial en la localización de residentes chocoanos en Santafé de Bogotá". Universidad Pedagógica y Tecnológica de Colombia- Instituto Geográfico Agustín Codazzi. Bogotá.
- Castro, Luis Carlos. 2005. "Cuerpos, espacios de encuentros y desencuentros: misas afrocolombianas en Bogotá". Trabajo de grado. Departamento de Sociología, Universidad Nacional. Bogotá.
- Díaz, María Elvira. 2002 "Ghettos Clan y Panteras Negras: reivindicadores de identidad afroamericana en Bogotá a través del hip-hop y el reggae". En: *150 años de la abolición de la esclavización en Colombia. Desde la marginalidad a la construcción de la nación*. pp. 552-601. Bogotá: Aguilar.

- Díaz, María Elvira. 1998. "Danzando conmigo misma: identidad, música y hermandad afroamericana". Trabajo de grado. Departamento de Antropología. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Díaz, Rafael. 2006. La presencia histórica del Afro en Bogotá. *Revista Afroamérica* (5): 21.
- Díaz, Rafael. 2002. "La manumisión de los esclavos o la parodia de la libertad en el área urbano-regional de Santa Fe de Bogotá, 1700-1750". En: Claudia Mosquera, Mauricio Pardo y Odile Hoffmann (eds.), *Afrodescendientes en las Américas: trayectorias sociales e identitarias*. pp. 75-98. Bogotá: Universidad Nacional de Colombia-ICANH-IRD-ILAS.
- Díaz, Rafael. 2002 "La esclavitud urbana: el caso de Santafé de Bogotá". En: *150 años de la abolición de la esclavización en Colombia. Desde la marginalidad a la construcción de la nación*. pp. 180-191. Bogotá: Aguilar.
- Díaz, Rafael. 2001. *Esclavitud, región y ciudad: El sistema esclavista urbano-regional en Santafé de Bogotá, 1700-1750*. Bogotá: Centro Editorial Javeriano, CEJA.
- Díaz, Rafael. 1994. "El mercado urbano y urbano-regional de esclavos en Santafé de Bogotá". En: *Perspectivas metodológicas y de investigación en los estudios sobre comunidades negras*. Bogotá. Instituto Colombiano de Antropología.
- Díaz, Rafael. 1998. "Entre la cohesión y la disolución: la familia esclava en el área urbano-regional de Santafé de Bogotá (1700-1750)". En: Germán Ferro (ed.), *Religión y etnicidad en América Latina*. Tomo III, pp. 319-332. Bogotá: Instituto Colombiano de Antropología.
- Galvis, Antonio. 1974. "La esclavitud en Bogotá durante el período de 1819 a 1851". Trabajo de grado. Universidad Javeriana. Bogotá.
- García, Edgar y Marta Gutiérrez. 2003. "Expresiones particulares de la cultura tradición oral de la comunidad negra del litoral Pacífico radicada en la localidad de Suba". Trabajo de grado. Ciencias Sociales, Facultad de Ciencia y Educación. Universidad Distrital Francisco José de Caldas. Bogotá.
- Godoy, Mónica. 2003. "La cultura alimentaria de los afrocolombianos y afrocolombianas en Bogotá". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad Nacional. Bogotá.
- Herrera, Julie y Cindy Ibarra. 2004. "Comunidad afrocolombiana". En: *¿Bogotá una ciudad para todos?* Bogotá: Universidad Distrital Francisco José de Caldas
- Luna, Carolina. 2007. "De lo rural a lo urbano: procesos organizativos de población negra en Bogotá". Trabajo de grado. Departamento de Historia. Universidad Javeriana. Bogotá.
- Maya, Adriana. 2001. "Cátedra de estudio afrocolombiana, orientaciones curriculares. Series Guías: por la Bogotá que queremos". Alcaldía Mayor. Bogotá.
- Melendro, Adriana. 1996. "Expresión de identidad étnica y racial en migrantes del corregimiento de Gayabal (Chocó)". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad de los Andes. Bogotá.
- Meza, Andrés. 2003. Trayectorias de los afrodescendientes en el comercio callejero de Bogotá. *Revista Colombiana de Antropología*. (39): 71-104.
- Meza, Andrés. 2002. "Mensaje étnico o estrategia autosuficiente: vendedores afrocolombianos en la dinámica del comercio callejero en Bogotá". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad Nacional. Bogotá.
- Morales, Inírida. 2002. "La presencia afrocolombiana en las ciudades. Bogotá, una experiencia multicultural". En: *150 años de la abolición de la esclavización en Colombia. Desde la marginalidad a la construcción de la nación*. pp. 622-651. Bogotá: Aguilar.

- Mosquera, Claudia. 1998. "*Acá antes no habían negros: Estrategias de inserción de la población negra en Santa Fe de Bogotá*". Cuadernos de investigación del observatorio de cultura ciudadana. Bogotá: CES.
- Ortega, Carmen. 2002. *Negros, mulatos y zambos en Santafé de Bogotá: sucesos, personajes y anécdotas*. Bogotá: Academia Colombiana de Historia.
- París, María Paula. 2001. "Culinaria afrocolombiana en Bogotá". Informe de campo. Departamento de Antropología, Universidad Nacional.
- Quintero, Patricia. 2005. "En el nombre del Padre, de la Madre, del Hijo y del Espíritu Santo: dimensión afro de la religiosidad católica bogotana". Tesis. Maestría en Antropología. Universidad Nacional de Colombia. Bogotá.
- Rodríguez, Alcira. 2004. "Itinerarios y experiencias de mujeres jóvenes migrantes afrodescendientes del Pacífico sur en Bogotá". Informe. División de Investigaciones. Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca.
- Rodríguez, Natalie. 2006. "Estado del arte acerca de la actividad de investigación sobre las comunidades afrodescendientes y raizales, a partir del cual se hace un diagnóstico secundario de la situación actual y de las problemáticas culturales fundamentales identificadas en el sector de Bogotá". Informe. Instituto Distrital de Cultura y Turismo. Observatorio de Cultura Urbana.
- Tavera, María Cristina. 2004. "Transformaciones y continuidades de la danza tradicional del Pacífico colombiano en condiciones de desplazamiento: un estudio de caso en los barrios La Isla y El Oasis (Soacha)". Trabajo de grado, Departamento de Antropología. Universidad de los Andes. Bogotá.
- Urrego, Manuela. 2002. "Peluquerías afrocolombianas en Bogotá". Informe de campo. Departamento de Antropología, Universidad Nacional.
- Vargas, Lina María. 2003. *Poética del peinado afrocolombiano*. Bogotá: Instituto Distrital de Cultura y Turismo.
- Velasco, Mónica. 2003. "Pa' que baje el Santo: La Santería: práctica mágico-religiosa de los afrocolombianos en Bogotá". Trabajo de grado. Departamento de Antropología, Universidad Nacional.
- Villa, Wilmer y Fanny Quiñónez. 2004. "La ruta afrocolombiana en el contexto de la interculturalidad en Bogotá". Universidad Pedagógica Nacional. Bogotá.
- Villa, Wilmer. 2001. "Las estructuras hegemónicas de la ciudad y esa otra imagen de lo negro". Maestría en Investigación Social Interdisciplinaria, Facultad de Ciencia y Educación. Universidad Distrital Francisco José de Caldas.

Índice de autores

A

Abadia, Guillermo, 89
 Abello, Marta Elena, 122
 Acero, María del Pilar, 39
 Acia, 28
 Acosta, Claudia, 72
 Agier, Michel, 25, 38, 65, 66, 90, 91, 116
 Agudelo, Carlos Efrén, 7, 25, 31, 32, 72, 73, 79, 91
 Aguilar, Soledad, 97, 122
 Ahumada, Régulo, 103
 Alaix de Valencia, Hortensia, 39, 85, 114
 Alaix de Valencia, Hotencia, 39
 Albán, Adolfo, 114
 Almanza, Roberto, 103
 Almario, Oscar, 9, 25, 45, 65, 73, 80, 120
 Alonso, Marta, 1975, 39
 Álvarez, Jorge, 53
 Álvarez, Manuela, 63, 65, 66, 76, 91
 Álvarez, Víctor, 120
 Alzate, Yeimi, 120
 Amis, Barry, 39
 Andrade, Luis, 61
 Angulo, Alberto, 20
 Angulo, Doris, 45
 Angulo, María Rosa, 91
 Angulo, Nianza, 55
 Angulo, Yanira, 91
 Antón, Jhon, 55, 61, 65, 80, 82, 84, 85
 Aponte, Lola, 12
 Aprile-Gnisset, Jacques, 45, 46, 114
 Aragón, Ariel, 111
 Aragon, Efraín, 86
 Arango, Carlos, 55, 92
 Arango, Gladys, 120
 Arango, Juan José, 61
 Arango, Mario, 12
 Arboleda, José, 9, 12
 Arboleda, Santiago, 32, 61, 80, 82, 116
 Archila, Mauricio, 118
 Arcila, María Teresa, 118
 Arevalo, Amparo, 61

Arias, Ana, 120
 Aristizábal, Margarita, 90
 Arizala, Belky, 25
 Arocha, Jaime, 9, 20, 21, 25, 26, 32, 33, 38, 42, 55, 61, 70, 73, 80, 122
 Arqueda, Adriana, 92
 Arqueología, 79
 Arrázola, Roberto, 12, 97
 Arria Bohorquez, Sergio, 26
 Arriaga, Libardo, 21
 Arroyo, Jaime, 111
 Arroyo, Jesús, 70
 Artel, Jorge, 39
 Arusi, 85
 Asher, Kiran, 63, 70, 77
 Asprilla, César Emilio, 26
 Atencio, Jaime, 12, 55, 111
 Ávila, Abel, 97
 Avila, Catalina, 122
 Ayala, Amilkar, 122
 Ayala, Samira Alejandra, 12

B

Baene, Carol, 39
 Balanta, Carlos, 112
 Balanta, Herberto, 42
 Balanta, Nevis, 122
 Barajas, Ana Felicia, 122
 Barbary, Oliver, 11, 24, 26, 116, 117
 Barona, Guido, 9, 12, 46, 112
 Barona, María del Pilar, 114
 Barreto, Amanda, 61
 Bauzá-Vargas, Yadmilla, 97
 Bedoya, Víctor, 53
 Bejarano, Abel, 55
 Bejarano, Julio Alberto, 70
 Bello, Marta Nubia, 38
 Benítez, Edgard, 93
 Bermúdez, Amparo, 46
 Bermúdez, Eibar, 114
 Bermudez, Jesús, 86
 Bernal, Claudia, 116
 Bernal, Hernando, 92
 Bernand, Carmen, 12
 Berrio, Eucaris, 120
 Betancourt, Fabio, 93
 Betancur, Lucía, 65
 Bickerton, Derek, 97

Bierck, Harold, 12
 Binders, Hildegard, 82
 Blanco, José, 97
 Bodnar, Yolanda, 24
 Bolívar, Ingrid, 77
 Borja, Jaime, 12, 103
 Borrego, María del Carmen, 94
 Bossa, Donald, 97
 Botero Horacio, 103
 Bravo, Hernando, 55, 70, 80
 Brisson, Jorge, 53
 Bruynnel, Stephanie, 117
 Buitrago, Alejandra, 103
 Buitrago, Flor Ángela, 13
 Bush, Leonida, 108
 Bustos, Blanca, 9

C

Caballero, Rodrigo, 71
 Cabezas, Esteban., 89
 Cabezas, Félix, 56
 Cabezas, Lina María, 38
 Cabildos, 14, 106
 Cabrera, Eugenio, 21
 Cáceres, Leonidas, 97
 Caicedo, Alhena, 112
 Caicedo, Luis Javier, 33
 Caicedo, Manuel, 54
 Caicedo, Miguel, 86
 Camacho, Juana, 9, 11, 63, 65, 71
 Camargo, Aidé, 13
 Camargo, Alejandro, 94
 Camargo, Edilia, 38
 Camargo, Móraima, 97
 Campbell, Epsy, 33
 Cano, Claudia, 108
 Carabali, Adelmo, 33
 Carabali, Alexis, 94
 Carabali, Alexis, 112
 Cardona, Antonio, 45
 Cardona, Fausto, 89
 Casiani, Teresa, 98
 Cassiani, Alfonso, 33, 42, 46, 56, 94, 97
 Cassiani, Estela, 98
 Cassiani, Nelson, 98
 Castaño, Beatriz, 13
 Castellanos, Jorge, 112
 Castilleje, Roberto, 39

Castillo, Luis Carlos, 56
 Castillo, Ricardo, 46
 Castillo, Ximena, 103
 Castrillón, Alberto, 42
 Castro, Adán, 46
 Castro, Luis Carlos, 123
 Castro, Rudecindo, 65, 80
 Castro, Rudencindo, 33
 Castro, Susana, 47
 Celestino, Olinda, 26
 Celorio Mina, Francisco, 47
 Cevallos, Diego, 114

Ch

Chandler, David, 13
 Chaverra, Mary Luz, 56
 Chaverra, Otilia, 81
 Cháves, María Eugenia, 13
 Chávez, Ceneyra, 42
 Chávez, Milcíades, 94
 Chicangana, Sandra, 114

C

Cifuentes, Alexander, 47, 65
 Clemente, Isabel, 108
 Cleves, Patricia, 109
 Cock, Juan Camilo, 117
 Cocoma, Gonzalo, 56
 Codazzi, Agustín, 54
 Cogollo, Julia, 94
 Colmenares, Germán, 47
 Comisión Corográfica, 54
 Conde, Esmeralda, 61
 Conde, Jorge, 94
 Contreras, Juan Vicente, 109
 Córdoba, Darcio, 47
 Córdoba, Juan Tulio, 61
 Córdoba, Piedad, 33
 Cordones-Cook, Juanamaría, 40
 Cordovez, José María, 54
 Correa, Claudia, 112
 Corsetti, Giancarlo, 56
 Cortés, Carolina, 33
 Cortés, Catalina, 81
 Cortés, Hernán, 33, 65, 66
 Cortés, Ladydes, 103
 Cucalón, María Teresa, 61
 Cuervo, Antonio, 54
 Cuevas, María Fernanda, 13
 Cunin, Elisabeth, 26, 104

D

Da Costa, Alberto, 9

danza, 42, 87, 124
 Dávila Goncalves, Michele, 40
 Dávila, Carmen, 47
 De Granda, Germán, 40, 47, 88, 98
 De la Rosa, Laura, 94
 De la Torre, Lucía Mercedes, 61
 De Roux, Gustavo, 21
 De Vivero, Carolina, 90
 Del Castillo, Nicolás, 98, 104
 Del Valle, Jorge Ignacio, 56, 66
 Delgado, Luz América, 42
 Delgado, Ramiro, 27, 33, 98
 Desir, Lucia, 109
 Díaz de Paniagua, Rosa, 104, 105
 Díaz del Castillo, Emiliano, 47
 Díaz, Amelia, 47
 Díaz, Bruno, 27, 33
 Díaz, Carlos, 104
 Díaz, María Camila, 112
 Díaz, María Elvira, 123
 Díaz, Rafael, 9, 13, 14, 123
 Díaz, Zamira, 14, 47, 112
 Diego Luis Córdoba, 51
 Diek, Marianne, 40
 Duque, Sasly, 34

E

Eastman, Juan Carlos, 109
 Echeverri, Maria Cristina, 48
 Edwards, Jay, 109
 Eljach, Matilde, 14
 Enciso, Patricia, 14, 42
 Escalante, Aquiles, 9, 14, 21, 27, 40, 56, 94, 99, 105
 Escalante, Carlos, 27
 Escobar, Arturo, 34, 77, 81
 Escobar, Felipe, 56
 Escobar, Martha, 82
 Espinosa, Adriana, 56
 Espinosa, Gustavo, 48
 Espinosa, Mónica, 21
 Esquivel, Ricardo, 45
 Estrada, María, 14
 Estupiñan, Juan Pablo, 14
 Eusse, Fabio, 109
 Evaristo, Alfonso, 14

F

Fals Borda, Orlando, 34
 Fernández, Erika, 66
 Ferrin, Pedro, 34
 Ferro, Germán, 82

Figueroa, Jennie, 89
 Flórez, Juliana, 27
 Forbes, Oakley, 42, 109
 Franco, Sofia, 71
 Franklin, Vicent, 14
 Freise, Reinhilde., 56
 Friedemann, Greta, 86
 Friedemann, Nina S. de, 7, 10, 14, 21, 22, 27, 34, 40, 56, 57, 60, 61, 73, 83, 86, 89, 94, 99, 105, 109, 116
 Friedmann, Susana, 40, 63, 89

G

Galeano, Paula, 71, 120
 Galindo, Gretty, 114
 Gallardo, Juvencio, 109
 Gálvez, Germán, 57
 Galvis, Antonio, 15, 123
 Galvis, Antonio José, 15
 Gamboa, Jorge, 48
 Garcés, Daniel, 43
 García Becerra, Andrés, 99, 100
 García Sánchez, Andrés, 34, 100
 García, Ana María, 83
 García, Cándida, 48
 García, Edgar, 123
 García, Jesús, 27
 García, Lina María, 61
 Garrido, Armando, 92
 Garrido, José Miguel, 83
 Getsemaní, 104, 105
 Gilard, Jacques, 94
 Giraldo Enrique, 105
 Giraldo, César, 57
 Giraldo, Luz Marina, 120
 Giron, José Mario, 120
 Godoy, Mónica, 123
 Gómez, Amparo, 114
 Gómez, Clara, 57
 Gómez, Francisco, 112
 Gómez, Rafael, 57
 Gónzales, Edith, 63, 77
 Gónzales, Margarita, 15
 Gonzales, Martha, 112
 Gónzales, Pedro, 57
 González, Beatriz, 27
 González, Catalina, 34, 89
 González, Flaver, 83
 González, Francisco, 83
 González, Marcela, 85
 González, Marta, 114
 Gorricho, Julia, 109
 Gros, Cristian, 27

Grueso, Jesús, 77
 Grueso, Libia, 22, 34, 35, 64, 77, 78
 Guerrero, Clara, 100
 Guevara, Natalia, 110
 Guio, Marco, 57
 Gutiérrez de Pineda, Virgina, 62, 105, 119
 Gutiérrez, Aníbal, 120
 Gutiérrez, Francisco, 54
 Gutiérrez, Idelfonso, 15, 105, 120
 Gutiérrez, Juan., 105
 Gutiérrez, Mariela, 40
 Gutiérrez, Paul, 120

H

Hamilton, John Potter, 54
 Heckadon, Stanley, 95
 Helg, Aline, 27, 95
 Helguera, J, 15
 Hernández de Alba, Gregorio, 15
 Hernández, Ángela, 45
 Hernández, Dorina, 43
 Hernández, Efrén, 92
 Hernández, Esperanza, 35
 Hernández, Kamel, 57
 Hernández, María Eugenia, 15
 Hernández, Mónica, 48
 Hernández, Rubén, 15, 95, 100, 105
 Herrera, Julie, 123
 Hoffmann, Odile, 22, 24, 27, 28, 35, 38, 62, 66, 67, 73, 74
 Holgin, Stella, 74
 Hoyos Korbel, Pedro, 15
 Hoyos, Ana Mercedes, 100
 Hoyos, Mario, 40
 Hudson, Randall, 22
 Huellas de africanía, 10
 Hurtado, Gloria, 92
 Hurtado, María Lucia, 28, 35
 Hurtado, Rubén, 117
 Hurtado, Teodora, 35, 92, 112, 113

I

Ibarra, Bernardo, 115
 Isacsson, Sven-Erik, 57
 Izquierdo, Gabriel, 83

J

Jackson, Shirley, 40
 Jaramillo Uribe, Jaime, 15

Jaramillo, Jaime, 7, 10, 20
 Jaramillo, Margarita, 100
 Jaramillo, Orlando, 78
 Jáuregui, Carlos, 40
 Jiménez Donoso, Juan, 54
 Jiménez, Orián, 15, 43, 48, 49
 Jiménez, Víctor, 57
 Jimeno, Myriam, 71
 Jones, Roxana, 110
 jóvenes, 29, 117, 118, 124
 Jurado, Fernando, 49

K

Khittel, Stefan, 35, 64, 67, 78
 King, James, 16
 Krakusin, Margarita, 40

L

Lacides Mosquera, Jesús, 22
 Lancheros, Aida, 81
 Lane, Kris, 16
 Lara, Fabio, 57
 Larrahondo, Sor Inés, 43
 Lasso, Marixa., 16
 Lavou, Victoreen, 28
 Leal, Bernardo, 49, 57
 Leal, Claudia, 49, 57, 71
 Leeberg, July, 57
 Leiva, Andrea, 110
 Lema, Alejandro, 58, 71
 Lemaitre, María Clara, 105
 Lewis, Anthony, 100
 Lipski, John, 101
 List, George, 95, 105

LI

Llano, María Clara, 58

L

Lobo-Guerrero, Hernando, 58
 Lohse, Russell, 16
 Londoño, Roesmin, 95
 López Maya, Carlos, 86
 López, Arnulfo, 119
 López, David, 58, 62, 119
 López, Francisco, 58
 López, Hugo, 121
 López, Lucy, 100
 Losonczy, Anne Marie, 10, 62, 64, 71, 74, 83, 85, 89, 95
 Lozano, Betty, 35
 Lozano, César, 49
 Lucena, Manuel, 16

Luna, Carolina, 123
 Luque, Pedro, 105

M

Machado, Martha, 64, 71, 83
 Manrique, Alfredo, 28
 Mariano, Marelvis, 101
 Márquez, Francisco, 22
 Martelo, Victorino, 95
 Martínez, Arturo, 58
 Martínez, Fabio, 86
 Martínez, Luis, 35, 101
 Martínez, Luís, 38
 Matamoros, Fernando, 58
 Maturana, Oscar, 86
 Maya, Adriana, 10, 16, 22, 28, 105, 121, 124
 Maya, Luz Mercedes, 16
 McFarlane, Anthony, 16
 McGraw, Jason, 95
 Medina, Elacio, 58
 Megenney, William, 101
 Meiklejohn, Norman, 16
 Meisel, Adolfo, 106
 Mejía, Mario, 58
 Melandro, Adriana, 9
 Melendro, Adriana, 124
 Mena, María, 74, 121
 Mena, Zulia, 58, 64, 67
 Merizalde, Bernardo, 54, 86
 Meza, Andrés, 81, 124
 Mina, Francisco, 50
 Mina, Mateo, 113
 Mina, William, 17, 35
 Minería, 48, 55, 56
 Miramon, Alberto, 95
 Molina, Angélica, 17
 Molina, Luz Adriana, 58
 Moncada, Olga, 58
 Monsalve, Luz Ángela, 110
 Montaña, Amitzuri, 43
 Montenegro, Fredy, 58
 Monterrosa, Lekis, 95
 Montes, José, 88, 101
 Montes, Patricia., 67
 Montoya, Margarita, 74
 Mora, Yolanda, 95, 96
 Morales, Inírida, 17, 124
 Morales, Jorge, 62
 Morales, Manuel, 17
 Morales, Marta, 59
 Moreno, Antonio, 83
 Moreno, Camila, 78
 Moreno, Francisco, 59

Moreno, Javier, 71
 Mosquera, Claudia, 11, 22, 28, 35, 38, 106, 124
 Mosquera, Daniel, 90
 Mosquera, Gilma, 67
 Mosquera, José Eulícer, 43
 Mosquera, Juan de Dios, 17, 22, 28, 36, 43, 44
 Mosquera, Leonardo, 50
 Mosquera, Néstor Emilio, 23
 Mosquera, Sergio, 17, 23, 50, 85, 86
 Motta, Nancy, 62, 64, 67, 74, 83, 85, 86, 92
 Moya, Francisco, 101
 Mujer, 17, 19, 63, 64
 Múnera, Alfonso, 17, 28, 96
 Muñoz, José, 110
 Muñoz, Paloma, 89, 115
 Murillo, Jorge Enrique, 50
 Murillo, Luis Gilberto, 59
 Murillo, Pastor, 68

N

Navarrete, María Cristina, 17, 106
 Navarro, Marta, 92
 Navas, Hebert, 11, 25, 33, 37, 42, 43, 44
 Newton, Arthur, 110
 Ng'Weno Bettina, 113
 Ng'Weno, Bettina, 36
 Nieto, Aura, 83
 Nuquí, 48, 71

O

Obapo, 28, 36, 52
 Obeso, Miguel, 44
 Obregón, Diego, 23
 Obregón, Liliana, 17
 Ochiai, Kazuyasu, 91
 Ochoa, José, 101
 Offen, Karl, 68
 Okley, Yorbes, 110
 Olano, Antonio, 113
 Olarte, Oscar, 59, 71
 Olivares, Javier, 101
 Oliveira, Áurea, 96
 Olivero, Cristian, 96
 Oloro, Carlos, 87
 Olsen, Margaret, 17
 Orobio, Ayda, 17
 Ortega, Carmen, 124
 Ortega, Enrique, 54

Ortiz, Lucía, 41
 Oslender, Ulrich, 68, 75, 78, 81, 87
 Osorio, Ángela, 117
 Osorio, Betty, 17
 Osorio, Carlos, 68
 Otero, Natalia, 75
 Oviedo, Ricardo, 75

P

Pacheco, Esperanza, 75
 Pacini, Deborah, 106
 Padilla, Katia, 59, 64
 Palacio, Julia, 83
 Palacios, Jorge, 18, 106
 Palacios, Joseph, 106
 Palacios, Nicolas Odilio, 44
 Palacios, Orlando, 92
 Pallos, Elly, 18
 Pardo, Andrés, 87, 89
 Pardo, Gabriel, 96
 Pardo, Mauricio, 8, 11, 36, 45, 78, 79

Pareja, Antonio, 23, 62
 París, María Paula, 124
 Parsons, James, 110
 Patiño Roselli, Carlos, 101
 Patiño, Beatriz, 121
 Patiño, Carlos, 41, 99
 Pavy, Paul, 18, 50
 Paz, Felipe, 121
 Pedraza, Zandra, 110
 Pedrosa, Álvaro, 71, 79, 87
 Peñuela, Magdalena, 85
 Peralta, Laly, 81
 Perea, Berta, 23, 62
 Perea, Fabio, 36, 41, 44
 Perea, María Eugenia, 85
 Perea, Rafael, 50, 83
 Pérez de Samper, Rocío, 10
 Pérez, Enrique, 89
 Pérez, Felipe, 54
 Pérez, Jesús, 101
 Pérez, Juana Pabla, 101, 102
 Pérez, Monica, 79
 Perlaza, Patricia, 36
 Piedrahita, Raúl, 102
 poblamiento, 45, 46, 47, 48, 50, 51, 52, 67, 107, 108, 117
 Política, 25, 31, 32, 38, 48, 54, 69, 77, 111
 Pomare, Loila, 96
 Porras, Hernán, 119
 Posada, Eduardo, 18

Posada, Elizabeth, 115
 Prado, Mercedes, 75
 Prael, Henry von, 59
 Preciado, Margarita, 59
 Prescott, Lawrence, 41
 Price, Richard, 96
 Price, Thomas, 10, 18, 23, 96
 Prieto, Dario, 68
 Prieto, Maritza, 87
 Proceso de Comunidades Negras, 27, 68, 77, 119
 Puerto Tejada, 84, 113, 114
 Pujol, Nicole, 54

Q

Quinchia, Suly, 38
 Quintero, Angel, 107
 Quintero, Ciro, 23
 Quintero, Patricia, 124
 Quintín, Pedro, 92, 116, 117
 Quiñónez, Parmenio, 23

R

Racismo, 28, 36, 104
 Ramírez Vidal, Luis, 68, 81
 Ramírez, James, 93
 Ramírez, Liliana, 41
 Raposo, 47
 Ratter, Beatte, 110
 Rausch, Jane, 75
 Reales, Leonardo, 18, 41
 Recasen, María de, 110
 Reichel-Dolmatoff, Gerardo, 75, 96, 107
 Rengifo, Alejandra, 41
 Rentería, Trismila, 50
 Restrepo, Carlos, 18
 Restrepo, Clara, 23
 Restrepo, Eduardo, 10, 11, 18, 23, 28, 29, 36, 45, 59, 66, 68, 71, 72, 75, 81, 93
 Restrepo, Miguel, 72
 Restrepo, Mónica, 36, 50
 Restrepo, Vicente, 54
 Rey Sinning, Edgar, 107
 Riascos, Felix, 59, 62
 Ríos, Germán, 68
 Rivas, Ángela, 18
 Rivas, César, 51, 87
 Rivas, Nelly, 68, 69, 72, 75, 79
 Rivera, Antonia Helena, 72
 Rivera, Camila, 110, 111
 Rivera, María, 115
 Robinson de Saavedra, Dilia, 111

Robledo, Onny, 85, 89
 Rodríguez, Alcira, 124
 Rodríguez, Carlos, 87
 Rodríguez, Enrique, 93
 Rodríguez, Frederick, 18
 Rodríguez, Julio, 54
 Rodríguez, María Carolina, 72
 Rodríguez, Natalie, 124
 Rodríguez, Pablo, 113
 Rodríguez, Patricia, 41
 Rodríguez, Stella, 75
 Rojas, Axel, 11, 29, 39, 44, 113
 Rojas, Jeannette, 64
 Rojas, Roberto, 18
 Romero, Dolcey, 29, 44, 96, 107
 Romero, Mario Diego, 11, 51, 69, 70
 Ronderos, Ana María, 111
 Rosero, Carlos, 37, 39, 69, 79
 Rouxel, Stéphanie, 102
 Rovira de Córdoba, Cidenia, 44
 Rúa, Carlos, 37, 39
 Rueda, José, 51
 Rueda, Marina, 89
 Rueda, Rocio, 51
 Ruiz, Daniel, 76
 Ruiz, Liliana Fabiola, 18
 Ruiz, Luis Hermes, 37
 Ruiz, Margarita, 111
 Ruiz, María, 111
 Ruth, Betty, 64

S

Salas, Jorge, 87
 Salazar, Luz Adiel, 93
 Salazar, Sergio, 102
 San Juan, 53, 58, 61, 64, 68, 70, 72, 76, 78, 84, 85
 Sánchez, Enrique, 24, 59, 69, 72
 Sánchez, Huguez, 107
 Sánchez, Rafael, 111
 Sanders, James, 113
 Sandoval Alonso de, 18, 19
 Sandoval, Martha, 115
 Santa, Johana, 121
 Santamaría, Luis Carlos, 19
 Santería, 125
 Santos, Adriana, 107
 Savogal, Hernando, 76
 Schwegler, Armin, 98, 102, 103
 Segura, Héctor, 84
 Segura, María Elvira, 51
 Serna, Abigail, 19
 Serrano, José Fernando, 84

Sevilla Casas, Elías, 72
 Sharp, William, 19, 51, 52
 Sierra, Juan Carlos, 119
 Simarra, Julia, 102, 103
 Sinisterra, Jorge, 85
 Smith Córdoba, Amir, 19, 23, 29
 Sosadías, Inés, 108
 Spicker, Jessica, 19
 Stemper, David, 79
 Streicker Joel, 108
 Stubbs, Jean, 96

T

Tamayo, Jorge, 69, 76
 Tapia, Carlos, 60
 Tardieu, Jean-Pierre, 108
 Taussig, Michael, 60, 113, 116
 Tavera, María Cristina, 124
 Tello, Raimundo Antonio, 44
 Tenorio, María, 76
 Tirado, Álvaro, 60
 Tittler, Jonathan, 42
 Tobón, Alejandro, 89
 Toribio, José, 108
 Torres Paz, Sandra, 44
 Torres, Lina, 51
 Torrecaseres, Juvenal, 11
 Tovar, Hermes, 19
 Triana, Humberto, 19, 23, 41
 Triviño, Diana, 121
 Trujillo, Seida, 115

U

Ulloa, Alejandro, 90
 Urbina, Ana María, 39
 Uribe, Ángela, 19
 Urrea, Fernando, 25, 29, 60, 84, 93, 114, 116, 117, 118
 Urrego, Manuela, 124
 Ussa, Constanza, 115
 Ussa, Manuel, 115

V

Valencia, Agustín, 37
 Valencia, Carlos, 20
 Valencia, Carolina, 20
 Valencia, Emperatriz, 52
 Valencia, John Herbert, 62
 Vanín, Alfredo, 72, 76, 82, 87
 Vargas, Lina María, 124
 Vargas, Patricia, 52, 60, 69, 76
 Vásquez, Carmen, 29
 Vásquez, Germán, 60

Vásquez, María de la Luz, 52, 84
 Vásquez, Miguel, 37
 Vega, José Luis, 108
 Velasco, Mónica, 125
 Velásquez, Paula Andrea, 64
 Velásquez, Rogerio, 52, 53, 60, 84, 85, 88, 90, 91
 Vergara, Amanda, 60
 Vila, Enriqueta, 96
 Vila, Patricia, 96
 Villa, William, 37, 60, 70, 79, 91
 Villa, Wilmer, 125
 Villadiego, Olga, 108
 Villamizar, Martha, 97
 Villegas, Álvaro, 121
 Villegas, Jaime, 84
 Villegas, Roberto, 20, 29
 Viveros, Hernando, 37
 Viveros, Josefina, 115
 Viveros, Luis, 84
 Viveros, Mara, 29, 64, 65
 Vliet, Esmeralda Van, 23

W

Wade, Peter, 8, 11, 23, 24, 30, 31, 37, 38, 45, 65, 76, 116, 118, 121
 Werner, Erik, 53
 West, Robert, 20, 60
 Whitten, Norman, 60, 63, 90
 Wilson, Peter, 111
 Wittington, James, 63
 Wouters, Mieke, 82
 Wulff, Stefan, 103

Y

Yacup, Sofonias, 55
 Yáñez, Carlos, 44
 Yepes, Benjamín, 72
 Yepes, Jorge, 60, 79, 122
 Yip Madrid, Abraham, 60

Z

Zabala, Hernando, 122
 Zapata Olivella, Delia, 42
 Zapata Olivella, Manuel, 20, 24, 31, 42, 97, 103
 Zapata, Yolanda, 76
 Zuleta, Aída, 122
 Zuleta, Eduardo, 122
 Zuluaga, Francisco, 20, 53, 70, 113, 115
 Zuluaga, Germán, 85

Zuluaga, Jorge, 93
Zuñiga, Carolina, 53

Zuñiga, José, 60

Índice temático

- A**
- Abolición, 11, 12, 15, 18, 19, 20, 21, 27, 28, 29, 36, 43, 49, 51, 62, 64, 73, 97, 106, 107, 111, 112, 123, 124
- Acción Afirmativa, 33, 34
- Acia, 28
- África, 9, 16, 19, 21, 26, 27, 30, 31, 32, 38, 80, 83, 96, 99, 100, 113
- Afrocolombianos, 7, 9, 10, 11, 13, 14, 16, 17, 18, 19, 20, 23, 24, 25, 26, 29, 32, 33, 34, 35, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 49, 56, 67, 69, 71, 73, 75, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 87, 94, 95, 96, 99, 100, 105, 110, 111, 112, 115, 117, 121, 123, 124, 125
- Afro-reparaciones, 11, 13, 15, 16, 25, 29, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 40, 81, 83, 94, 96, 100, 110, 112
- América Negra*, 10, 21, 31, 32, 33, 34, 37, 38, 41, 49, 51, 64, 70, 77, 83, 84, 86, 99, 101, 102, 106, 109
- Arqueología, 79
- Arusi, 85
- B**
- Barbacoas, 47, 48, 49, 50, 53, 57, 58, 62, 63, 83, 89, 121
- Biodiversidad, 4, 34, 37, 63, 69, 70, 71, 72, 77
- Buenaventura, 40, 46, 48, 54, 55, 56, 60, 61, 78, 79, 80, 87, 91, 92, 93
- C**
- Cali, 3, 11, 12, 14, 16, 17, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 31, 32, 33, 34, 36, 37, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 55, 56, 57, 59, 60, 61, 62, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 72, 73, 74, 75, 77, 78, 79, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 90, 91, 92, 93, 105, 106, 111, 112, 113, 114, 115, 116, 117, 118
- Cátedra de estudios afrocolombianos, 5, 36, 42, 43, 44, 121
- Ch**
- Chocó, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 60, 61, 62, 63, 64, 67, 69, 70, 71, 72, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90, 91, 121, 124
- C**
- Cimarrones, 16, 17, 36, 119
- Ciudad, 25, 27, 46, 65, 66, 81, 90, 91, 93, 112, 113, 114, 118, 122, 123, 125
- Colonia, 14, 51, 106, 113
- Comunidades negras, 4, 9, 10, 13, 18, 20, 22, 23, 29, 31, 33, 34, 35, 36, 37, 43, 45, 47, 50, 55, 65, 66, 68, 69, 70, 71, 72, 74, 75, 76, 78, 79, 80, 81, 82, 84, 85, 94, 99, 108, 109, 123
- Conflicto, 28, 32, 38, 39, 65, 77, 79, 80, 81, 93, 111
- Cultura, 4, 12, 13, 15, 18, 19, 20, 22, 25, 26, 27, 29, 30, 33, 34, 40, 41, 42, 44, 51, 52, 53, 55, 59, 60, 62, 63, 65, 66, 70, 71, 75, 79, 80, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 91, 92, 94, 105, 106, 107, 108, 109, 112, 115, 116, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124
- D**
- Danza, 42, 87, 124
- Demografía, 19
- Desplazamiento, 5, 38, 79, 80, 81, 82, 124
- E**
- Educación, 33, 34, 44, 97, 100, 111
- Esclavitud, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 25, 26, 28, 29, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 40, 47, 52, 81, 83, 94, 96, 99, 100, 106, 107, 110, 111, 112, 123
- Esclavos, 12, 13, 14, 15, 16, 18, 19, 46, 47, 48, 49, 51, 64, 88, 94, 97, 99, 103, 107, 112, 113, 116, 120, 121, 123
- Esteros*, 33, 34, 35, 37, 57, 59, 68, 69, 70, 72
- Etnicidad, 5, 7, 26, 29, 30, 36, 44, 45, 63, 65, 72, 73, 75, 76, 78, 79, 82, 83, 84, 111, 112, 119, 122, 123
- Etnoeducación, 15, 42, 43, 44, 95
- F**
- Familia, 19, 21, 23, 61, 62, 64, 99, 103, 115, 120, 123
- G**
- Género, 27, 64, 86, 104, 107
- Gente negra, 5, 7, 11, 25, 26, 27, 29, 36, 37, 53, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 74, 80, 81, 91, 94, 96, 103, 111, 114, 116, 117, 118, 120
- H**
- Haciendas, 95, 105, 106
- Historia, 9, 10, 12, 13, 14, 15, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 40, 41, 42, 46, 47, 48, 51, 52, 54, 73, 75, 87, 88, 92, 93, 94, 97, 99, 100, 102, 103, 107, 108, 109, 112, 120, 121
- I**
- Identidad, 21, 25, 26, 27, 29, 30, 33, 34, 36, 41, 52, 66, 67, 68, 69, 70, 73, 74, 75, 76, 78, 79, 80, 82, 84, 89, 90, 95, 100, 106, 111, 112, 113, 116, 117, 118, 120, 121, 122, 123, 124
- Inquisición, 17, 100, 108
- Interculturalidad, 15, 95, 125
- Invisibilidad, 7, 14, 21, 22, 27, 29, 70, 95, 96
- J**
- Jóvenes, 29, 117, 118, 124

L
 Legislación, 17, 20, 37
 Libres, 12, 51, 94
 Literatura oral, 23, 87

M
 Manumisión, 12, 14, 15, 18, 19,
 48, 50, 51, 107, 108, 113, 123
 Metodología, 9
 Migrantes, 113, 118, 124
 Minería, 48, 55, 56
 Movimientos sociales, 25, 27, 28,
 30, 35, 64, 68, 71, 77, 78, 79,
 87, 112
 Mujer, 17, 19, 63, 64
 Multiculturalismo, 4, 26, 27, 31,
 32, 38, 80, 96, 104
 Música, 23, 30, 90, 95, 101, 102,
 103, 106, 109, 111, 123

N
 Nación, 12, 17, 18, 20, 27, 28,
 29, 30, 32, 36, 37, 38, 43, 44,
 49, 51, 62, 64, 73, 95, 96, 97,
 106, 111, 122, 123, 124
 Nueva Granada, 12, 13, 15, 16,
 17, 18, 19, 45, 51, 54, 88, 112
 Nuquí, 48, 71

O
 Obapo, 28, 36, 52

P
 Patía, 23, 45, 46, 58, 71, 114,
 115
 Patrimonio cultural, 33, 102
 Poblamiento, 45, 46, 47, 48, 50,
 51, 52, 67, 107, 108, 117
 Política, 25, 31, 32, 38, 48, 54,
 69, 77, 111
 Popayán, 3, 7, 10, 11, 13, 14, 17,
 25, 26, 27, 29, 35, 37, 38, 39,
 42, 43, 44, 45, 46, 47, 52, 54,
 56, 57, 61, 62, 67, 74, 80, 81,
 82, 88, 89, 94, 96, 101, 111,
 112, 113, 114, 115
 Proceso de Comunidades
 Negras, 27, 68, 77, 119
 Puerto Tejada, 84, 113, 114

Q
 Quibdó, 3, 17, 36, 49, 50, 52, 53,
 54, 55, 56, 57, 60, 61, 64, 65,
 66, 67, 71, 73, 76, 79, 80, 83,
 84, 85, 86, 87, 91

R
 Racismo, 28, 36, 104

Raposo, 47
 Raza, 16, 17, 18, 21, 26, 31, 54,
 74, 88, 96, 107

S
 San Juan, 53, 58, 61, 64, 68, 70,
 72, 76, 78, 84, 85
 Santería, 125
 Siglo XVII, 13, 15, 16, 17, 53, 96,
 105, 106, 108, 112
 Siglo XVIII, 12, 13, 15, 16, 17, 20,
 48, 49, 52, 69, 88, 103, 107,
 120, 121

T
 Territorialidad, 5, 38, 65, 67, 69,
 70, 97
 Territorio, 23, 27, 33, 34, 36, 37,
 48, 52, 53, 56, 61, 64, 65, 66,
 67, 68, 69, 70, 71, 72, 76, 77,
 78, 79, 80, 82, 100, 104, 107,
 110, 115
 Tradición oral, 123
 Trata, 105, 106
 Tumaco, 33, 47, 48, 49, 52, 53,
 55, 59, 61, 62, 63, 65, 66, 67,
 68, 69, 70, 71, 74, 75, 77, 81,
 83, 87, 89, 90, 91, 92, 93